ALFABETIZACIÓN

Nombrando y contando al mundo

Libro de alfabetización

Lectura, escritura y pensamiento matemático

Mi nombre es

Directorio
Leticia Ramírez Amaya
Secretaria de Educación Pública

Ixchel George Hernández
Directora General del INEA

Cecilia Orozco López
Directora Académica del INEA

Créditos de la presente edición

Coordinación general
Ixchel George Hernández

Revisión técnica
José Luis Calixto Gutiérrez

Autoría
Ramón Solís Fernández ("Yuder")
Director de Cenespe.
María de Lourdes Rodríguez Ortega

Colaboradoras
Blanca Estela Solís Fernández
Elizabeth Marmolejo Leyva
Mildred Juárez Barragán
María Mónica Magaña Velázquez

Colaborador
Juan Gabriel Gómez Castañeda.

Corrección de estilo
María de Lourdes Rodríguez Ortega

Diagramación
Érika González Guzmán

Ilustración de portada
Carlos Eduardo Rivera Romano

Adaptación de portada
Érika González Guzmán

Coordinador de ilustración
Carlos Eduardo Rivera Romano

Ilustración
Carlos Eduardo Rivera Romano
Paloma Castrejón Reyes
Claudia Paola Castrejón Reyes
Soren Aabye Celedonio Nava
Yeratzi Paola Carrillo Cruz
Haronnh Fernando Ávila Vargas
Madai Paulina Quijano Rueda
Alejandro Caamal Tzec

Cuidado de la edición
Greta Sánchez Muñoz
Hugo Fernández Alonso
Adriana Barraza Hernández

Revisión editorial
Eliseo Brena Becerril

Preparación para preprensa
Ricardo Pérez Rovira
Norma García Manzano

Sobre las imágenes arqueológicas:

Archivo Digitalizado de las Colecciones Arqueológicas del Museo Nacional de Antropología. Secretaría de Cultura-INAH-MEX. Reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia.

"Toda reproducción de imágenes de monumentos arqueológicos, históricos y zonas de dichos monumentos está regulada por la Ley Federal sobre Monumentos Arqueológicos, Artísticos e Históricos y su Reglamento, por lo que deberán de tramitar ante el Instituto Nacional de Antropología e Historia el permiso correspondiente".

Nombrando y contando al mundo. Libro de alfabetización. D. R. 2024 ©Instituto Nacional para la Educación de los Adultos, INEA. Francisco Márquez 160, Col. Condesa, Alcaldía Cuauhtémoc. Ciudad de México. C. P. 06140.

Esta obra es propiedad intelectual de las personas autoras, y los derechos de publicación han sido legalmente transferidos al INEA. Prohibida su reproducción parcial o total por cualquier medio, sin autorización escrita de su legítimo titular de derechos.

ISBN *Nombrando y contando al mundo. Libro de alfabetización*: 978-607-710-431-5

Impreso en México

Nombrando y contando al mundo

Persona asesora, lee este texto a las personas educandas:

En el corazón de este material te ponemos en el centro del proceso educativo, reconociendo tus propias experiencias, motivaciones y desafíos, y por ello resulta ser una herramienta fundamental que se adapta a tus necesidades, ofreciendo así un camino flexible hacia la alfabetización.

Con un nuevo enfoque reconocemos la importancia de tus emociones y la motivación que traes para continuar aprendiendo. A través de actividades, juegos y ejercicios relevantes para la vida cotidiana buscamos despertar aún más tu interés y curiosidad, convirtiendo el proceso en una experiencia significativa.

Hoy que inicias tu proceso de alfabetización, te recordamos y reconocemos que eres parte importante de la sociedad y que con tus saberes previos, tu trabajo y acciones cotidianas, aun sin saber leer ni escribir, has contribuido al progreso de nuestro país. Por lo anterior, ahora te invitamos a ser protagonista de tu proceso, tomar decisiones, expresar tus ideas y acrecentar tu propio conocimiento para que, de esta manera, la alfabetización se convierta en una herramienta de crecimiento personal y colectivo.

Para el INEA, la alfabetización es mucho más que la capacidad de leer, escribir y realizar cálculo básico; es la llave que abre más puertas a la participación plena en la sociedad, al desarrollo y a la construcción de un futuro más equitativo. En un mundo cada vez más comunicado e informado, la alfabetización se convierte en la oportunidad para aprovechar las oportunidades y enfrentar los desafíos que se presentan.

Es un honor para nosotros presentarte una nueva etapa en nuestra misión educativa. Este material educativo es fruto de una colaboración apasionada y reflexiva, en cumplimiento con nuestro compromiso de servir a personas y comunidades por medio de la educación; su éxito depende, en gran medida, de la colaboración y el compromiso de todas las personas involucradas.

También a tus familiares, amigos y conocidos les invito a ser parte activa de este proceso; su apoyo y participación son fundamentales para crear un entorno propicio para tu aprendizaje y desarrollo integral.

Aprovecho para agradecer profundamente a las personas alfabetizadoras que, con su pasión y experiencia, guiarán este camino de aprendizaje. Su labor es invaluable.

¡Gracias a todas y todos por su compromiso!

Y. Ixchel George Hernández
Directora General del Instituto Nacional para la Educación de los Adultos

BIENVENIDA

Con el corazón en la mano te recibimos y reconocemos. Eres una persona de gran fortaleza con la voluntad de creer y saber que las palabras escritas son un regalo que te esperan desde siempre.

Lo que en este momento escuchas en la voz de la persona que te acompañará a lo largo de este libro, pronto serán palabras que tú podrás leer y hacer tuyas cada vez que lo requieras, cada vez que necesites comunicarte por escrito y recibir de otras personas su sentir envuelto en letras que harás tuyas cada vez que las leas.

El material que tienes en tus manos se llama **Libro de alfabetización.** Este forma parte de los materiales que te apoyarán en tu camino para aprender a leer, escribir y hacer cuentas a través de lenguaje de las matemáticas.

Este **Libro de alfabetización,** que en adelante llamaremos solo **libro,** consta de dos partes: **En la primera** hallarás actividades, juegos y tareas que te van a permitir ver que las palabras escritas son ideas, sentimientos y experiencias compartidas por otras personas para ti. A su vez, podrás paso a paso comunicarte de esa misma forma. **La segunda parte** está organizada para que aprendas el lenguaje de los números y sus signos. Se trata de las matemáticas, una manera de conocer y comunicar cosas que responden a la pregunta de cuánto pueden pesar y medir ciertas cosas que necesitamos coma la fruta y los alimentos.

Estamos muy emocionados por poner en tus manos un material con ideas y propuestas que buscan ofrecerte un camino para aprender a leer, escribir y calcular, de una manera fácil y divertida para ti.

Sé bienvenido y bienvenida a esta travesía de aprendizajes y experiencias que compartimos hoy.

Nombrando al mundo: Lengua y comunicación

Conociendo el abecedario 10

1 • Nombre propio

Nombre propio • Ejercicios 1 al 4 11
Repasos 15

Aa Ee Ii Oo Uu

2 • Vocales

A a • Ejercicios 5 al 13 18
E e • Ejercicios 14 al 21 27
I i • Ejercicios 22 al 29 35
O o • Ejercicios 30 al 37 43
U u • Ejercicios 38 al 45 51
Repasos 59

3 • Primeras consonantes

M m • Ejercicios 46 al 53 63
P p • Ejercicios 54 al 61 71
S s • Ejercicios 62 al 69 79
T t • Ejercicios 70 al 77 87
Repasos 95

4 • Segundas consonantes

B b • Ejercicios 78 al 83 98
D d • Ejercicios 84 al 89 104
L l • Ejercicios 90 al 95 110
N n • Ejercicios 96 al 101 116
Repasos 122

5 • Terceras consonantes

C c / Q q • Ejercicios 102 al 109 125
C c / Z z • Ejercicios 110 al 117 133
F f • Ejercicios 118 al 123 141
J j • Ejercicios 124 al 129 147
Repasos 153

6 • Cuartas consonantes

G g • Ejercicios 130 al 135 156
H h • Ejercicios 136 al 141 162
R r • Ejercicios 142 al 147 168
V v • Ejercicios 148 al 153 174
Repasos 180

7 • Quintas consonantes

Ch ch • Ejercicios 154 al 159 183
Ll ll / Y y • Ejercicios 160 al 165 189
Ñ ñ • Ejercicios 166 al 169 195
Repasos 199

8 • Sextas consonantes

K k • Ejercicios 170 al 171 202
W w • Ejercicios 172 al 173 204
X x • Ejercicios 174 al 176 206
Excepciones ortográficas • Ejercicios 177 al 178 209
Repasos 211

Contando al mundo: Pensamiento matemático

1 • Nociones y primeras ideas

Clasificamos todo el tiempo • Ejercicios 1 al 5 214
Hacemos series • Ejercicio 6 219
Los objetos se corresponden • Ejercicios 7 al 8 220

2 • Números y numerales

Los números • Ejercicio 9 222
Diferentes vestimentas, misma persona • Ejercicio 10 223
Nombres y escritura de los numerales • Ejercicios 11 al 12 224
Juego "Cambio de fichas" • Ejercicios 13 al 14 228
Juego "Los camiones" • Ejercicio 15 230
Unidad, decena y centena • Ejercicios 16 al 18 232

3 • Operatoria suma y resta

Máquinas • Ejercicios 19 al 23 241
Acomodamos y sumamos numerales • Ejercicios 24 al 26 246
Máquinas que restan • Ejercicios 27 al 28 249
Sumas y restas con decenas y centenas • Ejercicios 29 al 32 253
Aplicamos lo aprendido • Ejercicio 33 259

4 • El mundo, sus formas y sus medidas

Las formas básicas • Ejercicios 34 al 36 260
Medir el mundo • Ejercicios 37 al 41 263
Unidades de capacidad, peso y medición del tiempo • Ejercicios 42 al 52 268

5 • Resolviendo problemas

Iniciales • Ejercicios 53 al 59 280
Intermedios • Ejercicios 60 al 67 289
Avanzados • Ejercicios 68 al 72 298
Aplicamos lo aprendido 300

Lengua y comunicación

Nombrando al mundo

Conociendo el abecedario

a e

A a B b C c D d E e

F f G g H h I i J j

K k L l M m N n Ñ ñ

O o P p Q q R r S s

T t U u V v W w

X x Y y Z z

i o u

Unidad

Nombre propio

La alfabetización es *sentir* que las letras se unen para recibirnos como una familia.

Es *saber* que todo inicia con nuestro propio nombre.

Es ver que las palabras forman nuestros pensamientos y estos nombran al mundo.

Mi nombre

- **Aplaudir nombre propio.**

- **Cuento letras.**

Reflexiona con el grupo acerca del valor que tiene querer aprender y mejorar.

Bienvenida y presentación.

Lee el texto para el grupo y comenta con él la idea expuesta, invita a las personas a expresar qué les motivó para estar ahí.

Repíteles tu nombre y muestra cómo lo separas en sílabas y escríbelo a la vista.

Dales apoyo para que cada uno realice el ejercicio con su nombre, lo registre en su libro y escriban su nombre.

Muestra cómo separas tu nombre en fonemas, los cuentas e identificas con qué sonido empieza y termina. Continúa este ejercicio con cada uno.

Pide que escriban su nombre y cuenten las letras.

10

Ejercicio 2

Guía al grupo en la lectura de los nombres y regresa al mapa para ubicar a los personajes.

Recuerda con las personas el sonido de las vocales.

Muestra a las personas cómo separar cada nombre en sílabas dando palmadas.

En el recuadro de la derecha anota el número de sílabas de cada nombre y remarca un círculo por cada sílaba.

Pregúntales cuál es el nombre más largo y cuál es el más corto.

• Aplaudo en sílabas y cuento fonemas.

Ana

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ **2**

Eugenia

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ☐

Inés

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ☐

Óscar

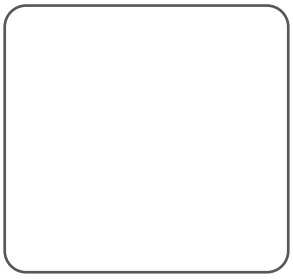
○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ☐

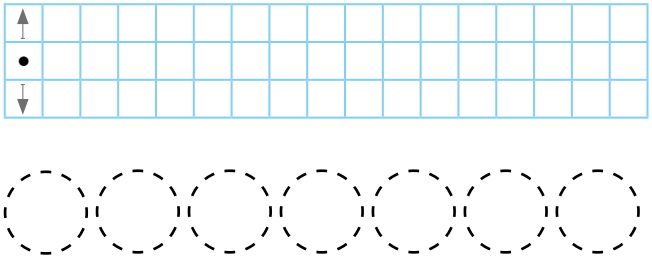
Ulises

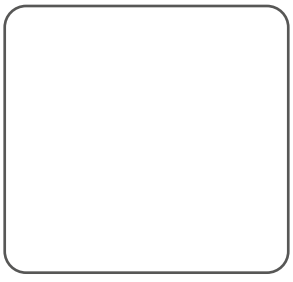
○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ☐

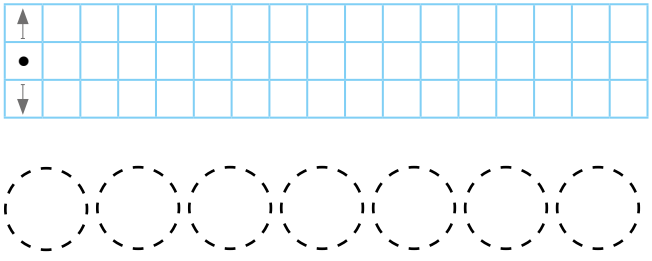
Ejercicio 3

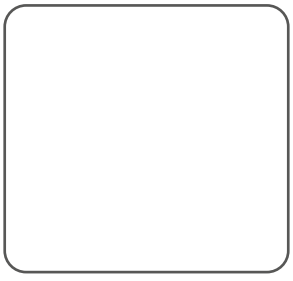
- **Aplaudo sílabas y cuento fonemas.**

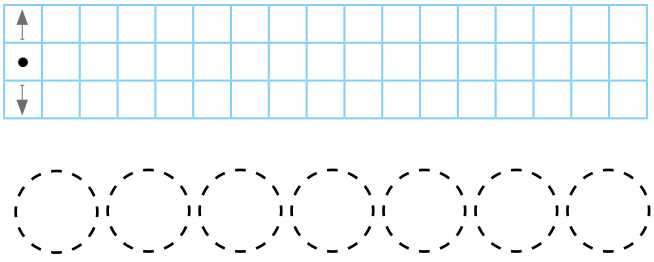


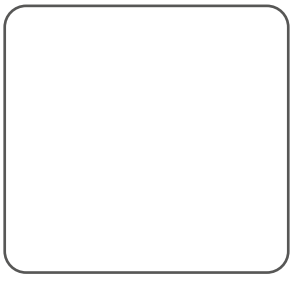


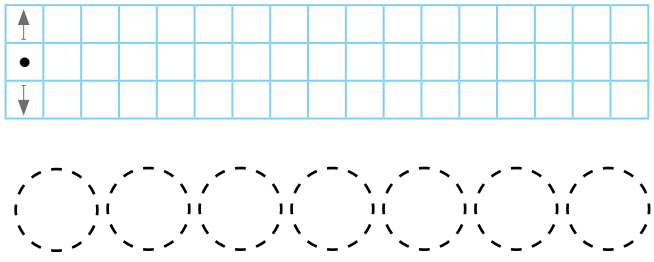












Solicita que compartan el nombre de algunas personas conocidas como primos, hijos, padres o amigos.

Brinda ayuda para que lo escriban en la cuadrícula.

Realiza con el grupo las actividades, como en el ejercicio anterior.

Ejercicio 4

Pide a las personas que observen la imagen y pregúntales qué dirá el texto.

Lee el primer texto y repítelo para ejemplificar cómo cuentas cada palabra señalando los puntos.

Lee los siguientes ejercicios y pide que te digan cuántas palabras forman la oración.

Pide que identifiquen dónde dice: **Ana, desayuna y duerme.**

Pregúntales si pueden decir qué dice ahí, señalando **cama.**

- **Lectura e identificación de palabras.**

Ana desayuna cereal.

•	•	•

Ana corre.

•	•

Ana duerme en la cama.

•	•	•	•	•

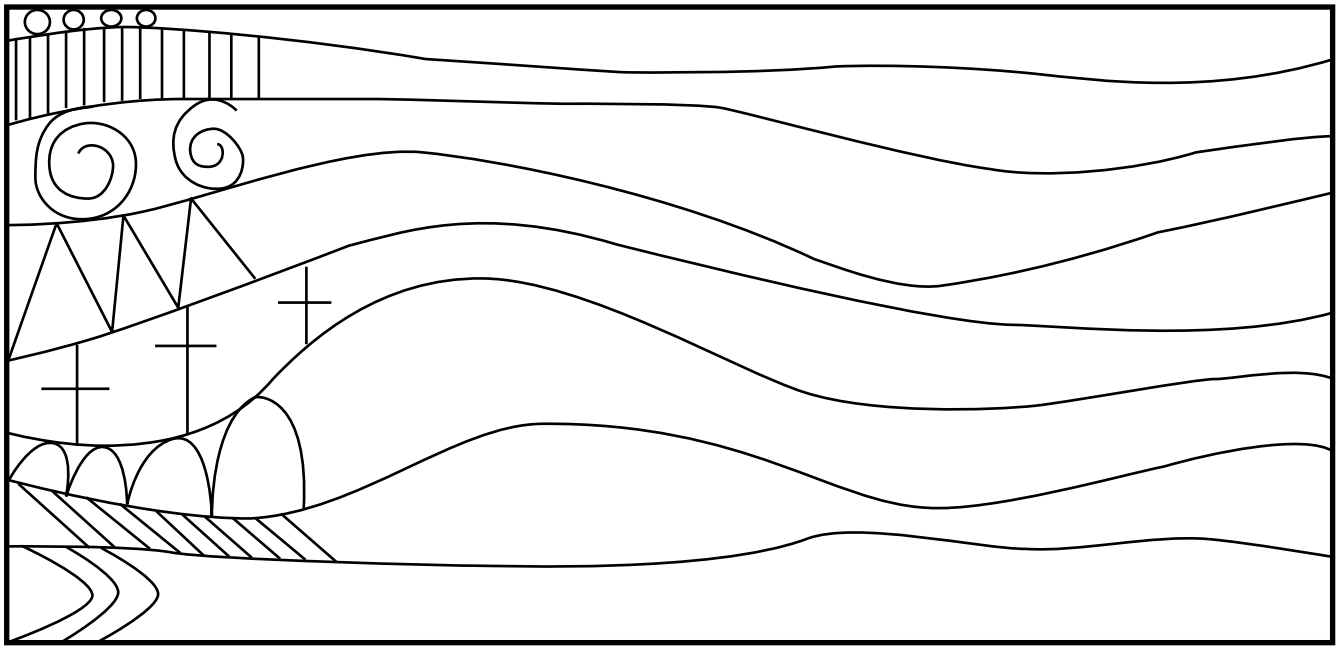
- **Comparte un poco más de ti.**

El nombre de mis padres o hijos:

Vivo en (anota tu ciudad o estado):

Mi comida favorita es:

- **Completa el diseño repitiendo con tu lápiz las formas.**



Repaso N2

- **Ordena las palabras y forma oraciones.**

María sopa. come

guitarra. Pedro la toca

libro. Irene lee un

macetas. las riega Juan

juega muñeca. con la Inés

y Olivia amigas. son Eulalia

- **Dale un nombre al personaje y descríbelo con una oración, mira el ejemplo.**

Elena tiene cabello largo y carga a su bebé.

Unidad

Vocales

Lee pausadamente el texto.

Repite la lectura junto con las personas y pídeles pasar su dedo por debajo de cada palabra.

Recuerda con el grupo el sonido de las vocales.

Explícales que a cada vocal se le asignará un color; por ejemplo, se usará el **naranja** para la **A a**.

Repite la lectura con las personas y pídeles que remarquen con el color **naranja** cada vez que escuchen y encuentren la letra **A a**.

A a

Cuando Ana era niña, visitó las ruinas de Comalcalco. Desde entonces se interesó por estudiar Antropología.

Su abuela sonrió y, mirándola, le dijo: —Niña mía, mantén firme tu voluntad para alcanzar tus sueños.

Reflexiona con las personas acerca de los sueños personales, cuáles tienen, qué es lo que quisieran lograr y cómo pueden lograrlo.

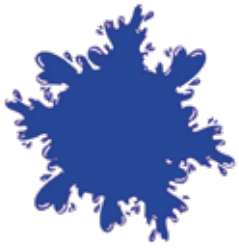
Letra A a

A A A A A

a a a a a a

ardilla

avión



azul

autobús

árbol

ala

albañil

aguacate

/a/ de **abeja**.

Así se escribe la letra **A a**.

Pide que observen que son dos formas de una misma letra, solo que una mayúscula y otra minúscula y ambas suenan /a/.

Pide que practiquen, repasando sobre las letras punteadas.

Pide que nombren las imágenes.

Pregúntales dónde escuchan el sonido de la **a** en cada palabra y solicita que busquen las letras **a** y las repasen con el color **naranja.**

Pide que practiquen el trazo de la vocal en su cuaderno de cuadrícula.

Ejercicio 7

Pide que nombren la imagen.

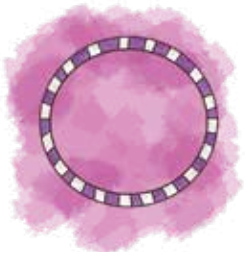
Apoya a las personas a separar cada palabra en sílabas dando palmadas y remarcando un círculo por cada palmada.

• Palmear palabras.

Ejercicio 8

- **Atención a los sonidos. Sílaba y fonema.**

ajo		
a	jo	
a	j	o



aro		
a	ro	
a	r	o

anillo				
a	ni		llo	
a	n	i	ll	o

aguja				
a	gu		ja	
a	g	u	j	a

arpa			
ar		pa	
a	r	p	a

automóvil									
au		to		mó		vil			
a	u	t	o	m	ó	v	i	l	

Pide que nombren la imagen.

Muestra a las personas cómo separar la palabra en sílabas, dando una palmada.

Muéstrales cómo separar la palabra en fonemas (sonido de cada letra) y pídeles que vayan señalando con su dedo cada letra.

Explícales el juego: **Adivina cuál es.**

Un participante escoge un objeto y repite para los demás el sonido de cada sílaba o de cada fonema y el resto del grupo debe *adivinar cuál es.*

Ejercicio 9

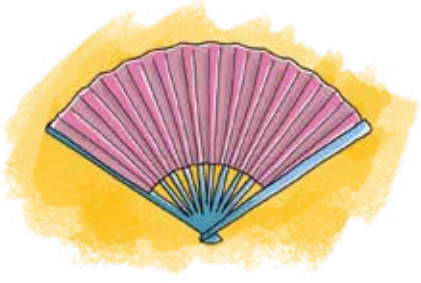
Las mismas instrucciones de la página anterior.

asno			
as		no	
a	s	n	o

arete				
a	re		te	
a	r	e	t	e

alfiler						
al		fi		ler		
a	l	f	i	l	e	r

azucarera								
a	zu		ca		re		ra	
a	z	u	c	a	r	e	r	a



abanico						
a	ba		ni		co	
a	b	a	n	i	c	o

armadillo								
ar		ma		di		llo	
a	r	m	a	d	i	ll	o

Ejercicio 10

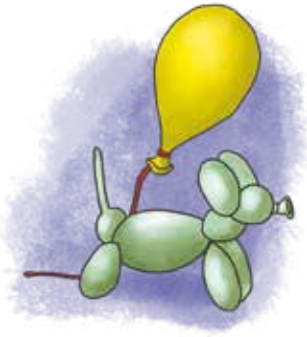
- **Atención a las vocales.**

a a

a a

___ ___

___ ___



___ ___

___ ___

___ ___

___ ___

___ ___

___ ___

Pide a las personas que nombren la imagen del recuadro y separen la palabra dando una palmada por cada sílaba.

Pregúntales qué vocales identifican.

Pide que vayan nombrando cada imagen y anoten en las líneas, las vocales que identifican.

Pídeles que rodeen con un círculo aquellas que suenan igual a la del recuadro (rama, boca, tapa, globo, luna, flama, pala, masa, pera).

Ejercicio 11

Pide a las personas que nombren las imágenes del recuadro y pregúntales qué vocal escuchan.

Ayúdalos a leer los nombres de las personas y pregúntales qué vocal escuchan y en qué lugar se encuentra (al inicio, en medio o al final).

Pide que busquen y rodeen las letras **a** y **A** en las columnas.

Explica que una de las ocasiones en que usamos la mayúscula, es para escribir los nombres de las personas.

Pide que escriban en su Cuaderno de alfabetización las palabras del recuadro y tres nombres que empiecen con **A**.

13

- **Observa y encuentra.**

naranja

maracas

- **Encuentra las vocales a y rodea con un círculo cada una.**

a	o	u	e	a	i	a	i
e	a	a	i	a	o	u	e
u	e	i	a	o	e	i	a
i	u	a	a	i	a	e	o
a	e	i	o	e	u	a	u

- **Repite los nombres de las personas.**

ANA

ALDO

ALICIA

- **Encuentra las vocales A y rodea con un círculo cada una.**

A	E	O	A	I	U	E	A
I	A	E	O	A	A	U	E
E	A	O	A	O	I	A	A
E	A	O	A	O	I	A	A
A	O	A	U	A	E	A	I

Ejercicio 12

- **Completar palabras.**

ajo

___ jo

Adela

___ del ___

alcancía

___ lc ___ ncí ___

amigas

___ mig ___ s

pala

p ___ l ___

mano

m ___ no

araña

___ r ___ ña

agua

___ gu ___

Pide a las personas que nombren la imagen, poniendo atención a los sonidos.

Diles que observen lo que está escrito y escriban en la línea la vocal que falta para completar la palabra.

Ejercicio 13

Pide a las personas que observen la imagen y pregúntales qué dirá el texto.

Lee el primer texto y repítelo para ejemplificar cómo cuentas cada palabra señalando los puntos.

Lee los siguientes ejercicios y pide que te digan cuántas palabras forman la oración.

Pide que identifiquen dónde dice: **abuelo, cuida, baila, descansa.**

Pregúntales si pueden decir qué dice ahí, señalando **banca.**

Pide que copien en su Cuaderno de alfabetización una oración del abuelo.

17

- **Lectura de textos.**

El abuelo me cuida.

•	•	•	•

El abuelo baila contento.

•	•	•	•

El abuelo descansa en una banca.

•	•	•	•	•	•

E e

Eugenia vive con especial entusiasmo y euforia la vistosa danza 'la encamisada'. Esta se celebra en Copainalá, municipio de Chiapas, durante la primera semana de abril.

Lee pausadamente el texto.

Repite la lectura junto con las personas y pídeles pasar su dedo por debajo de cada palabra.

Indícales que para la vocal **E e** se usará el color **verde.**

Repite la lectura con las personas y pídeles que remarquen con el color **verde** cada vez que escuchen y encuentren la letra **E e.**

Comenta con el grupo si conocían esta danza, si saben dónde está Chiapas, ve al mapa de inicio y ayúdales a ubicar el estado de Chiapas.

Ejercicio 15

/**e**/ de **elote**.

Así se escribe la letra **E e**.

Pide que observen que son dos formas de una misma letra, una mayúscula y otra minúscula y ambas suenan /**e**/.

Pide que practiquen, repasando sobre las letras punteadas.

Pide que nombren las imágenes.

Pregúntales dónde escuchan el sonido de la **e** en cada palabra y solicita que busquen la letra **E e** y la repasen con el color **verde**.

Pide que practiquen el trazo de la vocal en su cuaderno de cuadrícula.

Letra E e

E E E E E

E E E E E

Elena

espejo

verde

escorpión

estrella

empanada

escalera

embudo

Ejercicio 16

- **Palmear palabras.**

Pide que nombren la imagen.

Apoya a las personas a separar cada palabra en sílabas dando palmadas y remarcando un círculo por cada palmada.

Ejercicio 17

Pide que nombren la imagen.

Muestra a las personas cómo separar la palabra en sílabas, dando una palmada.

Muéstrales cómo separar la palabra en fonemas (sonido de cada letra) y pídeles que vayan señalando con su dedo cada letra.

Realiza el juego: **Adivina cuál es** (ver pág. 21).

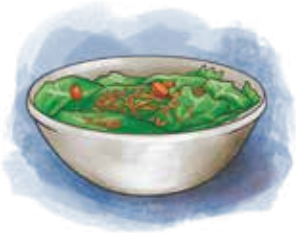
• Atención a los sonidos. Sílaba y fonema.

bebé			
be		bé	
b	e	b	é

esfera					
es		fe		ra	
e	s	f	e	r	a

escoba					
es		co		ba	
e	s	c	o	b	a

estufa					
es		tu		fa	
e	s	t	u	f	a



ensalada							
en		sa		la		da	
e	n	s	a	l	a	d	a

elefante							
e	le		fan			te	
e	l	e	f	a	n	t	e

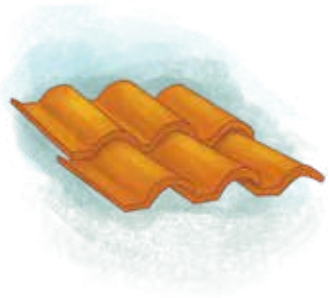
Ejercicio 18

- **Atención a las vocales.**

e a

a e

___ ___



___ ___

___ ___

___ ___

___ ___

___ ___

___ ___

___ ___

Pide a las personas que nombren la imagen del recuadro y separen la palabra dando una palmada por cada sílaba.

Pregúntales qué vocales identifican.

Pide que vayan nombrando cada imagen y anoten en las líneas, las vocales que identifican.

Pídeles que rodeen con un círculo aquellas que suenan igual a la del recuadro (pastel, vela, teja, fruta, pesa, ceja, dedo, pera, casa).

Ejercicio 19

Pide a las personas que nombren las imágenes del recuadro y pregúntales dónde escuchan la vocal **e** y qué otras vocales escuchan.

Pide que busquen y rodeen la letra **E e** del ejercicio.

- **Observa y encuentra.**

eclipse

enchufe

- **Encuentra la vocal E e y rodea con un círculo cada una.**

A	e	o	i	u	
	o	a	u	E	I
E	U	e	A	O	
	e	i	E	I	a
u	O	U	A	e	
	i	e	a	u	o
a	U	A	e	o	
	E	u	o	e	U
O	i	e	u	I	
	a	o	i	U	E

Ejercicio 20

- **Completar palabras.**

erizo

___ rizo

peces

p ___ c ___ s

Ester

___ st ___ r

estambre

___ stambr ___

tele

t ___ l ___

enfermero

___ nf ___ rm ___ ro

esquites

___ squit ___ s

ejotes

___ jot ___ s

Pide a las personas que nombren la imagen, poniendo atención a los sonidos.

Diles que observen lo que está escrito y escriban en la línea la vocal que falta para completar la palabra.

Ejercicio 21

Pide a las personas que observen la imagen y pregúntales qué dirá el texto.

Lee el primer texto y repítelo para ejemplificar cómo cuentas cada palabra señalando los puntos.

Lee los siguientes ejercicios y pide que te digan cuántas palabras forman la oración.

Pide que identifiquen dónde dice: **Eleazar, come, lee, corre.**

Pregúntales si pueden decir lo que dice ahí, señalando **parque**.

Pide que copien en su Cuaderno de alfabetización una oración de Eleazar.

17

- **Lectura de textos.**

Eleazar come tacos.

•	•	•

Eleazar lee un libro.

•	•	•	•

Eleazar corre en el parque.

•	•	•	•	•

I i

Ignacio, al que todos le dicen “abuelo”, mostraba una sonrisa en su cara.

Lo saludé y le pregunté si estaba feliz.

—Sí, me dijo, es que hoy recibí la invitación a la boda de Ismael y Rosa. Es mi primer nieto que se va a casar.

Lee pausadamente el texto.

Repite la lectura con la persona y pídele pasar su dedo por debajo de cada palabra.

Indícales que para la vocal I i se usará el color amarillo.

Repite la lectura con las personas y pídeles que remarquen con el color amarillo cada vez que escuchen y encuentren la letra I i.

Comenta con el grupo si han enviado o recibido alguna invitación, en qué ocasiones se acostumbra y qué elementos debe llevar. Vayan a su Cuaderno de alfabetización y busquen cómo elaborar una invitación.

33

Ejercicio 23

/i/ de iguana.

Así se escribe la letra I i.

Pide que observen que son dos formas de una misma letra, una mayúscula y otra minúscula y ambas suenan /i/.

Pide que practiquen, repasando sobre las letras punteadas.

Pide que nombren las imágenes.

Pregúntales dónde escuchan el sonido de la i en cada palabra y solicita que busquen la letra I i y la repasen con el color amarillo.

Pide que practiquen el trazo de la vocal en su cuaderno de cuadrícula.

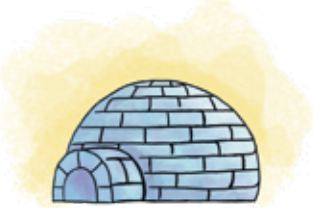
Letra I i

Iván

ídolo

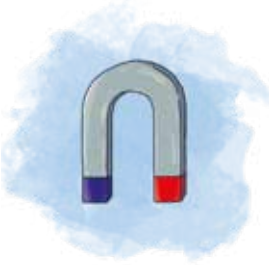
incendio

iglesia

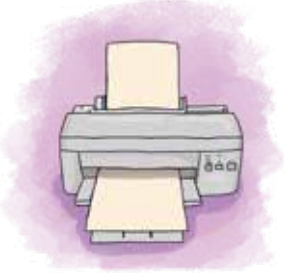


iglú

insecto



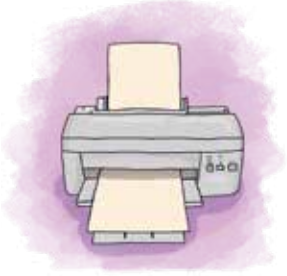
imán



impresora

Ejercicio 24

- **Palmear palabras.**



Pide que nombren la imagen.

Apoya a las personas a separar cada palabra en sílabas dando palmadas y remarcando un círculo por cada palmada.

Ejercicio 25

Pide que nombren la imagen.

Muestra a las personas cómo separar la palabra en sílabas, dando una palmada.

Muéstrales cómo separar la palabra en fonemas (sonido de cada letra) y pídeles que vayan señalando con su dedo cada letra.

Realiza el juego: **Adivina cuál es** (ver pág. 21).

• Atención a los sonidos. Sílaba y fonema.

Pili	
Pi	li
P i	l i

intestino			
in	tes	ti	no
i n	t e s	t i	n o

invitación				
in	vi	ta	ci	ón
i n	v i	t a	c i	ó n

invierno		
in	vier	no
i n	v i e r	n o

impermeable			
im	per	mea	ble
i m	p e r	m e a	b l e

isla	
is	la
i s	l a

Ejercicio 26

- **Atención a las vocales.**

i o

i a

Pide a las personas que nombren la imagen del recuadro y separen la palabra dando una palmada por cada sílaba.

Pregúntales qué vocales identifican.

Pide que vayan nombrando cada imagen y anoten en las líneas las vocales que identifican.

Pídeles que rodeen con un círculo aquellas que suenan igual a la del recuadro (tina, pino, niña, pico, sopa, nido, cincho, río, isla).

Ejercicio 27

Pide a las personas que nombren las imágenes del recuadro y pregúntales dónde escuchan la vocal i y qué otras vocales escuchan.

Pide que busquen y rodeen la letra I i del ejercicio.

- **Observa y encuentra.**

idea

iluminación

- **Encuentra la vocal I i y rodea con un círculo cada una.**

A	e	o	i	u	
o	a	u	E	I	
E	U	e	A	O	
e	i	E	I	a	
u	O	U	A	e	
i	e	a	u	o	
a	U	A	e	o	
E	u	o	e	U	
O	i	e	u	I	
a	o	i	U	E	

Ejercicio 28

- **Completar palabras.**

vaina

v ___ ___ n___

pila

p ___ l ___

piña

p ___ ñ ___

tenis

t ___ n ___ s

bici

b ___ c ___

amarillo

___ m ___ r ___ llo

pirinola

p ___ r ___ nol ___

pie

p ___ ___

Pide a las personas que nombren la imagen, poniendo atención a los sonidos.

Diles que observen lo que está escrito y escriban en la línea la vocal que falta para completar la palabra.

Ejercicio 29

Pide a las personas que observen la imagen y pregúntales qué imaginan que dirá el texto.

Lee el primer texto y repítelo para ejemplificar cómo cuentas cada palabra señalando los puntos. Pide que te digan cuántas palabras forman la oración.

Pide que identifiquen dónde dice: **Inés, bebe, arregla, caminar.**

Pregúntales si pueden decir lo que dice ahí señalando el **vestido**.

Pide que copien en su Cuaderno de alfabetización una oración de Inés. 17

Explica que la tilde es un signo o rayita que sirve para indicar dónde poner el acento en la palabra.

- **Lectura de textos.**

Inés bebe agua.

•	•	•

Inés arregla un vestido.

•	•	•	•

A Inés le gusta caminar.

•	•	•	•	•

Ejercicio 30

◎ ◎

◎bdulia, que vive en ◎axaca, n◎s c◎ntaba de la variedad de cazuelas y ◎llas que hacen en su tierra. Por ejempl◎, están las que se hacen en la sierra Mixe, las de barr◎ verde de Atz◎mpa y p◎r supuest◎, las de barr◎ negr◎.

Lee pausadamente el texto.

Repite la lectura con la persona y pídele pasar su dedo por debajo de cada palabra.

Indícales que para la vocal **O o** se usará el color rojo.

Repite la lectura con las personas y pídeles que remarquen con el color **rojo** cada vez que escuchen y encuentren la letra **O o.**

Comenta con el grupo el tipo de utensilios que usan en casa, si usan ollas para guisar, si hay alguien en su comunidad que las fabrique o algún otro tipo de artesanía.

Ejercicio 31

Letra O o

/ **o** / de **ojo**.

Así se escribe la letra **O o**.

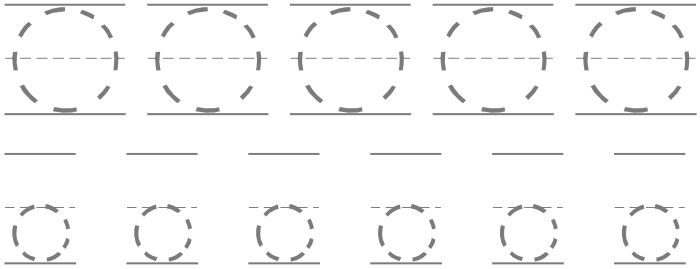
Pide que observen que son dos formas de una misma letra, una mayúscula y otra minúscula y ambas suenan / **o** /.

Pide que practiquen, repasando sobre las letras punteadas.

Pide que nombren las imágenes.

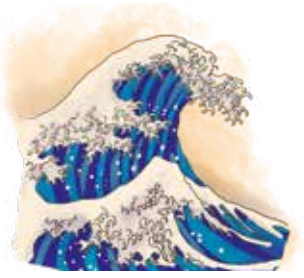
Pregúntales dónde escuchan el sonido de la **o** en cada palabra y solicita que busquen la letra **O o** y la repasen con el color **rojo**.

Pide que practiquen el trazo de la vocal en su cuaderno de cuadrícula.



Óscar

oveja



ola

och o

orquesta

oso

obrero

oscuridad

• Palmear palabras.

Pide que nombren la imagen.

Apoya a las personas a separar cada palabra en sílabas dando palmadas y remarcando un círculo por cada palmada.

Ejercicio 33

Pide que nombren la imagen.

Muestra a las personas cómo separar la palabra en sílabas, dando una palmada.

Muéstrales cómo separar la palabra en fonemas (sonido de cada letra) y pídeles que vayan señalando con su dedo cada letra.

Realiza el juego: **Adivina cuál es** (ver pág. 21).

• Atención a los sonidos. Sílaba y fonema.

Olga			
Ol		ga	
O	l	g	a

oreja				
o	re		ja	
o	r	e	j	a

oruga				
o	ru		ga	
o	r	u	g	a

orangután								
o	ran			gu		tán		
o	r	a	n	g	u	t	á	n

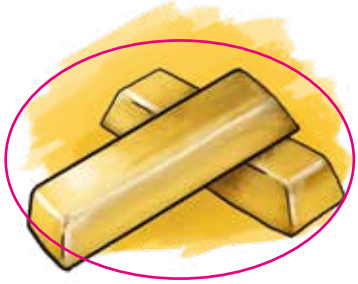
oficial						
o	fi		cial			
o	f	i	c	i	a	l

ombligo						
om	bli			go		
o	m	b	l	i	g	o

Ejercicio 34

- **Atención a las vocales.**

o o



o o

Pide a las personas que nombren la imagen del recuadro y separen la palabra en sílabas dando una palmada por cada una.

Pregúntales qué vocales identifican.

Pide que vayan nombrando cada imagen y anoten en las líneas las vocales que identifican.

Pídeles que rodeen con un círculo aquellas que suenan igual a la del recuadro (oro, bici, foco, taza, yoyo, beso, pollo, toro, dona).

Ejercicio 35

Pide a las personas que nombren las imágenes del recuadro y pregúntales dónde escuchan la vocal **O o** y qué otras vocales escuchan.

Pide que busquen y rodeen la letra **O o** en el ejercicio.

- **Observa y encuentra.**

oficina

orégano

- **Encuentra la vocal O o y rodea con un círculo cada una.**

A	e	o	i	u	
o	a	u	E	I	
E	U	e	A	O	
e	i	E	I	a	
u	O	U	A	e	
i	e	a	u	o	
a	U	A	e	o	
E	u	o	e	U	
O	i	e	u	I	
a	o	i	U	E	

Ejercicio 36

- **Completar palabras.**

otoño

___ t ___ ñ ___

oeste

___ este

toro

t ___ r ___

ocelote

___ cel ___ te

ofrenda

___ frenda

rojo

r ___ j ___

océano

___ céan ___

once

___ nce

Pide a las personas que nombren la imagen, poniendo atención a los sonidos.

Diles que observen lo que está escrito y escriban en la línea la vocal que falta para completar la palabra.

Ejercicio 37

Pide a las personas que observen la imagen y pregúntales qué dirá el texto.

Lee el primer texto y repítelo para ejemplificar cómo cuentas cada palabra señalando los puntos.

Lee los siguientes ejercicios y pide que te digan cuántas palabras forman la oración.

Pide que identifiquen dónde dice: **Óscar, observa, maneja, dirige.**

Pregúntales si pueden decir lo que dice ahí, señalando **infantil**.

Pide que copien en su Cuaderno de alfabetización dos oraciones de Óscar.

24

- **Lectura de textos.**

Óscar observa el desfile.

•	•	•	•

Óscar maneja un autobús.

•	•	•	•

Óscar dirige una orquesta infantil.

•	•	•	•	•

Ejercicio 38

U u

Ayer platicábamos en el parque, cuando empezó un fuerte viento y Ulises comentó "Ya empezó a ulular".

—¿Cómo? —dijo Inés—, yo creía que ese sonido era el que hacía el búho.

—Es correcto —contestó Ulises—, y también lo hace el viento.

Lee pausadamente el texto.

Repite la lectura con la persona y pídele pasar su dedo por debajo de cada palabra.

Indícales que para la vocal **U u** se usará el color **azul**.

Repite la lectura con las personas y pídeles que remarquen con el color **azul** cada vez que escuchen y encuentren la letra **U u.**

Comenta con el grupo si habían escuchado la palabra **ulular,** y si sabían que así se le dice al sonido que hace el búho y si conocen el nombre de otros sonidos de animales.

Ejercicio 39

/ **u** / de **uvas.**

Así se escribe la letra **U u.**

Pide que observen que son dos formas de una misma letra, una mayúscula y otra minúscula y ambas suenan / **u** /.

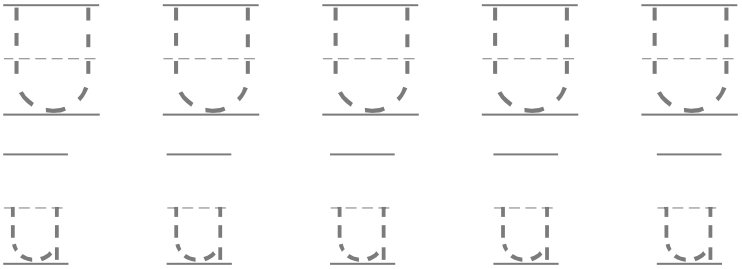
Pide que practiquen, repasando sobre las letras punteadas.

Pide que nombren las imágenes.

Pregúntales dónde escuchan el sonido de la **U u** en cada palabra y solicita que busquen la letra **U u** y la repasen con el color **azul**.

Pide que practiquen el trazo de la vocal en su cuaderno de cuadrícula.

Letra U u



Ulises

Útiles

unión

universo

uña

uno

unicornio

urticaria

Ejercicio 40

- **Palmear palabras.**

Pide que nombren la imagen.

Apoya a las personas a separar cada palabra en sílabas dando palmadas y remarcando un círculo por cada palmada.

Ejercicio 41

Pide que nombren la imagen.

Muestra a las personas cómo separar la palabra en sílabas, dando una palmada por cada una.

Muéstrales cómo separar la palabra en fonemas (sonido de cada letra) y pídeles que vayan señalando con su dedo cada letra.

Realiza el juego: **Adivina cuál es** (ver pág. 21).

• Atención a los sonidos. Sílaba y fonema.

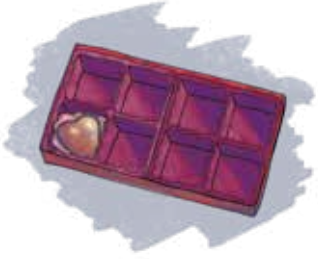
Lulú	
Lu	lú
L u l ú	

urna	
ur	na
u r n a	

untar	
un	tar
u n t a r	

urraca		
u	rra	ca
u r r a c a		

uniforme							
u	ni		for			me	
u n i f o r m e							



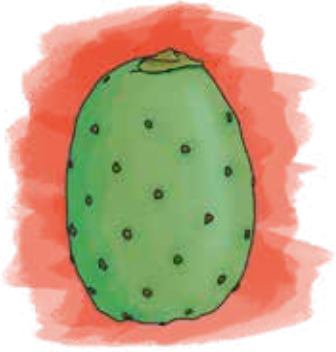
último					
úl		ti		mo	
ú l t i m o					

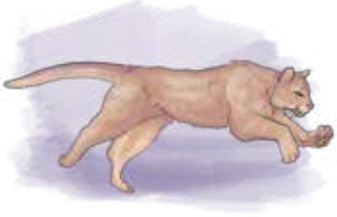
Ejercicio 42

- **Atención a las vocales.**

U a

U O





Pide a las personas que nombren la imagen del recuadro y separen la palabra dando una palmada por cada sílaba.

Pregúntales qué vocales identifican.

Pide que vayan nombrando cada imagen (buzo, cuna, nudo, nube, tuna, lupa, jugo, puma, grúa) y anoten en las líneas las vocales que identifican.

Pídeles que rodeen con un círculo aquellas que suenan igual a la del recuadro.

Ejercicio 43

Pide a las personas que nombren las imágenes del recuadro y pregúntales dónde escuchan la vocal **u** y qué otras vocales escuchan.

Pide que busquen y rodeen las letras **u** y **U** en el ejercicio.

- **Observa y encuentra.**

uno

ukulele

- **Encuentra la vocal U u y rodea con un círculo cada una.**

A	e	o	i	u	
o	a	u	E	I	
E	U	e	A	O	
e	i	E	I	a	
u	O	U	A	e	
i	e	a	u	o	
a	U	A	e	o	
E	u	o	e	U	
O	i	e	u	I	
a	o	i	U	E	

Ejercicio 44

- **Completar palabras.**

azul

az ___ l

bufanda

b ___ fanda

puño

p ___ ño

tuna

t ___ na

jaula

ja ___ la

gusano

g ___ sano

bambú

bamb ___

rueda

r ___ eda

Pide a las personas que nombren la imagen, poniendo atención a los sonidos.

Diles que observen lo que está escrito y escriban en la línea la vocal que falta para completar la palabra.

Ejercicio 45

Pide a las personas que observen la imagen y pregúntales qué imaginan que dirá el texto.

Lee el primer texto y repítelo para ejemplificar cómo cuentas cada palabra señalando los puntos.

Lee los siguientes ejercicios y pide que te digan cuántas palabras forman la oración.

Pide que identifiquen dónde dice: **Úrsula, uniforme, abanico, última, fila.**

Pregúntales si pueden decir lo que dice ahí, señalando **utiliza**.

Pide que copien en su Cuaderno de alfabetización una oración de Úrsula.

24

- **Lectura de textos.**

Úrsula viste con uniforme.

•	•	•	•

Úrsula utiliza un abanico.

•	•	•	•

Úrsula es la última en la fila.

•	•	•	•	•	•	•

- **Integrando las vocales.**

Las vocales, cual notas musicales, son sonidos que armonizan con las consonantes, para que así la palabra escrita suene vibrante.

El alfabeto, como el arcoíris, pinta los sonidos de colores.

- **Lee los grupos de vocales.**

oe	io	au	ei	uo
ui	eu	oi	ao	ie
ea	ou	ia	ue	ai
ioa	eoi	oeu	aeo	uai
oao	uia	aeu	eoa	iae

- **Escribe la mayúscula de cada vocal.**

a **e** **i** **o** **u**

Realiza la lectura con el grupo, pide a las personas pasar su dedo por cada palabra.

Pregúntales si pueden identificar sonidos de la naturaleza similares a los de las vocales.

Repitan el texto y pide que remarquen cada vocal, con su color correspondiente.

Guía los siguientes ejercicios.

Repaso N2

Pide a las personas que nombren la imagen y escriban las vocales que faltan para completar cada palabra.

Recuérdales usar el color de cada vocal.

- **Completar palabras.**

___ sc ___ l ___ r ___

g ___ s ___ n ___

___ lc ___ nc ___ ___

___ j ___ t ___ s

b ___ f ___ nd ___

p ___ ñ ___

p ___ r ___ n ___ l ___

___ g ___ ___

• Atención a las vocales

ua

ea

ia

eo

io

ue

oa

uo

Pide a las personas nombrar las imágenes.

Pide que lean las parejas de vocales que están en el centro y vayan uniendo con la imagen que tiene esas vocales en su nombre.

Pide que repasen las vocales.

Señala que el ejemplo refiere a beso.

Repaso N3

Describe la imagen.

Guía la lectura de la oración.

Explica que el juego consiste en repetir la oración usando el sonido de una sola vocal cada vez.

Empieza con la **A a** y continúa con las demás vocales.

- **Lectura y cambio de vocales.**

Ulises barre feliz

Alasas barra falaz

Eleses berre felez

Ilisis birri filiz

Olosos borro foloz

Ulusus burru fuluz

Unidad 3

Primeras consonantes

M m

María nos explicaba que las mariposas monarca, realizan un increíble viaje migratorio de Estados Unidos y Canadá hacia México, recorren miles de kilómetros para llegar a su santuario en Michoacán, iniciando su vuelo en otoño antes de que llegue el frío.

Lee pausadamente el texto.

Repite lectura junto con las personas, pídeles pasar su dedo por debajo de cada palabra.

Pregúntales si habían escuchado acerca de estas mariposas y cómo imaginan su santuario.

Llama su atención al primer sonido de María, pide que te digan cómo suena, repite **/m/**

Repite el texto y pide que remarquen cada vez que escuchen y encuentren la letra **M m.**

Reflexiona con el grupo sobre la importancia de la perseverancia y el esfuerzo diario.

Pide que tomen del texto los nombres propios y los escriban en su Cuaderno de alfabetización. 22

Ejercicio 47

/m/ de **mano**.

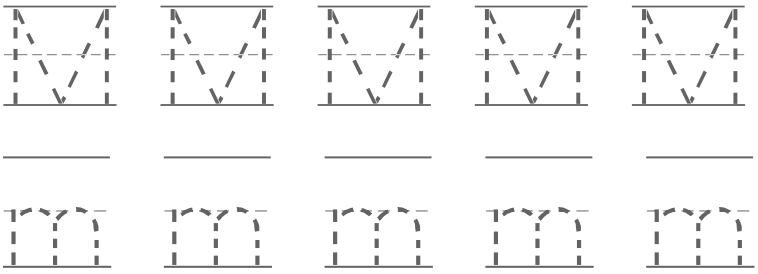
Así se escribe la letra **M m** (señala la letra diciendo **eme**), que son dos formas de una misma letra, solo que una es mayúscula y otra minúscula y ambas suenan **/m/**.

Pide que practiquen, repasando sobre las letras punteadas. Pide que emitan el sonido aislado de la consonante, luego el de la vocal y finalmente las sílabas directa e inversa.

Pídeles que nombren la imagen y repasen la sílaba correspondiente en la palabra, usando el color de la vocal.

Escribe a la vista una palabra con mayúscula y otra con minúscula para que la copien en su cuaderno, puedes rescatarlas del texto.

Letra M m



m a **ma**

a m **am**

maceta

ampolleta

m e **me**

e m **em**

metate

embudo

M i **Mi**

i m **im**

Minerva

impresora

m o **mo**

o m **om**

mosca

ombligo

m u **mu**

u m **um**

muñeca

umbral

Ejercicio 48

- **Palmear palabras.**

camello

mole

ambulancia

cámara

lima

Pide que nombren la imagen.

Apoya a las personas a separar cada palabra en sílabas dando palmadas y remarcando un círculo por cada palmada.

Pídeles que pongan una marca al círculo donde ubican la sílaba **me, mo, am, ma, ma.**

Pregúntales dónde la escuchan, si está al inicio, en medio o al final.

Ejercicio 49

Pide que nombren la imagen.

Muestra cómo separar la palabra en sílabas, dando una palmada por cada una.

Diles que subrayen el lugar donde se encuentra la sílaba **Mo, mo, ma, me, me, em.**

Muestra cómo separar la palabra en fonemas y pídeles que vayan señalando con su dedo cada letra al hacer el sonido.

Realiza el juego: **Adivina cuál es** (ver pág. 21).

Escribe las palabras en un lugar visible y pídeles que escriban cuatro en su Cuaderno de alfabetización.

27

• Atención a los sonidos. Sílaba y fonema.

Mónica					
Mó		ni		ca	
M	ó	n	i	c	a

moto			
mo		t	o
m	o	t	o

mano			
ma		no	
m	a	n	o

mecedora							
me		ce		do		ra	
m	e	c	e	d	o	r	a

mesa			
me		sa	
m	e	s	a

empujar						
em		pu		jar		
e	m	p	u	j	a	r

Ejercicio 50

- **Atención a la sílaba.**

mu me mi ma mo

mi mo me mu ma

mo ma mu me mi

me mo ma mi mu

mu me mi ma mo

Pide que lean en voz alta las sílabas en cada ejercicio.

Diles que nombren la imagen (maceta, médico, miel, mochila, muleta) y remarquen la sílaba que escuchan al inicio de cada palabra, usando el color de la vocal.

Ejercicio 51

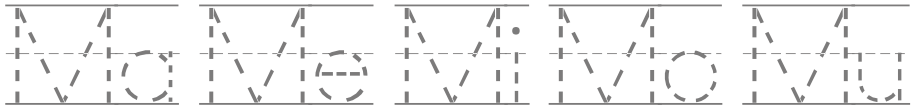
Pide a las personas que repitan y remarquen las sílabas.

Pide que lean todas las sílabas fila por fila.

Pídeles que al terminar una fila subrayen las sílabas en estudio y anoten las sílabas encontradas en la cuadrícula.

Solicita a las personas que lean lo escrito y pongan una (✓) en la palabra que signifique algo.

• Observa y encuentra.



Ma	Pe	Sa	ma	pi	
Po	Mi	mi	Su	se	
Si	po	Pa	Me	mo	
mo	ma	so	pa	sa	
Pi	Sa	Me	me	su	
pe	ma	Si	po	mi	
mi	se	mo	su	Pu	

Ejercicio 52

• **Completar palabras.**

mango

m a ngo

mono

___ ___ no

imán

i ___ ___n

caramelo

cara___ ___ lo

dominó

do___ ___ nó

embutido

___ ___ butido

minero

___ ___ nero

camarón

ca___ ___ rón

Pide que nombren la imagen, poniendo atención a los sonidos.

Que observen y escriban en la línea, las letras que faltan para completar la palabra.

Recuérdales usar los colores de cada vocal.

Pregúntales si conocen el significado de todas las palabras.

Ejercicio 53

Pide a las personas que observen la imagen y pregúntales qué imaginan que dirá el texto.

Lee cada texto y pídeles que te digan cuántas palabras forman la oración.

Pídeles que identifiquen dónde dice: **Memo, mascota, madera, mamá.**

Pregúntales si pueden decir lo que dice ahí, señalando **acompaña.**

Pide que contesten las preguntas: ¿qué corta Memo?, ¿con quién va Memo?

- **Lectura de textos.**

Memo tiene una mascota.

•	•	•	•

Memo corta la madera.

•	•	•	•

Memo acompaña a su mamá.

•	•	•	•	•

Ejercicio 54

P p

Ignacio orgulloso de su estado, esta vez nos habló de Papantla, que se encuentra al norte de Veracruz. Le dicen "La ciudad que perfuma el mundo" por sus extensos cultivos de vainilla; también es cuna de los voladores de Papantla.

Lee pausadamente el texto.

Repite lectura junto con las personas, pídeles pasar su dedo por debajo de cada palabra.

Pregúntales si han visto el ritual de los voladores, si sabían en dónde se cultiva la vainilla.

Llama su atención al primer sonido de **Papantla,** pide que te digan cómo suena, repite **/p/**.

Repite el texto y pide que remarquen cada vez que escuchen y encuentren la letra **P p (señalándola y haciendo el sonido).**

Solicítales 34 que vayan a su Cuaderno de alfabetización y elaboren un folleto con información de su estado.

Ejercicio 55

Letra P p

/**p**/ de **pan.**

Así se escribe la letra **P p** (señala la letra dicendo **pe**), que son dos formas de una misma letra, solo que una es mayúscula y otra minúscula y ambas suenan /**p**/.

Pide que practiquen, repasando sobre las letras punteadas.

Pide que emitan el sonido aislado de la consonante, luego el de la vocal y finalmente las sílabas.

Pídeles que nombren la imagen y re-pasen la sílaba correspondiente en la palabra, usando el color de la vocal.

Escribe a la vista una palabra con mayúscula y otra con minúscula para que la copien en su cuaderno, puedes rescatarlas del texto.

P P P P P P

p p p p p p

p a **pa**

a p **ap**

pato

p e **pe**

e p **ep**

peluca

P i **Pi**

i p **ip**

pino

p o **po**

o p **op**

popote

óptica

p u **pu**

u p **up**

puño

Ejercicio 56

- **Palmear palabras.**

capilla

óptica

tapa

patín

copete

Pide que nombren la imagen.

Apoya a las personas a separar cada palabra en sílabas dando palmadas y remarcando un círculo por cada palmada.

Pídeles que pongan una marca al círculo donde ubican la sílaba **pi, óp, pa, pa, pe.** Pregúntales dónde la escuchan, si está al inicio, en medio o al final.

Ejercicio 57

Pide que nombren la imagen.

Muestra cómo separar la palabra en sílabas, dando una palmada en cada una.

Diles que subrayen el lugar donde se encuentra la sílaba **po, Pe, up, pi, po, pa.**

Muestra cómo separar la palabra en fonemas y pídeles que vayan señalando con su dedo cada letra al hacer el sonido.

Realiza el juego: **Adivina cuál es** (ver pág. 21).

Escribe las palabras en un lugar visible y pídeles que escriban cuatro en su Cuaderno de alfabetización.

27

• Atención a los sonidos. Sílaba y fonema.

pozole					
po		zo		le	
p	o	z	o	l	e

Pepe			
Pe		pe	
P	e	p	e

catsup					
cat			sup		
c	a	t	s	u	p

pirámide							
pi		rá		mi		de	
p	i	r	á	m	i	d	e

pollo			
po		llo	
p	o	ll	o

pantera						
pan			te		ra	
p	a	n	t	e	r	a

Ejercicio 58

- **Atención a la sílaba.**

po pa pi pe pu

pi po pe pu pa

po pa pe pi pu

po pu pa pe pi

pa pi pu po pe

Pide que lean en voz alta las sílabas en cada ejercicio.

Diles que nombren la imagen (payaso, pelota, pino, policía, pupitre) y remarquen la sílaba que escuchan al inicio de cada palabra, usando el color de la vocal.

Ejercicio 59

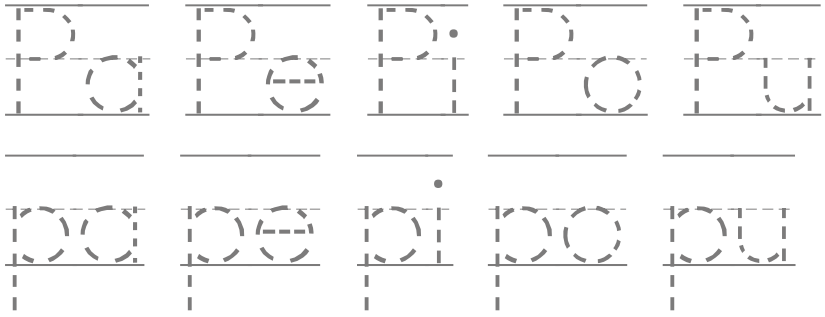
Pide a las personas que repitan y remarquen las sílabas.

Pide que lean todas las sílabas fila por fila.

Pídeles que al terminar una fila subrayen las sílabas en estudio y anoten las sílabas encontradas en la cuadrícula.

Solicita a las personas que lean lo escrito y pongan una (✓) en la palabra que signifique algo.

• Observa y encuentra.



pa	me	Sa	ma	pi	
mo	pi	pi	Su	se	
Si	Pe	Ma	pe	mo	
mu	po	so	ma	po	
pi	Sa	pa	me	su	
pe	so	Si	po	mi	
mi	se	Pa	Mu	pa	

• Completar palabras.

papagayo

___ ___ ___ ___ gayo

cepillo

ce ___ ___ llo

trompo

trom ___ ___

pera

___ ___ ra

piloto

___ ___ loto

copa

co ___ ___

lámpara

lám ___ ___ ra

pupitre

___ ___ ___ ___ tre

Pide que nombren la imagen, poniendo atención a los sonidos.

Que observen y escriban en la línea, las letras que faltan para completar la palabra.

Recuérdales usar los colores de cada vocal.

Pregúntales si conocen el significado de todas las palabras.

Ejercicio 61

Pide a las personas que observen la imagen y pregúntales qué imaginan que dirá el texto.

Lee cada texto y pídeles que te digan cuántas palabras forman la oración.

Pídeles que identifiquen dónde dice: **Paco, papas, patines, pirata.** Pregúntales si pueden decir lo que dice ahí, señalando **pasea.**

Pide que contesten las preguntas: ¿qué compró Paco?, ¿de qué se disfrazó Paco?

Pide que copien en su cuaderno las oraciones de Paco.

- **Lectura de textos.**

Paco compró papas.

•	•	•

Paco pasea en patines.

•	•	•	•

Paco se disfrazó de pirata.

•	•	•	•	•

S s

Mi Sonora, dijo Ernesto, está ubicado al noroeste del país y es el segundo estado más extenso.

Algo representativo de Sonora es la danza del venado, un ritual importante para los yaquis y mayos, que son comunidades indígenas que habitan la región.

Lee pausadamente el texto.

Repite la lectura junto con las personas, pídeles pasar su dedo por debajo de cada palabra.

Pregúntales si saben dónde está **Sonora,** (regresa al mapa y ubícalo), si habían escuchado de esas comunidades indígenas.

Llama su atención al primer sonido de **Sonora,** pide que te diga cómo suena, repite **/s/**

Repite el texto y pide que remarquen cada vez que escuchen y encuentren la letra **S s (señalándola y haciendo el sonido).**

Comenta con las personas acerca de algunas costumbres que conserva su comunidad.

Ejercicio 63

Letra S s

/s/ de **sol**.

Así se escribe la letra **S s** (señala la letra diciendo **ese**), que son dos formas de una misma letra, solo que una es mayúscula y otra minúscula y ambas suenan **/s/**.

Pide que practiquen, repasando sobre las letras punteadas. Pide que emitan el sonido aislado de la consonante, luego el de la vocal y finalmente las sílabas directa e inversa.

Pídeles que nombren la imagen y repasen la sílaba correspondiente en la palabra, usando el color de la vocal.

Escribe a la vista una palabra con mayúscula y otra con minúscula para que la copien en su cuaderno, puedes rescatarlas del texto.

S S S S S S

— — — — — —

s s s s s s

s	a	sa		saco
a	s	as		asco
s	e	se		semilla
e	s	es		espejo
s	i	si		Simón
i	s	is		isla
s	o	so		soga
o	s	os		ostra
s	u	su		subir
u	s	us		usted

• Palmear palabras.

sanatorio

música

estrella

queso

astronauta

Pide que nombren la imagen.

Apoya a las personas a separar cada palabra en sílabas dando palmadas y remarcando un círculo por cada palmada.

Pídeles que pongan una marca al círculo donde ubican la sílaba **sa, si, es, so, as.** Pregúntales dónde la escuchan, si está al inicio, en medio o al final.

Ejercicio 65

Pide que nombren la imagen.

Muestra cómo separar la palabra en sílabas, dando una palmada por cada una.

Diles que subrayen el lugar donde se encuentra la sílaba **sa, Os, se, se, as, Si.**

Muestra cómo separar la palabra en fonemas y pídeles que vayan señalando con su dedo cada letra al hacer el sonido.

Realiza el juego: **Adivina cuál es** (ver pág. 21).

Escribe las palabras en un lugar visible y pídeles que escriban cuatro en su Cuaderno de alfabetización.

27

• Atención a los sonidos. Sílaba y fonema.

sábana					
sá		ba		na	
s	á	b	a	n	a

Óscar				
Ós		car		
Ó	s	c	a	r

eclipse						
e		clip			se	
e	c	l	i	p	s	e

secadora							
se		ca		do		ra	
s	e	c	a	d	o	r	a

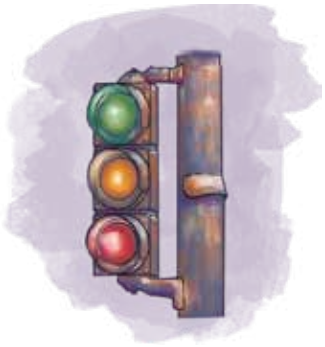
asta			
as		ta	
a	s	t	a

Simón				
Si		món		
S	i	m	ó	n

Ejercicio 66

- **Atención a la sílaba.**

su se sa sí so



sí su so se sa

su sa sí so se

se so sa su sí

so se sí sa su

Pide que lean en voz alta las sílabas en cada ejercicio.

Diles que nombren la imagen (sapo, semáforo, sirena, sonaja, sudor) y remarquen la sílaba que escuchan al inicio de cada palabra, usando el color de la vocal.

Ejercicio 67

Pide a las personas que repitan y remarquen las sílabas.

Pide que lean todas las sílabas fila por fila.

Pídeles que al terminar una fila subrayen las sílabas en estudio y anoten las sílabas encontradas en la cuadrícula.

Solicita a las personas que lean lo escrito y pongan una (✓) en la palabra que signifique algo.

• Observa y encuentra.

Sa Se Si So Su

so se si so su

Sa	me	pa	su	pi	
po	mi	pi	so	Se	
Su	Pe	Ma	si	mo	
mu	so	so	pa	mo	
pi	Su	pa	me	sa	
pe	so	Si	po	mi	
se	me	so	pu	ma	

Ejercicio 68

- **Completar palabras.**

balsa

bal ___ ___

asno

___ ___ no

sillón

___ ___ llón

envase

enva ___ ___

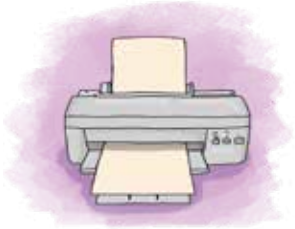
escuela

___ ___ cuela

ensalada

en ___ ___ lada

impresora



Impre ___ ___ ra

sobre

___ ___ bre

Pide que nombren la imagen, poniendo atención a los sonidos.

Que observen y escriban en la línea, las letras que faltan para completar la palabra.

Recuérdales usar los colores de cada vocal.

Pregúntales si conocen el significado de todas las palabras.

Ejercicio 69

Pide a las personas que observen la imagen y pregúntales qué imaginan que dirá el texto.

Lee cada texto y pídeles que te digan cuántas palabras forman la oración.

Pídeles que identifiquen dónde dice: **Simón, sandía, soldado, compra.**

Pregúntales si pueden decir lo que dice ahí, señalando **súper.**

Pide que contesten las preguntas: ¿qué come Simón?, ¿a dónde fue de compras?

- **Lectura de textos.**

Simón come sandía.

•	•	•

Simón es un soldado.

•	•	•	•

Simón compra en el súper.

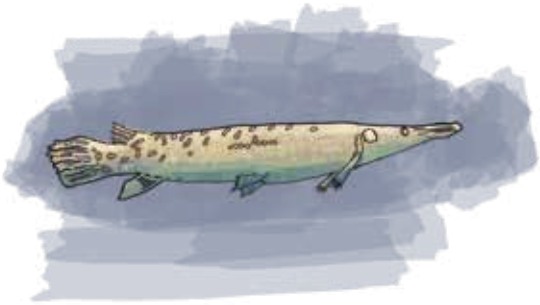
•	•	•	•	•

Ejercicio 70

T t

Tabasco, nos refiere Ana, se encuentra en el sureste del país. Posee un hermoso paisaje tropical, que alberga una extensa fauna: nutrias, loros, cocodrilos, murciélagos y tortugas, entre otros.

El animal que representa a Tabasco es el pejelagarto.



Lee pausadamente el texto.

Repite la lectura junto con las personas, pídeles pasar su dedo por debajo de cada palabra.

Pregúntales si pueden ubicar el estado de Tabasco en un mapa de México, si conocían la palabra **fauna,** explícales.

Llama su atención al primer sonido de **Tabasco,** pide que te diga cómo suena, repite **/t/**

Repite el texto y pide que remarquen cada vez que escuchen y encuentren la letra **T t.** (señalándola y haciendo el sonido).

Comenta con las personas sobre la fauna de su estado.

Ejercicio 71

Letra T t

t a **ta**

tapa

t e **te**

tetera

e t **et**

etnia

t i **ti**

timón

t o **to**

tomate

t u **tu**

tuna

/t/ de **taco**.

Así se escribe la letra **T t** (señala la letra diciendo **te**), que son dos formas de una misma letra, solo que una es mayúscula y otra minúscula y ambas suenan **/t/**.

Pide que practiquen, repasando sobre las letras punteadas. Pide que emitan el sonido aislado de la consonante, luego el de la vocal y finalmente las sílabas.

Pídeles que nombren la imagen y repasen la sílaba correspondiente en la palabra, usando el color de la vocal.

Escribe a la vista una palabra con mayúscula y otra con minúscula para que la copien en su cuaderno, puedes rescatarlas del texto.

18

Ejercicio 72

- **Palmear palabras.**

pelota

etnia

estómago

atole

pantera

Pide que nombren la imagen.

Apoya a las personas a separar cada palabra en sílabas dando palmadas y remarcando un círculo por cada palmada.

Pídeles que pongan una marca al círculo donde ubican la sílaba **ta, et, tó, to, te.**

Pregúntales dónde la escuchan, si está al inicio, en medio o al final.

Ejercicio 73

Pide que nombren la imagen.

Muestra cómo separar la palabra en sílabas, dando una palmada por cada una.

Diles que subrayen el lugar donde se encuentra la sílaba **To, ta, to, te, tú, ti.**

Muestra cómo separar la palabra en fonemas y pídeles que vayan señalando con su dedo cada letra al hacer el sonido.

Realiza el juego: **Adivina cuál es** (ver pág. 21).

Escribe las palabras en un lugar visible y pídeles que escriban cuatro en su Cuaderno de alfabetización.

27

• Atención a los sonidos. Sílaba y fonema.

Tomás				
To		más		
t	o	m	á	s

talón				
ta		lón		
t	a	l	ó	n

topo			
to		po	
t	o	p	o

teléfono							
te		lé		fo		no	
t	e	l	é	f	o	n	o

túnel				
tú		nel		
t	ú	n	e	l

tijeras						
ti		je		ras		
t	i	j	e	r	a	s

Ejercicio 74

- **Atención a la sílaba.**

to tu te ti ta

ta ti to te tu

ti to ta tu te

tu te to ta ti

to tu te ti ta

Pide que lean en voz alta las sílabas en cada ejercicio.

Diles que nombren la imagen (taza, tenis, tigre, toro, tucán) y remarquen la sílaba que escuchan al inicio de cada palabra, usando el color de la vocal.

Ejercicio 75

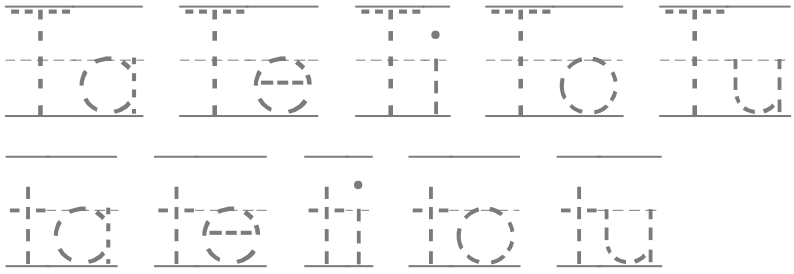
Pide a las personas que repitan y remarquen las sílabas.

Pide que lean todas las sílabas fila por fila.

Pídeles que al terminar una fila subrayen las sílabas en estudio y anoten las sílabas encontradas en la cuadrícula.

Solicita a las personas que lean lo escrito y pongan una (✓) en la palabra que signifique algo.

• Observa y encuentra.



pa	me	Ta	ta	pi	
to	pi	su	to	se	
Si	Ti	Ma	pe	to	
Te	po	te	ma	po	
pi	tu	pa	me	tu	
pe	ti	Si	ti	mi	
Ti	se	ta	Mu	pa	

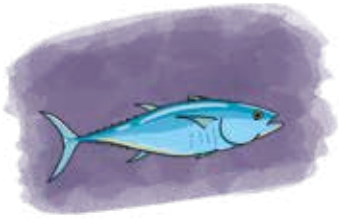
Ejercicio 76

- **Completar palabras.**

tambor

___ ___ mbor

atún



___ ___ ún

títere

___ ___ ___ ___ re

martillo

mar___ ___ llo

etiqueta

e ___ ___ que___ ___

pato

pa___ ___

taladro

___ ___ ladro

pantalón

pan___ ___ lón

Pide que nombren la imagen, poniendo atención a los sonidos.

Que observen y escriban en la línea, las letras que faltan para completar la palabra.

Recuérdales usar los colores de cada vocal.

Pregúntales si conocen el significado de todas las palabras.

Ejercicio 77

Pide a las personas que observen la imagen y pregúntales qué imaginan que dirá el texto.

Lee cada texto y pídeles que te digan cuántas palabras forman la oración.

Pídeles que identifiquen dónde dice: **Tomás, rompe, botas, techo.**

Pregúntales si pueden decir lo que dice ahí, señalando sombrero.

Pide que contesten las preguntas: ¿qué rompe Tomás?, ¿quién usa botas y sombrero?

Pide que copien en su cuaderno las oraciones de Tomás.

- **Lectura de textos.**

Tomás rompe la piñata.

•	•	•	•

Tomás usa botas y sombrero.

•	•	•	•	•

Tomás está en el techo.

•	•	•	•	•

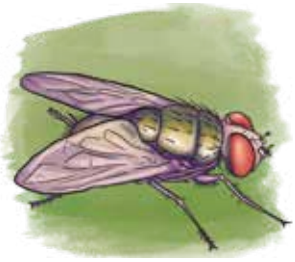
• Lectura de sílabas.

mo	me	ma	em	mu
pi	ap	pe	po	pa
sa	es	is	os	su
te	to	tu	ti	ta
Pepe	mamá	Susi	Tito	Memo

• Completar palabras.

_____

_____



_____ca

_____no

ce_____llo

_____

_____bir

_____

_____

Pide a las personas que lean las sílabas y palabras, realiza la actividad varias veces, modificando el orden de lectura.

Pide que nombren la imagen (pato, metate, mosca, asno, cepillo, moto, subir, apio, topo) y después completen la palabra.

Repaso N2

Pide a las personas que nombren las imágenes (taco, mosca, muleta, Pepe, pollo, empujar, asco, maceta, Mónica, muñeca, cepillo, moto, toro, pera, pato).

Recuérdales el uso de artículos y verbos para formar una oración, realiza ejemplos con el grupo.

Dales apoyo para que escriban dos oraciones con tres, cuatro y cinco palabras utilizando las imágenes.

• Construyendo oraciones.

Ejemplo:

El toro rompió la maceta.

•	•	•	•	•

Oraciones de tres palabras.

_____

_____

Oraciones de cuatro palabras.

_____

_____

Oraciones de cinco palabras.

_____

_____

- **Elabora los anuncios.**

Ejemplo:

Miel pura y natural

Nutrición y energía
para tu familia

comunícate con nosotros al ###
visítanos en _____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Pide a las personas que lean el ejemplo de anuncio.

Pregúntales qué anuncia, para qué sirve, si tiene una imagen.

Pídeles que elaboren los anuncios de las imágenes, recuérdales poner el nombre del producto o servicio que ofrece, las características de los beneficios y la dirección o teléfono para acudir o solicitarlo.

Dales el apoyo necesario.

Unidad

Segundas consonantes

Lee pausadamente el texto.

Repite lectura junto con las personas, pídeles pasar su dedo por debajo de cada palabra.

Pregúntales sobre los platillos que les gustan y cuáles son típicos de la región, qué receta podrían compartir.

Llama su atención al primer sonido de barbacoa, pide que te digan cómo suena, repite **/b/**.

Repite el texto y pide que remarquen cada vez que escuchen y encuentren la letra **B b.**

Comenta con las personas sobre la importancia de llevar una alimentación sana.

B b

Ulises tomó un libro de recetas de su abuela.

—¡Mmm, qué rico! —expresó—. Encontré cómo elaborar una deliciosa barbacoa, dice que puedes hacerla con carne de borrego, es lo tradicional; pero también se puede usar pollo o pescado.

Letra B b

B B B B B

b b b b b

b a **ba**

a b **ab**

barril

abdomen

b e **be**

e b **eb**

beso

b i **bi**

i b **ib**

bikini

b o **bo**

o b **ob**

bola

observar

b u **bu**

u b **ub**

búho

/b/ de **burro**.

Así se escribe la letra **B b** (señala la letra diciendo **be**), que son dos formas de una misma letra, solo que una es mayúscula y otra minúscula y ambas suenan **/b/**.

Pide que practiquen, repasando sobre las letras punteadas.

Pídeles que nombren la imagen y repasen la sílaba correspondiente en la palabra, usando el color de la vocal.

Escribe a la vista una palabra con mayúscula y otra con minúscula para que la copien en su Cuaderno de alfabetización, puedes rescatarlas del texto.

21

Ejercicio 80

Pide que nombren la imagen.

Muestra cómo separar la palabra en sílabas, dando una palmada por cada una. Dile que subraye el lugar donde se encuentra la sílaba **be, ba, bo, bu, bi, Be.**

Muestra cómo separar la palabra en fonemas y pídeles que vayan señalando con su dedo cada letra al hacer el sonido.

Realiza el juego: **Adivina cuál es** (ver pág. 21).

Escribe las palabras en un lugar visible y pídeles que escriban cuatro en su Cuaderno de alfabetización.

29

• Atención a los sonidos. Sílaba y fonema.

jarabe					
ja		ra		be	
j	a	r	a	b	e

babero					
ba		be		ro	
b	a	b	e	r	o

botón				
bo		tón		
b	o	t	ó	n

embudo					
em		bu		do	
e	m	b	u	d	o

pabilo					
pa		bi		lo	
p	a	b	i	l	o

Benito					
Be		ni		to	
B	e	n	i	t	o

Ejercicio 81

- **Atención a la sílaba.**

bu bo ba bi be

ba bi bo be bu

bu bo ba be bi

bi bo bu ba be

be ba bi bu bo

Pide que lean en voz alta las sílabas en cada ejercicio.

Diles que nombren la imagen (ballena, bellota, bicicleta, bolillo, buzo) y remarquen la sílaba que escuchan al inicio de cada palabra, usando el color de la vocal.

Ejercicio 82

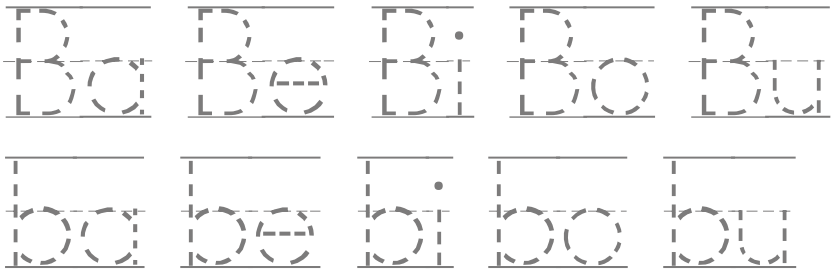
Pide a las personas que repitan y remarquen las sílabas.

Pide que lean todas las sílabas fila por fila.

Pídeles que al terminar una fila subrayen las sílabas en estudio y anoten las sílabas encontradas en la cuadrícula.

Solicita a las personas que lean lo escrito y pongan una (✓) en la palabra que signifique algo.

• Observa y encuentra.



ba	do	Sa	ba	pi	
du	pi	be	Su	be	
Si	ba	bi	pi	du	
bi	po	so	bi	po	
pi	sa	pa	bo	bo	
be	ba	Si	po	de	
mi	bu	bu	Me	pa	

• Lectura de textos.

Benito come un plátano.

•	•	•	•

Benito carga un balde.

•	•	•	•

Benito usa bigote y barba.

•	•	•	•	•

Pide a las personas que observen la imagen y pregúntales qué imaginan que dirá el texto.

Lee cada texto y pídeles que te digan cuántas palabras forman la oración.

Pídeles que identifiquen dónde dice: **Benito, plátano, balde, bigote.** Pregúntales si pueden decir lo que dice ahí, señalando **carga.**

Pide que contesten las preguntas: ¿quién come un plátano?, ¿qué carga benito?

Ejercicio 84

Lee pausadamente el texto.

Repite la lectura junto con las personas, pídeles pasar su dedo por debajo de cada palabra.

Pregúntales si conocen esta flor, cuál es su flor favorita, si cultivan alguna en casa.

Llama su atención al primer sonido de **dalia**, pide que te digan cómo suena, repite **/d/.**

Repite el texto y pide que remarquen cada vez que escuchen y encuentren la letra **D d.**

D d

La dalia fue declarada como la flor nacional de México, en 1963, por el presidente Adolfo López Mateos. Es una bella flor de colores vivos y 35 de sus 43 variedades se cultivan en nuestro país.

Letra D d

D D D D D

d d d d d

d a **da**

a d **ad**

dama

admirar

d e **de**

e d **ed**

dedo

d i **di**

i d **id**

dinero

d o **do**

o d **od**

dona

d u **du**

u d **ud**

ducha

/d/ de **dado.**

Así se escribe la letra **de,** señala las letras diciendo, una es mayúscula y otra minúscula y ambas suenan **/d/**.

Pide que practiquen, repasando sobre las letras punteadas. Pide que emitan el sonido aislado de la consonante, luego el de la vocal y finalmente las sílabas directa e inversa.

Pídeles que nombren la imagen y repasen la sílaba correspondiente en la palabra, usando el color de la vocal.

Escribe a la vista una palabra con mayúscula y otra con minúscula para que la copien en su Cuaderno de alfabetización. 21

Ejercicio 86

Pide que nombren la imagen.

Muestra cómo separar la palabra en sílabas, dando una palmada por cada una. Dile que subraye el lugar donde se encuentra la sílaba **di, do, da, do, Da, do.**

Muestra cómo separar la palabra en fonemas y pídeles que vayan señalando con su dedo cada letra al hacer el sonido.

Realiza el juego: **Adivina cuál es** (ver pág. 21).

Escribe las palabras en un lugar visible y pídeles que escriban cuatro en su Cuaderno de alfabetización.

29

• Atención a los sonidos. Sílaba y fonema.

adivina						
a	di		vi		na	
a	d	i	v	i	n	a

dominó						
do		mi			nó	
d	o	m	i	n	ó	

falda				
fal			da	
f	a	l	d	a

escudo					
es		cu		do	
e	s	c	u	d	o

David				
Da		vid		
D	a	v	i	d

embudo					
em		bu		do	
e	m	b	u	d	o

Ejercicio 87

- **Atención a la sílaba.**

da do da di de du

du do da di de

de du do da di

di de du do da

da di de du do

Pide que lean en voz alta las sílabas en cada ejercicio.

Diles que nombren la imagen (daga, dedal, dinosaurio, dos, durazno) y remarquen la sílaba que escuchan al inicio de cada palabra, usando el color de la vocal.

Ejercicio 88

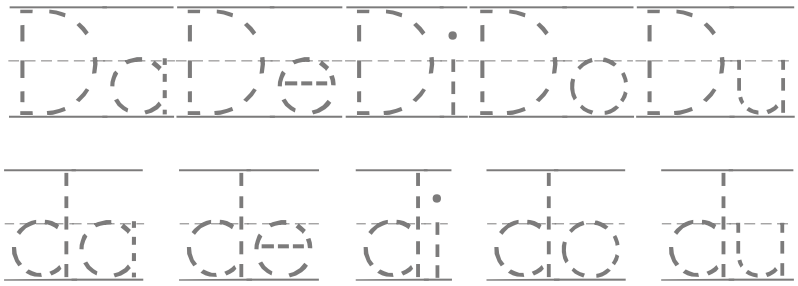
Pide a las personas que repitan y remarquen las sílabas.

Pide que lean todas las sílabas fila por fila.

Pídeles que al terminar una fila subrayen las sílabas en estudio y anoten las sílabas encontradas en la cuadrícula.

Solicita a las personas que lean lo escrito y pongan una (✓) en la palabra que signifique algo.

• Observa y encuentra.



pa	do	Sa	do	pi	
du	pi	da	Su	se	
Si	Pe	de	pi	do	
du	po	so	de	po	
pi	da	pa	do	su	
di	so	Si	po	do	
mi	di	de	Mu	pa	

• Lectura de textos.

David escucha el radio.

•	•	•	•

David alimenta al venado.

•	•	•	•

David está adelante del árbol.

•	•	•	•	•

Pide a las personas que observen la imagen y pregúntales qué imaginan que dirá el texto.

Lee cada texto y pídeles que te digan cuántas palabras forman la oración.

Pídeles que identifiquen dónde dice: **David, radio, alimenta, árbol.**

Pregúntales si pueden decir lo que dice ahí, señalando **venado.**

Pide que contesten las preguntas: ¿qué escucha David?, ¿a quién alimenta?, ¿dónde está sentado?

Pide que copien en su cuaderno de cuadrícula las oraciones de David.

Ejercicio 90

Lee pausadamente el texto.

Repite lectura junto con las personas, pídeles pasar su dedo por debajo de cada palabra.

Pregúntales cómo se imaginan el baile, si les gustan sus trajes, qué bailes se acostumbran en la región.

Llama su atención al primer sonido de listones, pide que te diga cómo suena, repite **/l/**.

Reflexiona con las personas acerca de lo que significa la unión entre las personas, de tomar acuerdos para un bien común.

L l

—El baile de los listones es una danza típica y colorida de Yucatán —dijo Úrsula.

Los bailarines lucen su traje regional, danzan en torno a un palo que tiene enlazados listones de colores. El baile simboliza la unión entre la comunidad.

Letra L l

l a la

a l al

lápiz

alto

l e le

e l el

lentes

Elba

l i li

i l il

lima

Ilse

l o lo

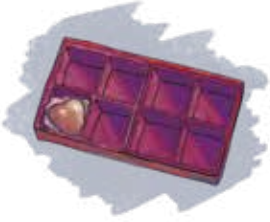
o l ol

loro

olmo

l u lu

u l ul



lupa

último

/l/ de **luna.**

Así se escribe la letra **L l** (señala la letra diciendo **ele**), que son dos formas de una misma letra, solo que una es mayúscula y otra minúscula y ambas suenan **/l/**.

Pide que practiquen, repasando sobre las letras punteadas. Pide que emitan el sonido aislado de la consonante, luego el de la vocal y finalmente las sílabas directa e inversa.

Pídeles que nombren la imagen y re-pasen la sílaba correspondiente en la palabra, usando el color de la vocal.

Escribe a la vista una palabra con mayúscula y otra con minúscula para que la copien en su Cuaderno de alfabetización.

21

Ejercicio 92

Pide que nombren la imagen.

Muestra cómo separar la palabra en sílabas, dando una palmada por cada una. Dile que subraye el lugar donde se encuentra la sílaba **le, al, al, li, le, le.**

Muestra cómo separar la palabra en fonemas y pídeles que vayan señalando con su dedo cada letra al hacer el sonido.

Realiza el juego: **Adivina cuál es** (ver pág. 21).

Escribe las palabras en un lugar visible y pídeles que escriban cuatro en su Cuaderno de alfabetización.

29

• Atención a los sonidos. Sílaba y fonema.

boleto					
bo		le		to	
b	o	l	e	t	o

alga			
al		ga	
a	l	g	a

alce			
al		ce	
a	l	c	e

litera					
li		te		ra	
l	i	t	e	r	a

atole				
a	to		le	
a	t	o	l	e

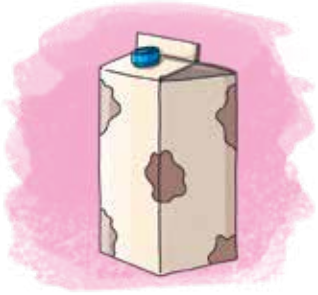
paleta					
pa		le		ta	
p	a	l	e	t	a

Ejercicio 93

- **Atención a la sílaba.**

e	i	o	a	u

u	e	i	o	a



a	u	e	i	o

o	a	u	e	i

i	o	a	u	e

Pide que lean en voz alta las sílabas en cada ejercicio.

Diles que nombren la imagen (labios, leche, libro, lobo, luna) y remarquen la sílaba que escuchan al inicio de cada palabra, usando el color de la vocal.

Ejercicio 94

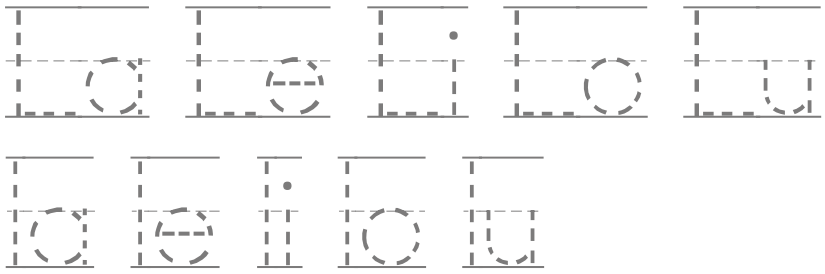
Pide a las personas que repitan y remarquen las sílabas.

Pide que lean todas las sílabas fila por fila.

Pídeles que al terminar una fila subrayen las sílabas en estudio y anoten las sílabas encontradas en la cuadrícula.

Solicita a las personas que lean lo escrito y pongan una (✓) en la palabra que signifique algo.

• Observa y encuentra.



ba	do	La	Lo	di	
nu	le	du	lu	ne	
Li	da	Li	no	di	
da	le	bo	le	no	
Lo	du	be	ni	La	
di	ne	li	la	do	
na	Lu	de	bi	pa	

Ejercicio 95

- **Lectura de textos.**

Ilse compró alcatraces.

•	•	•

Ilse regó los alcatraces.

•	•	•	•

Ilse colocó alcatraces en un florero.

•	•	•	•	•	•

Pide a las personas que observen la imagen y pregúntales qué imaginan que dirá el texto.

Lee cada texto y pídeles que te digan cuántas palabras forman la oración.

Pídeles que identifiquen dónde dice: **Ilse, compró, regó, colocó.**

Pregúntales si pueden decir lo que dice ahí, señalando **florero.**

Pide que contesten las preguntas: ¿qué hizo Ilse con los alcatraces en cada ocasión?

Pide que copien en su cuaderno de cuadrícula las oraciones de Ilse.

Ejercicio 96

Lee pausadamente el texto.

Repite lectura junto con las personas, pídeles pasar su dedo por debajo de cada palabra.

Pregúntales si saben lo que es una leyenda, y si conocen alguna.

Llama su atención al primer sonido de nietos, pide que te diga cómo suena, repite **/n/**.

Comenta con las personas acerca de lo que hay que cuidar para mantener una buena convivencia familiar, y los valores familiares.

N n

Óscar recordaba con nostalgia aquellos domingos en que sus nietos, cuando eran niños lo visitaban, disfrutaban estar con él y decían que era un buen narrador.

—Yo solo les contaba las leyendas de San Luis Potosí— sonríe Óscar y agrega, ¿les cuento una?

Letra N n

N N N N N

n n n n n n

n	a	na			naranja
a	n	an			ancla
n	e	ne			nene
e	n	en			envase
n	i	ni			nicho
i	n	in			inflar
n	o	no			nopal
o	n	on			once
n	u	nu			nudo
u	n	un			untar

/n/ de **nube.**

Así se escribe la letra **N n** (señala la letra diciendo **ene**), que son dos formas de la misma letra, solo que una es mayúscula y otra minúscula y ambas suenan **/n/**.

Pide que practiquen, repasando sobre las letras punteadas. Pide que emitan el sonido aislado de la consonante, luego el de la vocal y finalmente las sílabas directa e inversa.

Pídeles que nombren la imagen y repasen la sílaba correspondiente en la palabra, usando el color de la vocal.

Escribe a la vista una palabra con mayúscula y otra con minúscula para que la copien en su Cuaderno de alfabetización. 21

Ejercicio 98

Pide que nombren la imagen.

Muestra cómo separar la palabra en sílabas, dando una palmada por cada una. Dile que subraye el lugar donde se encuentra la sílaba **na, an, en, ni, no, An.**

Muestra cómo separar la palabra en fonemas y pídeles que vayan señalando con su dedo cada letra al hacer el sonido.

Realiza el juego: **Adivina cuál es** (ver pág. 21).

Escribe las palabras en un lugar visible y pídeles que escriban cuatro en su Cuaderno de alfabetización.

29

• Atención a los sonidos. Sílaba y fonema.

campana						
cam			pa		na	
c	a	m	p	a	n	a

ancas				
an		cas		
a	n	c	a	s

encaje					
en		ca		je	
e	n	c	a	j	e

nieve				
nie			ve	
n	i	e	v	e

novios					
no		vios			
n	o	v	i	o	s

Antonio						
An		to		nio		
A	n	t	o	n	i	o

Ejercicio 99

- **Atención a la sílaba.**

na ni no ne nu

nu na ni no ne

ne nu na ni no

nu na ni no ne

ne nu na ni no

Pide que lean en voz alta las sílabas en cada ejercicio.

Diles que nombren la imagen y remarquen la sílaba que escuchan al inicio de cada palabra, usando el color de la vocal. (nariz, negro, nido, noche, nuca)

Ejercicio 100

Pide a las personas que repitan y remarquen las sílabas.

Pide que lean todas las sílabas fila por fila.

Pídeles que al terminar una fila subrayen las sílabas en estudio y anoten las sílabas encontradas en la cuadrícula.

Solicita a las personas que lean lo escrito y pongan una (✓) en la palabra que signifique algo.

• Observa y encuentra.

Na Ne Ni No Nu

na ne ni no nu

La	de	na	na	Li	
ni	li	bu	no	be	
Bi	ne	Da	le	ne	
no	lo	na	da	po	
li	nu	pa	de	na	
le	ne	bi	na	mi	
no	be	ni	du	la	

• Lectura de textos.

Antonio come naranjas.

•	•	•

Antonio monta un poni.

•	•	•	•

Antonio diseñó una cuna.

•	•	•	•

Pide a las personas que observen la imagen y pregúntales qué imaginan que dirá el texto.

Lee cada texto y pídeles que te digan cuántas palabras forman la oración.

Pídeles que identifiquen dónde dice: **Antonio, come, monta, diseñó.**

Pregúntales si pueden decir lo que dice ahí, señalando **naranjas.**

Pide que contesten las preguntas: ¿qué come Antonio?, ¿qué monta Antonio?, ¿qué diseñó?

Repaso N1

Pide a las personas que lean las sílabas y palabras, realiza la actividad varias veces, modificando el orden de lectura.

Pide que nombren la imagen (abdomen, buzo, pelota, dedo, bola, jarabe, botón, untar, dominó) y después completen la palabra.

• Lectura de sílabas.

be	ob	bu	bi	ab
do	du	di	da	ed
ul	li	al	le	lo
in	na	ne	no	un
bola	luna	nene	dedo	nido

• Completar palabras.

_____men

_____zo

_____ta

_____

bo_____

jara_____

_____tón

_____tar

_____mi_____

• Construyendo oraciones

Ejemplo:

Antonio come una tuna.

•	•	•	•

Oraciones de tres palabras.

Oraciones de cuatro palabras.

Oraciones de cinco palabras.

Pide a las personas que nombren las imágenes (lobo, túnel, bici, Antonio, luna, dinero, pelota, inflar, loro, último, dedo, paleta, nido, tuna, lima).

Recuérdales el uso de artículos y verbos para formar una oración, realiza ejemplos con el grupo.

Dales apoyo para que escriban dos oraciones con tres, cuatro y cinco palabras utilizando las imágenes.

Lee junto con las personas la receta.

Pregúntales si tienen recetarios y para qué sirven.

Pídeles que compartan sus platillos favoritos.

Pídeles que escriban alguna de sus recetas favoritas.

Recuérdales poner el nombre de su receta, ingredientes y forma de elaboración.

- **Escribe tu receta favorita.**

Ejemplo:

Agua de naranja

Ingredientes: 1 litro de agua, 3 naranjas, azúcar al gusto.

Elaboración:
1. Vierte un litro de agua en una jarra.
2. Lava y exprime las naranjas, agrega el jugo al agua.
3. Endulza al gusto y remueve.

5 Terceras consonantes

Unidad

C c Q q

Cuca, Queta y Ceci
son tres pequeñas amigas,
juntas cuidan a sus
gallinas, les gusta escuchar
su cacareo, dicen que así
se comunican, lo hacen
diferente cuando están
contentas
o cuando algo
las asusta.

Pídeles observar, que en la palabra Ceci, está la letra **C** con su sonido suave, esa forma se revisará posteriormente.

Lee pausadamente el texto.

Repite la lectura junto con las personas, pídeles pasar su dedo por debajo de cada palabra.

Pregúntales si han criado gallinas o algún otro animal, si las han escuchado y advertido alguna diferencia en su cacareo.

Llama su atención al primer sonido de **Cuca,** pide que te digan cómo suena, repite **/k/**, ahora de **Queta,** también suena **/k/**. Señala que este sonido se escribe con dos letras **C c** y **Q q**.

Repitan el texto y pídeles que remarquen cada vez que escuchen y encuentren la **C c** y **Q q.**

Ejercicio 103

C de **casa**.

Así se escribe la letra **C c** (señálala diciendo **ce**), que suena **/k/** cuando está acompañada de las vocales **a-o-u.**

Q de **queso**.

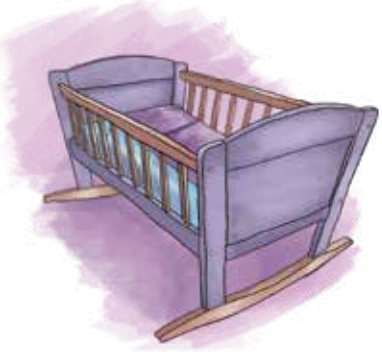
Así se escribe la letra **Q q** (señálala diciendo **cu**), y suena **/k/** cuando está antes de las vocales **e-i.**

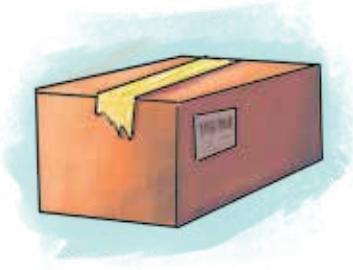
Enfatiza que la clave está en la vocal que va después.

Pídeles que repasen las letras punteadas.

Nombra de forma grupal cada imagen (raqueta, corazón, quince, cuna, paquete, camión) y vayan colocando una **c** o una **q** según corresponda.

Letra C c Q q





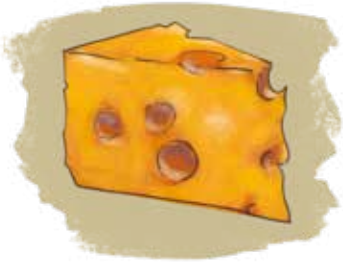
Ejercicio 104

c a **ca**

cama

---

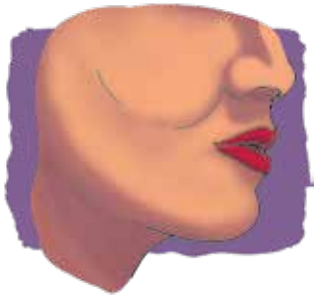
qu e **que**



queso

---

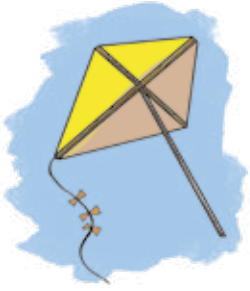
qu i **qui**



quijada

---

c o **co**



cometa

octaedro

---

c u **cu**

cubeta

Pide a las personas que lean la sílaba.

Pídeles que nombren la imagen y repasen la sílaba correspondiente en la palabra usando el color de la vocal.

Hazles notar a las personas que las sílabas **que**, **qui** siempre llevan **u** intermedia.

Ejercicio 105

Pide que lean en voz alta las sílabas en cada ejercicio.

Diles que nombren la imagen (caramelo, queso, química, conejo, cuna) y remarquen la sílaba que escuchan al inicio de cada palabra, usando el color de la vocal.

- **Atención a la sílaba.**

ca qui que cu co

qui que cu co ca

que cu co ca qui

cu co ca qui que

co ca qui que cu

Ejercicio 106

• Completar palabras.

_____ballo

• • •

par_____

_____che

fo_____

ta_____tos

_____pa

_____tzal

_____marón

Pide a las personas ir nombrando las imágenes y escribir las sílabas que faltan en cada una: **ca, co, cu, que, qui.**

Recuérdales la regla para usar **c** o **q** (caballo, parque, coche, foca, taquitos, copa, quetzal, camarón).

Apoya al grupo para separar cada palabra en sílabas y colocar debajo los puntos correspondientes al número, ver ejemplo en caballo.

32

Ejercicio 107

Mismas indicaciones del ejercicio anterior.

(orquesta, maquillaje, canasta, coco, cuchara, esqueleto, mosquito, corona)

32

- **Completar palabras (continuación).**

or_____sta

ma_____llaje

_____nasta

_____co

_____chara

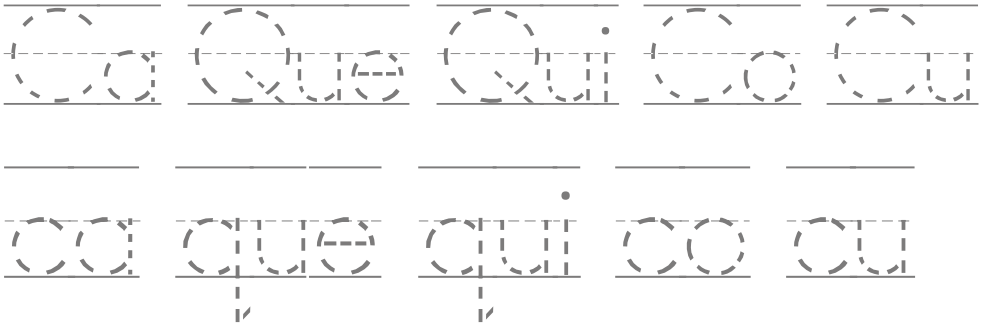
es_____leto

mos_____to

_____rona

Ejercicio 108

• Observar, encontrar y practicar.



Qui	fe	que	
co	so	ca	
Que	ta	bi	
cu	de	na	
ca	bi	sa	
que	ma	ti	
co	co	de	

Pide a las personas que repitan y remarquen las sílabas.

Pide que lean todas las sílabas fila por fila.

Pide que lean la sílaba de la primera columna y escojan una de las siguientes en la fila (renglón) para formar una palabra.

Diles que escriban la palabra que se formó en la cuadrícula y la lean.

Ejercicio 109

Pide a las personas que observen la imagen y pregúntales qué imaginan que dirá el texto.

Lee cada texto y pídeles que te digan cuántas palabras forman la oración.

Pídeles que identifiquen dónde dice: **Quique, campana, cose, camisa.**

Pregúntales si pueden decir lo que dice ahí, señalando **calcetín.**

Pide que contesten las preguntas: ¿qué toca Quique?, ¿qué cose?, ¿qué usó en su camisa?

Pide que copien en su Cuaderno de alfabetización una oración de Quique.

36

- **Lectura de textos.**

Quique toca la campana.

•	•	•	•

Quique cose su calcetín.

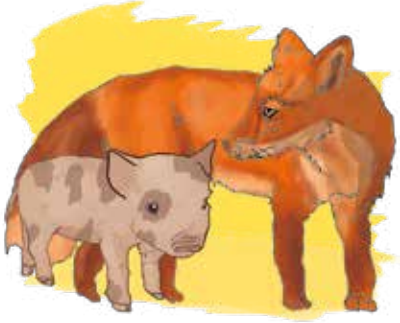
•	•	•	•

Quique usó quitamanchas en su camisa.

•	•	•	•	•	•

C c Z z

Ceci llamó con su celular a sus amigas Cuca y Queta, necesitaba ayuda. Le avisaron que había un zorro cerca que no habían podido cazar y además les habían regalado un cerdito y no sabía qué hacer con él.



Revisen nuevamente el texto y pídeles que remarquen cada vez que escuchen y encuentren la **C c** y **Z z.**

El fonema **/s/** es representado por las grafías **c, z** y **s.**

Leer pausadamente el texto.

Repite la lectura junto con las personas, pídeles pasar su dedo por debajo de cada palabra.

Comenta con el grupo qué hubieran hecho en una situación así.

Llama su atención al primer sonido de **Ceci,** pide que te digan cómo suena, repite **/s/**, explícales que la letra **C c** (se pronuncia **ce**) tiene dos sonidos uno fuerte **/k/** que ya revisamos y uno suave **/s/**.

Llama su atención al primer sonido de **zorro,** también suena **/s/**, explícales que ese sonido, se escribe con tres letras la **S s,** que ya aprendimos, y ahora revisaremos la **C c** y la **Z z**.

Ejercicio 111

C de **casa**.

Así se escribe la letra **C c** (señala la letra diciendo **ce**), y suena **/s/**, cuando está acompañada de las vocales **e-i.**

Z de zapato así se escribe la letra **Z z** (señala la letra diciendo **zeta**) y suena **/s/,** generalmente acompañada de las vocales **a-o-u.**

Pídeles que repasen las letras punteadas.

Nombra de forma grupal cada imagen (cebra, zanahoria, zorro, zumo, cepillo, cisne) y vayan colocando una **c** o una **z** según corresponda.

Letra C c Z z

C c C c C c C c C c C c

Z z Z z Z z Z z Z z Z z

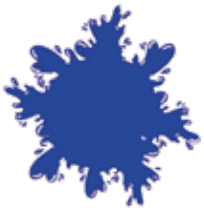
Ejercicio 112

Pide a las personas que lean la sílaba.

Pídeles que nombren la imagen y repasen la sílaba correspondiente en la palabra usando el color de la vocal:
A (anaranjado),
E (verde),
I (amarillo),
O (rojo),
U (azul).

z a **za**

a z **az**



zángano

azul

---

c e **ce**

e z **ez**

cebollas

---

c i **ci**

iz

cine

izquierda

---

z o **zo**

o z **oz**

zopilote

---

z u **zu**

u z **uz**

zumo

Ejercicio 113

Pide que lean en voz alta las sílabas en cada ejercicio.

Diles que nombren la imagen (zapato, celular, cine, zorro, zumo) y remarquen la sílaba que escuchan al inicio de cada palabra, usando el color de la vocal.

• Atención a la sílaba.

ci za zu ce zo

za zu ce zo ci

zu ce zo ci za

ce zo ci za zu

zo ca za zu ce

Ejercicio 114

- **Completar palabras.**

ma_____ta

_____úcar

po_____

cora_____n

_____re_____

bu_____

garban_____

co_____nera

Pide a las personas ir nombrando las imágenes y escribir las sílabas que faltan en cada una: **ce, ci, za, zo, zu.**

Recuérdales la regla para usar **c** o **z** (maceta, azúcar, pozo, corazón, cereza, buzo, garbanzo, cocinero).

Apoya al grupo para separar cada palabra en sílabas y colocar debajo los puntos correspondiente al número, ver ejemplo en maceta.

Ejercicio 115

Mismas indicaciones del ejercicio anterior.

(calabaza, cerradura, choza, cacerola, pecera, cabeza, zarzamora, cine).

Pide a las personas copiar las palabras de las páginas 137 y 138 en su Cuaderno de alfabetización, escribiendo en una columna las que tienen sílabas **ce, ci** y otra para las sílabas **za, zo, zu.**

35

- **Completar palabras (continuación).**

calaba_____

_____rradura

cho_____

ca_____rola

pe_____ra

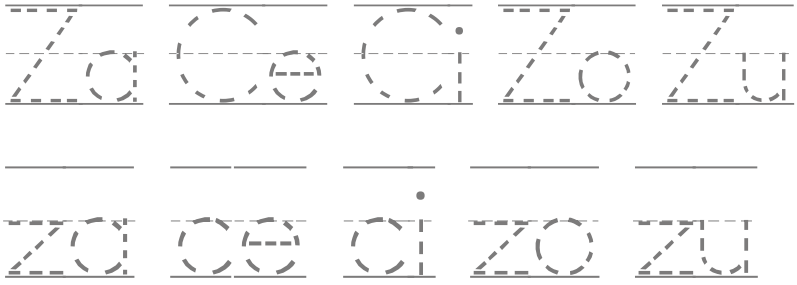
cabe_____

_____r_____mora

_____ne

Ejercicio 116

• Observar, encontrar y practicar.



Ce	be	ci	
bu	zo	ca	
ta	bo	za	
ci	ma	zu	
ce	bi	na	
ma	zo	ce	
ci	ne	cu	

Pide a las personas que repitan y remarquen las sílabas.

Pide que lean todas las sílabas fila por fila.

Pide que lean la sílaba de la primera columna y escojan una de las siguientes en la fila (renglón) para formar una palabra.

Diles que escriban la palabra que se formó en la cuadrícula y la lean.

Ejercicio 117

Pide a las personas que observen la imagen y pregúntales qué imaginan que dirá el texto.

Lee cada texto y pídeles que te digan cuántas palabras forman la oración.

Pídeles que identifiquen dónde dice: **Ceferina, cerro, balanza, descalza.**

Pregúntales si pueden decir lo que dice ahí, señalando **compró.**

Pide que contesten las preguntas: ¿quién subió al cerro?, ¿qué compró?, ¿cómo le gusta andar?

Pide que copien en su Cuaderno de alfabetización una oración de Ceferina.

36

- **Lectura de textos.**

Ceferina subió al cerro.

•	•	•	•

Ceferina compró una balanza.

•	•	•	•

A Ceferina le gusta andar descalza.

•	•	•	•	•	•

F f

Fátima es una niña de nueve años que vive en la Ciudad de México. Su familia es muy unida, los padres apoyan por igual a Fátima y a su hermano Fernando.

Ambos disfrutan del futbol y acuden a prácticas todos los fines de semana.

Lee pausadamente el texto.

Repite la lectura junto con las personas, pídeles pasar su dedo por debajo de cada palabra.

Pregúntales si sabían que hay equipos de futbol femenil y cuál es su opinión al respecto.

Llama su atención al primer sonido de **Fátima,** pide que te digan cómo suena, repite **/f/**.

Repite el texto y pide que remarquen cada vez que escuchen y encuentren la letra **F f.**

Reflexiona con el grupo sobre la importancia del apoyo familiar a todos sus miembros.

Ejercicio 119

Letra F f

/f/ de **foca**.

Así se escribe la letra **F f** (señala la letra diciendo **efe**), que son dos formas de una misma letra, solo que una es mayúscula y otra minúscula y ambas suenan **/f/**.

Pídeles que repasen sobre las letras punteadas.

Pide que emitan el sonido aislado de la consonante, luego el de la vocal y la sílaba.

Pídeles que nombren la imagen y repasen la sílaba correspondiente en la palabra, usando el color de la vocal.

Escribe a la vista una palabra con mayúscula y otra con minúscula para que la copien en su cuaderno de cuadrícula.

F F F F F F

f f f f f

f a **fa**

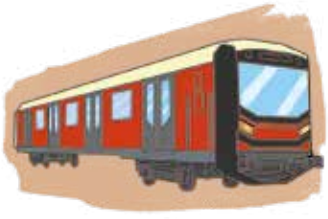
a f **af**

faro

afta

f e **fe**

e f **ef**



ferrocarril

f i **fi**

i f **if**

fideos

f o **fo**

o f **of**

foco

oftalmólogo

f u **fu**

u f **uf**

fuego

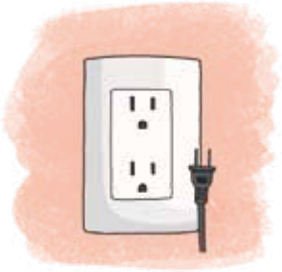
¡uf!

Ejercicio 120

- **Atención a los sonidos. Sílaba y fonema.**

Felipe					
Fe		li		pe	
F	e	l	i	p	e

esfera					
es		fe		ra	
e	s	f	e	r	a



enchufe					
en		chu		fe	
e	n	ch	u	f	e

teléfono							
te		lé		fo		no	
t	e	l	é	f	o	n	o

foto			
fo		to	
f	o	t	o

falda				
fal		da		
f	a	l	d	a

Pide que nombren la imagen.

Muestra cómo separar la palabra en sílabas, dando una palmada por cada una. Dile que subraye el lugar donde se encuentra la sílaba **Fe, fe, fe, fo, fo, fu.**

Muestra cómo separar la palabra en fonemas y pídeles que vayan señalando con su dedo cada letra al hacer el sonido.

Realiza el juego: **Adivina cuál es** (ver pág. 21).

Escribe las palabras en un lugar visible y pídeles que las escriban en su Cuaderno de alfabetización.

38

Ejercicio 121

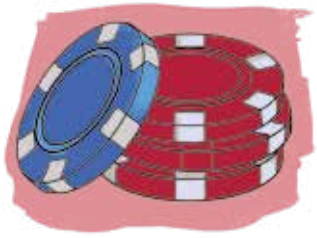
Pide que lean en voz alta las sílabas en cada ejercicio.

Diles que nombren cada imagen (farol, feria, fichas, foca, fuego) y remarquen la sílaba que escuchan al inicio de cada palabra, usando el color de la vocal.

- **Atención a la sílaba.**

fu fe fi fa fo

fi fo fe fu fa



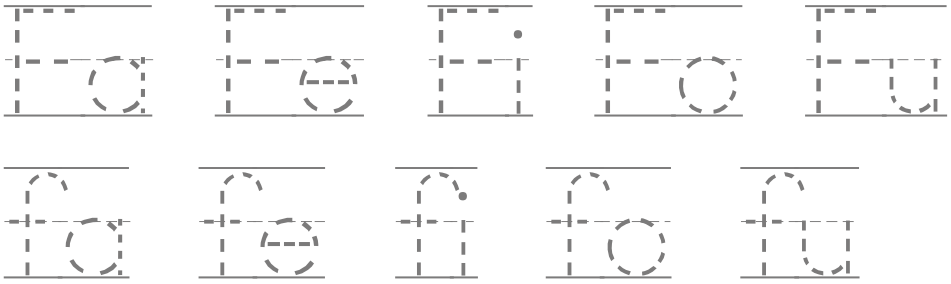
fo fa fu fe fi

fe fo fa fi fu

fa fe fi fu fo

Ejercicio 122

• **Observa y encuentra.**



fi	no	me
fa	ma	du
Fi	ba	to
Fe	de	su
fu	ma	di
fi	lo	ti
fo	to	me

Pide a las personas que repitan y remarquen las sílabas.

Pide que lean todas las sílabas fila por fila.

Pide que lean la sílaba de la primera columna y escojan una de las siguientes en la fila (renglón) para formar una palabra.

Diles que escriban la palabra que se formó en la cuadrícula y la lean.

Ejercicio 123

Pide a las personas que observen la imagen y pregúntales qué imaginan que dirá el texto.

Lee cada texto y pídeles que te digan cuántas palabras forman la oración.

Pídeles que identifiquen dónde dice: **Felipe, jardín, café, fotos.**

Pregúntales si pueden decir lo que dice ahí, señalando **fumiga.**

Pide que contesten las preguntas: ¿qué hizo Felipe en el jardín?, ¿quién fue por un café?, ¿qué disfruta Felipe?

- **Lectura de textos.**

Felipe fumiga el jardín.

•	•	•	•

Felipe fue por un café.

•	•	•	•	•

Felipe disfruta tomar fotos.

•	•	•	•

Ejercicio 124

J j

Óscar nos explicaba que el jaripeo es un espectáculo charro-taurino de México, que en San Luis Potosí hay 80 años de tradición. En el jaripeo, los jinetes son las estrellas, domando potros y novillos y haciendo ejercicios con el lazo.

Lee pausadamente el texto.

Repite la lectura junto con las personas, pídeles pasar su dedo por debajo de cada palabra.

Pregúntales si han asistido a un evento parecido, y qué actividades acostumbran realizar para divertirse.

Llama su atención al primer sonido de **jaripeo**, pide que te digan cómo suena, repite **/j/**.

Repite el texto y pide que remarquen cada vez que escuchen y encuentren la letra **J j**.

Ejercicio 125

/j/ de **jarra**.

Así se escribe la letra **J j** (señala la letra diciendo **jota**), que son dos formas de una misma letra, solo que una es mayúscula y otra minúscula y ambas suenan **/j/**.

Pídeles que repasen sobre las letras punteadas.

Pide que emitan el sonido aislado de la consonante, luego el de la vocal y el de la sílabas.

Pídeles que nombren la imagen y repasen la sílaba correspondiente en la palabra, usando el color de la vocal.

Escribe a la vista una palabra con mayúscula y otra con minúscula para que la copien en su cuaderno de cuadrícula.

Letra J j

J J J J J J

j j j j j j j

j a **ja** ja**bón**

j e **je** je**ring**a

j i **ji** ji**tom**ate

j o **jo** **joy**as

j u **ju** ju**guet**es

Ejercicio 126

- **Atención a los sonidos. Sílaba y fonema.**

jinete					
ji		ne		te	
j	i	n	e	t	e

jaula				
jau			la	
j	a	u	l	a

rojo			
ro		jo	
r	o	j	o

jardinero								
jar			di		ne		ro	
j	a	r	d	i	n	e	r	o

Julia				
Ju		lia		
J	u	l	i	a

caja			
ca		ja	
c	a	j	a

Pide que nombren la imagen.

Muestra cómo separar la palabra en sílabas, dando una palmada por cada una. Dile que subraye el lugar donde escuchan la sílaba **ji, ja, jo, ja, Ju, ja.**

Muestra cómo separar la palabra en fonemas y pídeles que vayan señalando con su dedo cada letra al hacer el sonido.

Realiza el juego: **Adivina cuál es** (ver pág. 21).

Escribe las palabras en un lugar visible y pídeles que las escriban en su Cuaderno de alfabetización.

38

Ejercicio 127

Pide que lean en voz alta las sílabas en cada ejercicio.

Diles que nombren la imagen (jalapeño, jeringa, jícama, joyas, jugo) y remarquen la sílaba que escuchan al inicio de cada palabra, usando el color de la vocal.

- **Atención a la sílaba.**

ju je ja ji jo

ji ju jo je ja

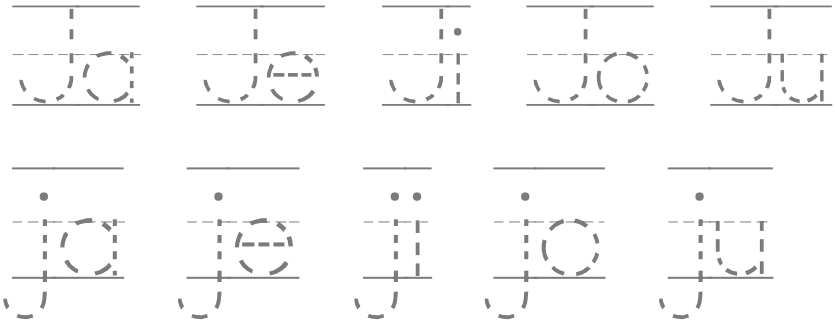
ju ja ji jo je

je jo ja ju ji

jo je ji ja ju

Ejercicio 128

• **Observa y encuentra.**



je	mo	fe	
di	jo	bi	
pa	be	ja	
te	je	si	
li	ja	fa	
ce	tu	ja	
jo	ta	si	

Pide a las personas que repitan y remarquen las sílabas.

Pide que lean todas las sílabas fila por fila.

Pide que lean la sílaba de la primera columna y escojan una de las siguientes en la fila (renglón) para formar una palabra.

Diles que escriban la palabra que se formó en la cuadrícula y la lean.

Ejercicio 129

Pide a las personas que observen la imagen y pregúntales qué imaginan que dirá el texto.

Lee cada texto y pídeles que te digan cuántas palabras forman la oración.

Pídeles que identifiquen dónde dice: **Jerónimo, alebrije, jarrón, vasijas,**

Pregúntales si pueden decir lo que dice ahí, señalando **dibujó.**

Pide que contesten las preguntas: ¿quién dibujó un jarrón? ¿de dónde son las vasijas de Jerónimo?

- **Lectura de textos.**

Jerónimo tiene un Alebrije.

•	•	•	•

Jerónimo dibujó un jarrón.

•	•	•	•

Jerónimo tiene vasijas de Oaxaca.

•	•	•	•	•

• Lectura de sílabas.

co	cu	qui	ca	que
zu	ci	za	ce	zo
fi	fa	fe	fo	fu
ja	je	jo	ju	ji
casa	ceja	coco	buzo	foca
cine	taza	foco	teje	queso

• Completar palabras.

es_____leto

a_____car

_____ne_____

_____ro

ra_____ta

_____rro

_____ma

_____lular

____ne____

Pide a las personas que lean las sílabas y palabras, realiza la actividad varias veces, modificando el orden de lectura.

Pide que nombren la imagen (esqueleto, azúcar, jinete, faro, raqueta, zorro, jícama, celular, conejo) y después completen la palabra.

Repaso N2

Pide a las personas que nombren las imágenes (Felipe, zanahoria, paquete, Julia, camión, jinete, quijada, taquitos, cine, canasta, quelites).

Pide que completen las oraciones utilizando las imágenes del recuadro inferior. Dales el apoyo necesario.

• Completa las oraciones.

Felipe maneja un _____.

_____ y Felipe comen _____.

Se lastimó la _____ el caballo.

El conejo come _____.

Llegó un _____ a la casa.

Felipe es un buen _____.

Julia y _____ fueron al _____.

Julia carga una _____ llena de _____.

- **Escribe un texto de instrucciones.**

Recomendaciones para el cuidado de gallinas.

Recomendaciones para el cuidado de cerdos.

Pregunta a las personas si conocen algo acerca de los cuidados para la crianza de gallinas y cerdos.

Si no tienen información, pídeles que investiguen entre familiares y amigos o realiza una investigación conjunta con libros o revistas referentes al tema o por internet.

Pide que registre algunas recomendaciones de cuidados básicos en los recuadros.

Unidad

Cuartas consonantes

G g

Ignacio compartía gustoso haber ido a Guanajuato a visitar a su primo Gonzalo. Pudo conocer lugares famosos como el Museo de las Momias, la Universidad de Guanajuato y la Alhóndiga de Granaditas. También pudo probar las tradicionales enchiladas mineras.

Lee pausadamente el texto.

Repite lectura junto con las personas, pídeles pasar su dedo por debajo de cada palabra.

Comenta con el grupo sobre los lugares que les interesaría conocer de este u otro estado.

Llama su atención al primer sonido de la palabra **Guanajuato**, pide que te digan cómo suena, repite **/g/**.

Repitan el texto y pide que remarquen cada vez que escuchen y encuentren la letra **G g.**

Letra G g

g g g g g

g g g g g g

g a **ga**

gallo

gu e **gue**

guepardo

gu i **gui**

i g **ig**

guitarra

Ignacio

g o **go**

gota

g u **gu**

gusano

/g/ de **gato**.

Así se escribe la letra **G g** (señala la letra diciendo **ge**), que son dos formas de una misma letra, solo que una es mayúscula y otra minúscula y ambas suenan **/g/** (gárgara).

Pídeles que repasen las letras punteadas.

Se escribe **g** antes de **a-o-u** y con **gu** antes de **e-i.**

Pide a las personas que lean la sílaba.

Pídeles que nombren la imagen y repasen la sílaba correspondiente en la palabra usando el color de la vocal.

Hazles notar a las personas que las sílabas **gue, gui** siempre llevan **u** intermedia.

Escribe a la vista una palabra con mayúscula y otra con minúscula para que la copien en su cuaderno de cuadrícula.

Ejercicio 132

Pide a las personas ir nombrando las imágenes (juguetes, tortuga, mango, merengue, galletas, higo, águila, guitarra) y escribir las sílabas que faltan en cada una: **ga, go, gu, gue, gui.**

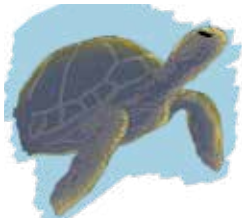
Recuérdales la regla para usar **g** o **gu**.

Apoya al grupo para separar cada palabra en sílabas y coloquen debajo los puntos correspondiente al número, ver ejemplo en **juguetes**.

Pide a las personas copiar las palabras en su Cuaderno de alfabetización, escribiendo en una columna las que tienen sílabas **ga, go, gu** y en otra las que tienen sílabas **gue, gui.** 41

ju_____tes

• • •



tortu_____

man_____

meren_____

_____lletas

hi_____

a_____la

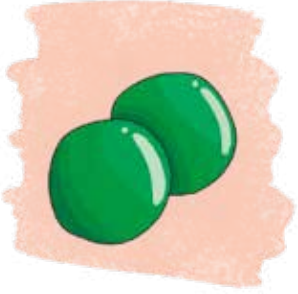
_____ tarra

Ejercicio 133

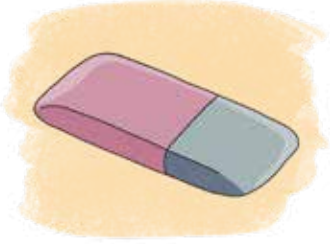
- **Atención a la sílaba.**

gu gue ga gui go

gue ga gui go gu



ga gui go gu gue



gui go gu gue ga

go gu gue ga gui

Pide que lean en voz alta las sílabas en cada ejercicio.

Diles que nombren la imagen (gallo, guerrero, guisante, goma, gusano) y remarquen la sílaba que escuchan al inicio de cada palabra, usando el color de la vocal.

Ejercicio 134

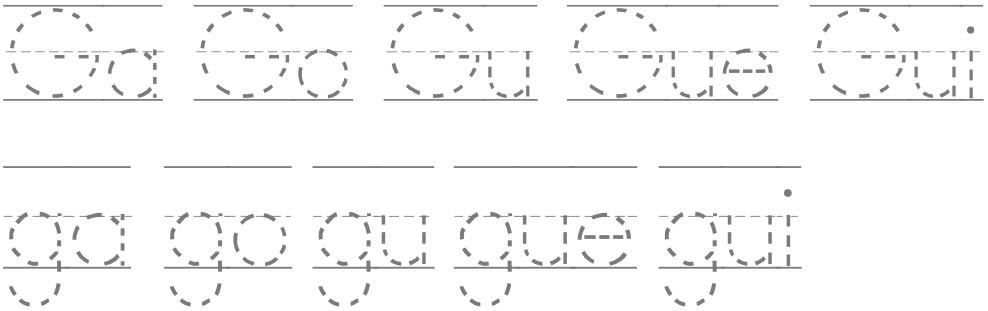
Pide a las personas que repitan y remarquen las sílabas.

Pide que lean todas las sílabas fila por fila.

Pide que lean la sílaba de la primera columna y escojan una de las siguientes en la fila (renglón) para formar una palabra.

Diles que escriban la palabra que se formó en la cuadrícula y léanla.

• Observa y encuentra.



ga	di	sa	
la	su	go	
gui	so	mi	
al	ga	di	
go	ma	fe	
ma	bu	go	
di	go	ti	

Ejercicio 135

- **Lectura de textos.**

Gustavo vive en Guanajuato.

•	•	•	•

Gustavo observa un gorrión.

•	•	•	•

Gustavo guisa en el fogón.

•	•	•	•	•

Pide a las personas que observen la imagen y pregúntales qué imaginan que dirá el texto.

Lee cada texto y pídeles que te digan cuántas palabras forman la oración.

Pídeles que identifiquen dónde dice: **Gustavo, gorrión, guisa, fogón.**

Pregúntales si pueden decir lo que dice ahí, señalando **Guanajuato.**

Pide que contesten las preguntas: ¿dónde vive Gustavo?, ¿qué observa?, ¿en dónde guisa?

Pide que copien en su cuaderno de cuadrícula las oraciones de Gustavo.

Ejercicio 136

Lee pausadamente el texto.

Repite lectura junto con las personas, pídeles pasar su dedo por debajo de cada palabra.

Comenta con el grupo como los textiles representan la diversidad cultural de México, las técnicas e instrumentos de elaboración.

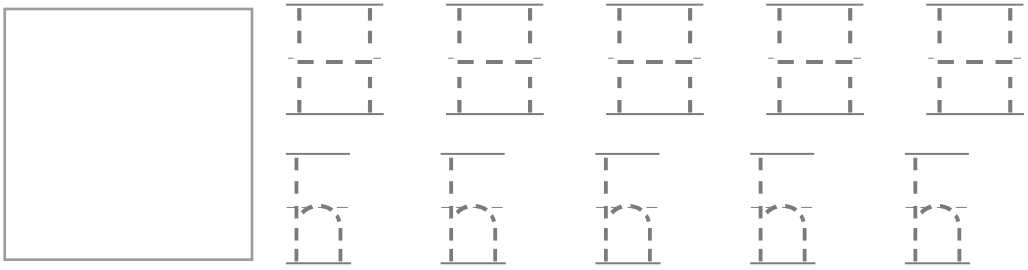
Llama su atención sobre la primera letra de la palabra **hamaca**, esa no tiene sonido, se llama **hache.**

Repitan el texto y pide que remarquen cada vez que encuentren la letra **H h**.

H h

Los textiles mexicanos son reconocidos porque cuentan a hiladas el mundo, dándole forma y color. Se dice que: "Quien compra un textil adquiere una historia tejida con el corazón". Así encontramos hermosos manteles, hamacas, huipiles y otros, por diferentes regiones del país.

Letra H h



ha

a

hamaca

abeja

he

e

helicóptero

elote

hi

i

hipopótamo

iguana

ho

o

hoja

ojo

hu

u

humano

uvas

Así se escribe la letra **H h** (señala la letra diciendo **hache**), que son dos formas de una misma letra, solo que una es mayúscula y otra minúscula y **/no tiene sonido/**

Pídeles que repasen las letras punteadas.

Pide que lean los pares de sílabas atendiendo a su sonido, pregunta si hay alguna diferencia.

Pídeles que nombren la imagen y repasen solo las nuevas palabras que están conociendo que llevan **hache**.

Hazles notar que la letra **H h**, siempre va antes de una vocal.

Ejercicio 138

Explica a las personas que al no tener sonido la letra **H h**, necesitamos ver las palabras que la llevan para luego recordar cómo se escriben.

Pide que nombren las imágenes, lean las palabras y repasen las sílabas que tienen **H h**.

Pide que copien ocho palabras en su Cuaderno de alfabetización.

46

- **Aprender y recordar palabras.**

zanahoria

helado

prohibido

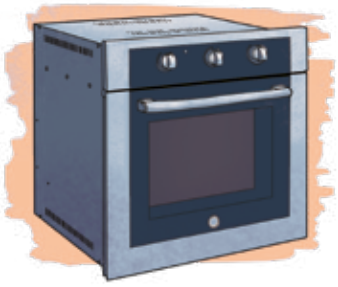
horchata

hacha

hache

huerta

cacahuates



horno

higo

herradura

cohete

hospital

Ejercicio 139

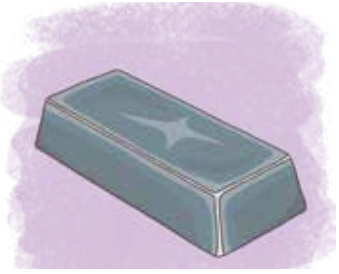
- **Completar palabras.**

_____lo

_____so

_____na

_____mo



_____rro

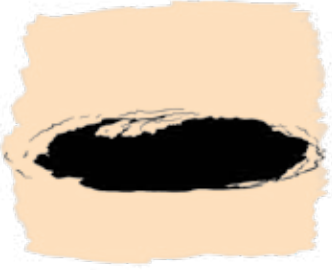
_____vo

_____llas

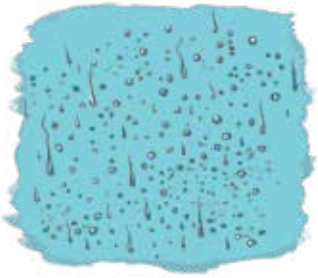
_____ero

_____lga

_____dra



_____co



_____edo

Comparte con las personas que hay tres claves para ayudar a recordar que palabras se escriben con **H h (hache)**, (aunque como vimos antes hay otras).

Llevan **h** todas las palabras que empiezan por **hue, hie** y **hum+vocal.**

Pide que nombren la imagen (hielo, hueso, hiena, humo, hierro, huevo, huellas, húmero, huelga, hiedra, hueco, húmedo) y completen las palabras teniendo en cuenta estas tres claves.

Pide que copien ocho palabras en su Cuaderno de alfabetización.

46

Ejercicio 140

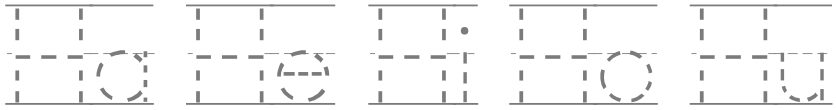
Pide a las personas que repitan y remarquen las sílabas.

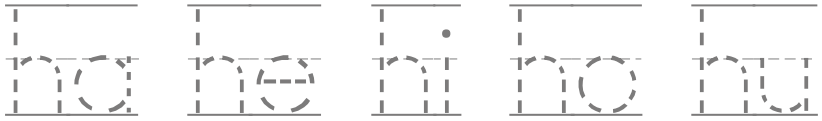
Pide que lean todas las sílabas fila por fila.

Pide que lean la sílaba de la primera columna y escojan una de las siguientes en la fila (renglón) para formar una palabra.

Diles que escriban la palabra que se formó en la cuadrícula y léanla.

• Observa y encuentra.





hi	jo	me	
ha	cu	ba	
hi	fa	lo	
ho	ja	su	
hu	mo	fe	
ha	da	ti	
he	ga	no	

Ejercicio 141

- **Lectura de textos.**

Hilaria guisa sopa de hongos.

•	•	•	•	•

Hilaria tiene dos buhos.

•	•	•	•

Hilaria compró hilos de colores.

•	•	•	•	•

Pide a las personas que observen la imagen y pregúntales qué imaginan que dirá el texto.

Lee cada texto y pídeles que te digan cuántas palabras forman la oración.

Pídeles que identifiquen dónde dice: **Hilaria, guisa, sopa, colores.**

Pide que revisen y señalen las palabras con **H h (hache)** y las lean.

Pide que contesten las preguntas: ¿qué cocina Hilaria?, ¿cuántos búhos tiene?, ¿qué compró?

Pide que copien en su cuaderno de cuadrícula las oraciones de Hilaria.

Ejercicio 142

Lee pausadamente el texto.

Repite la lectura junto con las personas, pídeles pasar su dedo por debajo de cada palabra.

Pregunta al grupo cuál es la salsa bandera (pico de gallo) o el repollo (col), explica que son formas diferentes de nombrar lo mismo, es un regionalismo, diles que te den otros ejemplos.

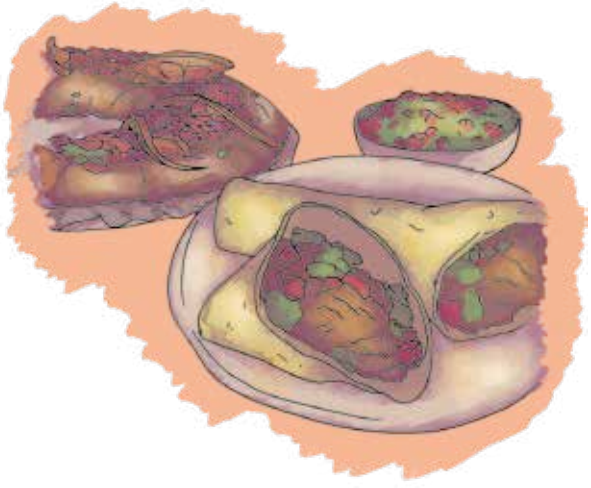
Llama su atención al segundo fonema (sonido) de Ernesto, **/r/**.

Pídeles poner atención porque la letra **R r** tiene dos sonidos: uno suave o simple y uno fuerte o múltiple.

Repitan el texto y pide que remarquen cada vez que escuchen y encuentren la letra **R r.**

R r

Ernesto nos llamó para invitarnos a comer: —Será algo sencillo —dijo—, muy de mi Sonora, unos ricos burritos de carne machaca acompañados con repollo, salsa bandera y la clásica rosca de naranja de mi hermana Sarita.



Letra R r

R R R R R R

r r r r r r

r a **ra**

a r **ar**

rana

árbol

r e **re**

e r **er**

reloj

Ernesto

r i **ri**

i r **ir**

río

irse

r o **ro**

o r **or**

rosa

orquesta

r u **ru**

u r **ur**

rueda

urgencias

/r/ de **rábano**.

Así se escribe la letra **R r** (señala la letra diciendo **erre**), que son dos formas de una misma letra, solo que una es mayúscula y otra minúscula y representa dos sonidos uno **fuerte** o múltiple **/rr/** y uno **suave** o simple **/r/**.

Pídeles que repasen sobre las letras punteadas.

Pide que emitan el sonido aislado de la consonante, luego el de la vocal y la sílaba.

Pídeles que nombren la imagen y repasen la sílaba correspondiente en la palabra, usando el color de la vocal.

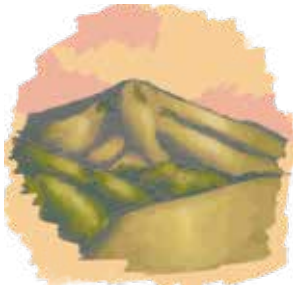
Ejercicio 144

El sonido /**rr**/ fuerte a veces se escribe con **una r (erre)** y otras con **doble rr (erre).**

El sonido **erre** fuerte puede ir al principio, al final o en medio de la palabra pero, cuando va entre dos vocales, siempre se escribe con **doble erre.**

Pide que repitan y repasen la **doble erre** entre vocales y unan con la imagen (carro, zorro, barriga, serrucho, carreta, guitarra, cierre,churros, zorrillo, cerro) que tiene en su nombre los sonidos similares.

- **Atención a la sílaba.**



arra

erre

arre

orro

arro

erro

orri

arri

erru

urro

Ejercicio 145

• **Completar palabras.**

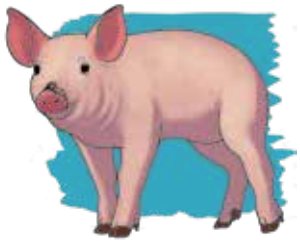
_____ma

go_____

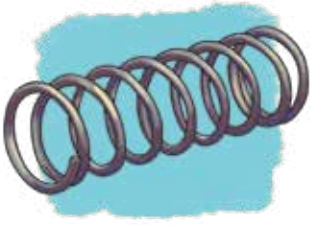
_____jo

ja_____

_____bo



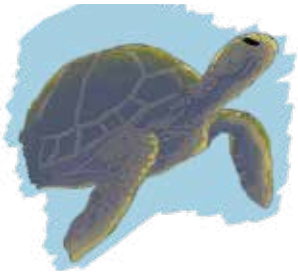
c_____do



_____s_____te

pint_____

_____bano



t_____tuga

cha_____

unt_____

Pide que nombren las imágenes (rama, gorro, rojo, jarra, rabo, cerdo, resorte, pintor, rábano, tortuga, charro, untar).

Pídeles que completen las palabras, poniendo atención si llevan una o doble **rr (erre).**

Pide que copien ocho palabras en su Cuaderno de alfabetización.

45

Ejercicio 146

Pide a las personas nombrar las imágenes (pera, toro, aro, cara, naríz, faro, merengue, loro, maracas, víbora, corona, tiburón), poniendo atención al sonido **/r/ suave**.

Pídeles que completen las palabras.

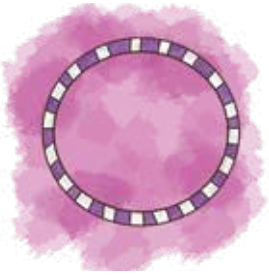
Pide que copien ocho palabras en su Cuaderno de alfabetización.

45

- **Completar palabras, ere (r) sonido suave.**

pe_____

to_____



a_____

ca_____

na_____z

fa_____

me_____ngue

lo_____

ma_____cas

víbo_____

co_____na

tibu_____n

Ejercicio 147

• **Observa, lee y encuentra.**

Ro Re Ri Ro Ru

ro re ri ro ru

corro

coro

careta

carreta

cero

cerro

Caro

carro

pera

perra

Pide a las personas que repitan y remarquen las sílabas.

Lee de forma grupal las palabras de la columna, solicita su atención al sonido que corresponde **/r/ suave** o **/rr/ fuerte**, explica que es muy importante escribirlo y leerlo correctamente porque su significado cambia.

Pide que unan la palabra con la imagen correspondiente.

Comenta con el grupo su experiencia.

Ejercicio 148

Lee pausadamente el texto.

Repite la lectura junto con las personas, pídeles pasar su dedo por debajo de cada palabra.

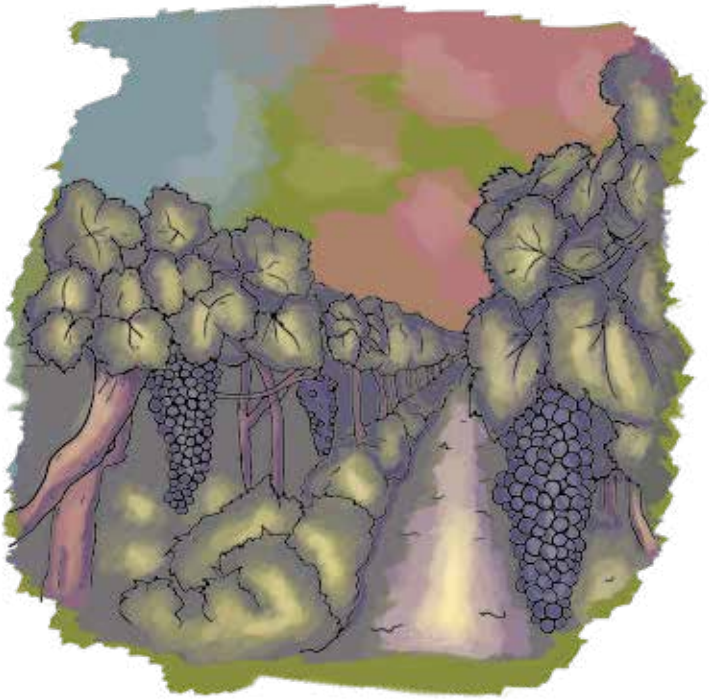
Pregúntales si conocen algún viñedo o plantación de árboles, si sabían de dónde se obtenía el vino.

Llama su atención al primer sonido de **Verónica,** pide que te digan cómo suena, repite **/b/**. Diles que ese sonido ya lo habían revisado porque puede ser representado con la letra **be (B b)** y ahora se revisará la **uve (V v)**.

Repite el texto y pide que remarquen cada vez que escuchen y encuentren la letra **V v.**

V v

El papá de Verónica es dueño de un viñedo en Baja California, la región más famosa para elaborar vinos en México. El viñedo es una plantación de vides, cuyo fruto son las uvas.



Letra V v

V v V v V v V v V v

v a **va**

va**g**ón

v e **ve**

ve**l**a**d**o**r**a

v i **vi**

ví**b**o**r**a

v o **vo**

vo**l**cán

v u **vu**

vue**lt**a

/b/ de **vaca**.

Así se escribe la letra **V v** (señala la letra diciendo **uve**), que son dos formas de una misma letra, solo que una es mayúscula y otra minúscula y ambas suenan **/b/**.

Pídeles que repasen sobre las letras punteadas.

Pide que emitan el sonido aislado de la consonante, luego el de la vocal y el de la sílaba.

Pídeles que nombren la imagen y repasen la sílaba correspondiente en la palabra, usando el color de la vocal.

Escribe a la vista una palabra con mayúscula y otra con minúscula para que la copien en su cuaderno de cuadrícula.

Ejercicio 150

Pide que nombren la imagen.

Pide que separen la palabra en sílabas, dando una palmada por cada una.

Pídeles que repasen las sílabas que tienen **V v (uve)** y lean cada palabra.

Pide que escriban las palabras en su cuaderno.

- **Aprender y recordar palabras.**

valija

oveja

ventana

pavo

violín

huevo

vestido

llave

violetas

lavadora

vuelo

selva

Ejercicio 151

- **Completar palabras.**

_____cuna

• • •

_____lante

_____no

nie_____

cer_____za

cier_____

_____sija

cal_____

Pide a las personas ir nombrando las imágenes (vacuna, volante, vino, nieve, cerveza, ciervo, vasija, calvo) y escribir las sílabas que faltan en cada una: **va, vo, vi, ve, ve,vo, va, vo.**

Apoya al grupo para separar cada palabra en sílabas y coloquen debajo los puntos correspondientes al número, ver ejemplo en vacuna.

Ejercicio 152

Pide a las personas que repitan y remarquen las sílabas.

Pide que lean todas las sílabas fila por fila.

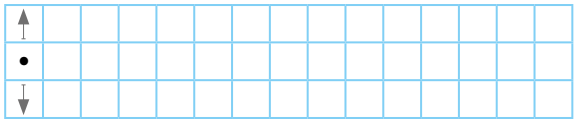
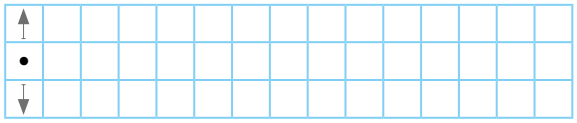
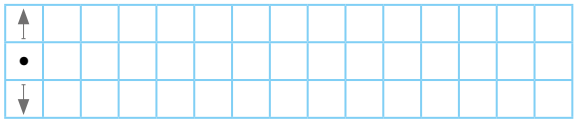
Pide que lean la sílaba de la primera columna y escojan una de las siguientes en la fila (renglón) para formar una palabra.

Diles que escriban la palabra que se formó en la cuadrícula y léanla.

• Observa y encuentra.

Va Ve Vi Vo Vu

va ve vi vo vu

vi	fo	no	
va	ca	me	
ve	tu	na	
va	du	ra	
vi	da	se	
ve	cu	la	
va	so	fi	

Ejercicio 153

- **Lectura de textos.**

Iván viajó en avión.

•	•	•	•

Iván prepara ensalada de vegetales.

•	•	•	•	•

Iván vigilaba a las gaviotas.

•	•	•	•	•

Pide a las personas que observen la imagen y pregúntales qué imaginan que dirá el texto.

Lee cada texto y pídeles que te digan cuántas palabras forman la oración.

Pídeles que identifiquen dónde dice**: viajó, ensalada, vigilaba.**

Pregúntales si pueden decir lo que dice ahí, señalando **Iván.**

Pide que contesten las preguntas: ¿en qué viajó Iván?, ¿de qué es la ensalada?, ¿qué vigilaba Iván?

Repaso N1

Pide a las personas que lean las sílabas y palabras, realiza la actividad varias veces, modificando el orden de lectura.

Pide que nombren la imagen (Ignacio, guiso, helado, resorte, árbol, gusano, humo, jarra, merengue) y después completen la palabra.

• Lectura de sílabas.

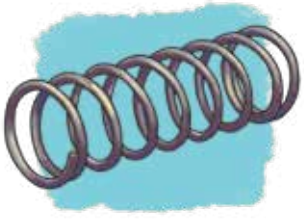
gu	gui	ga	gue	go
hi	ha	he	ho	hu
fi	fa	fe	fo	fu
ve	vo	vu	vi	va
goma	hueso	zorro	pavo	pera
rana	lago	vaca	hijo	cerro

• Completar palabras.

_____nacio

_____so

_____la_____



_____sorte

_____bol

_____

_____

ja_____

meren_____

- **Completa las oraciones.**

Iván tiene un _____ para el calor.

El _____ voló hacia el _____.

La _____ y la _____ estaban en el río.

Una _____ asustó al _____.

Ernesto toca muy bien la _____.

Iván y _____ compraron un vaso de _____.

La _____ llevaba frutas y _____.

Pide a las personas que nombren las imágenes (cerro, Iván, helado, rana, guitarra, verduras, águila, toro, Ernesto, carreta, ventilador, tortuga, víbora).

Pide que completen las oraciones utilizando las imágenes del recuadro inferior. Dales el apoyo necesario.

Repaso N3

Conversa con el grupo acerca del texto en donde Ignacio comparte un poco acerca de Guanajuato, regresen a leerlo.

Pídeles que describan su ciudad o estado en el que viven, apóyalos con preguntas: ¿dónde se ubica el lugar?, ¿qué es lo que más les gusta?, ¿qué lugares tiene para visitar?, ¿hay algún alimento típico?

- **Describe tu ciudad o estado.**

7

Quintas consonantes

Unidad

Ch ch

En Chihuahua hay gran admiración por los corredores rarámuris —comparte Inés—. Ellos son de una etnia indígena experta en correr largas distancias, usando sus cotidianos huaraches y las mujeres su sipuchaka. Han participado en competencias internacionales obteniendo primeros lugares.

Lean pausadamente el texto.

Repitan la lectura junto con las personas, pídeles pasar su dedo por debajo de cada palabra.

Pregúntales si habían escuchado de los **rarámuris,** qué piensan que podemos aprender de esa etnia.

Llama su atención al primer sonido de **Chihuahua**, pide que te digan cómo suena, repetir /**ch**/.

Repitan el texto y pide que remarquen cada vez que escuchen y encuentren la letra **Ch ch.**

Ejercicio 155

Letra Ch ch

/ch/ de **chicharrón**.

Así se escribe la letra **Ch ch** (señala la letra diciendo **che**), que son dos formas de una misma letra, solo que una es mayúscula y otra minúscula y ambas suenan **/ch/**.

Está formada por la **c** y la **h** por eso se le llama dígrafo.

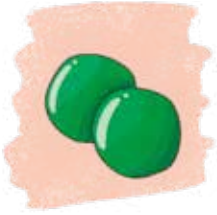
Pídeles que repasen sobre las letras punteadas.

Pide que emitan el sonido aislado de la consonante, luego el de la vocal y el de la sílaba.

Pídeles que nombren la imagen y repasen la sílaba correspondiente en la palabra, usando el color de la vocal.

Escribe a la vista una palabra con mayúscula y otra con minúscula para que la copien en su cuaderno de cuadrícula.

Ch ch Ch ch Ch ch

ch	a	**cha**		cha**m**a**rr**a
ch	e	**che**		che**qu**e
ch	i	**chi**		ch**í**ch**a**r**o**s
ch	o	**cho**		cho**c**o**l**a**t**e
ch	u	**chu**		chu**l**e**t**a

Ejercicio 156

- **Completar palabras.**

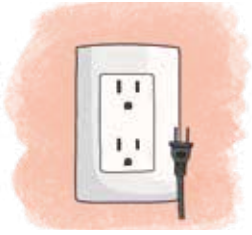
cucara_____

cu_____llo

mo_____la

co_____

_____colate



en_____fe

_____leco

_____pón

Pide a las personas ir nombrando las imágenes (cucaracha, cuchillo, mochila, coche, chocolate, enchufe, chaleco, chupón) y escribir las sílabas que faltan en cada una: **cha, chi, chi, che, cho, chu, cha, chu.**

Apoya al grupo para separar cada palabra en sílabas y colocar debajo los puntos correspondientes al número, ver ejemplo en **cucaracha.**

Ejercicio 157

Pide que lean en voz alta las sílabas en cada ejercicio.

Diles que nombren la imagen (chaleco, cheque, chicharrón, chorizo, churros) y remarquen la sílaba que escuchan al inicio de cada palabra, usando el color de la vocal.

- **Atención a la sílaba.**

chu che chi cha cho

che chi cha cho chu

chi cha cho chu che

cha cho chu che chi

cha che chi chu cho

Ejercicio 158

• Observa y encuentra.

Cha Che Chi Cho Chu

cha che chi cho chu

chi	no	me	
cha	ta	du	
chi	mo	vo	
Chu	de	cho	
no	ma	che	
chi	le	co	
cho	co	za	

Pide a las personas que repitan y remarquen las sílabas.

Pide que lean todas las sílabas fila por fila.

Pide que lean la sílaba de la primera columna y escojan una de las siguientes en la fila (renglón) para formar una palabra.

Diles que escriban la palabra que se formó en la cuadrícula y la lean.

Ejercicio 159

Pide a las personas que observen la imagen y pregúntales qué dirá el texto.

Lee cada texto y pídeles que te digan cuántas palabras forman la oración.

Pídeles que identifiquen dónde dice: **Inés, machaca, chocolate.**

Pregúntales si pueden decir lo que dice ahí, señalando **churros**.

Pide que contesten las preguntas: ¿qué cocina Inés?, ¿qué hacen Inés y Chela?, ¿cuántos churros compró Inés?

Pide que copien las oraciones en su cuaderno de cuadrícula.

- **Lectura de textos.**

Inés cocina machaca con huevo.

•	•	•	•	•

Inés compró ocho churros.

•	•	•	•

Inés y Chela beben chocolate.

•	•	•	•	•

Ll ll Y y

Hoy recordé la leyenda que nos contó Úrsula en Yucatán, decía que "Los dioses mayas, al crear la tierra, le dieron al colibrí la cualidad de llevar y traer mensajes" así que, si encuentras alguno, alguien te manda buenos deseos y amor.

Lee pausadamente el texto.

Repite lectura junto con las personas, pídeles pasar su dedo por debajo de cada palabra.

Comenta con el grupo si les gustó esta leyenda, si conocen otras, quién se las contó.

Llama su atención al primer sonido de la palabra **Yucatán,** pide que te digan cómo suena, repite **/y/**, avísales que hay otra letra que suena **/y/**, está en la palabra **llevar.**

Repite el texto y pide que remarquen cada vez que escuchen y encuentren la letras **Y y** y la **Ll ll.**

Pídeles que escriban esta u otra leyenda en su cuaderno de cuadrícula.

Ejercicio 161

Letra Ll ll Y y

/y/ de **llave.**

Cuando usamos la letra **Ll ll** (**elle**) escribimos dos **l (eles)** por eso se llama dígrafo y juntas suenan **/y/**.

/y/ de **yoyo.**

Cuando escribimos con la **Y y (ye** o **i griega)** esta suena **/y/**.

Pide que nombren las imágenes (papaya, inyección, payaso, rayo, yema, joyas, guayaba, yogur, grillo, llanta, billetes, anillo, llavero, galleta, amarillo, cuello).

Indícales que las de arriba se escriben con **Y y (ye)** y las de abajo con **Ll ll (elle).**

Escribe las palabras a la vista con **Ll ll** y **Y y**. Pide a las personas copiar las palabras en su Cuaderno de alfabetización. 53

Y y

Ll ll

Ejercicio 162

ll	a	lla			llama
y	a	ya			yate
ll	a	lle			llevar
y	a	ye			yegua
ll	i	lli			gallina
y	i	yi			rayitas
ll	o	llo			llover
y	o	yo			yoyo
ll	u	llu			lluvia
y	u	yu			yunque

La **y** puede representar el sonido de la /i/ en dos situaciones:

- Cuando va sola. Por ejemplo cuando enumeramos cosas: "comí sopa, pollo **y** tortillas", "vi gallinas, pollos **y** patos"
- Cuando está al final de una palabra después de una vocal, por ejemplo: mu**y**, re**y**, bue**y**, ho**y**, le**y**, vo**y**, so**y**, Elo**y**, esto**y**, pa**y**.

Pide que emitan el sonido aislado de la consonante, luego el de la vocal y la de la sílaba.

Pídeles que nombren la imagen y repasen la sílaba correspondiente en la palabra, usando el color de la vocal.

Lee al grupo el recuadro de la parte inferior y pide que te den más ejemplos.

Ejercicio 163

Pide a las personas ir nombrando las imágenes (guayaba, cuello, galleta, payaso, amarillo, rayo, anillo, billetes, llama, joyas, lluvia, llavero) y escribir las sílabas que faltan en cada una: **ya, llo, lle, ya, llo, yo, llo, lle, ye, ya, llu, lla.**

Si se les dificulta, diles que regresen a su ejercicio 161 para recordar y regresen a terminar.

- **Completar palabras.**

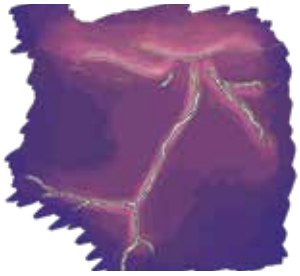
gua_____ba

cue_____

ga_____ta

pa_____so

amari_____



ra_____

ani_____

bi_____tes

_____ma

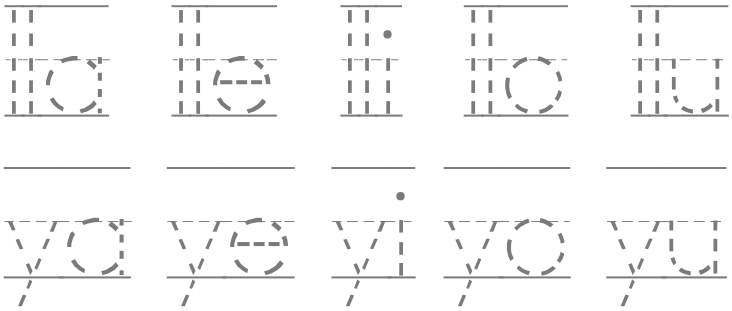
jo_____s

_____via

_____vero

Ejercicio 164

• Observa y encuentra.



ye	di	so
lla	ma	pe
ho	yo	pi
si	nu	lla
so	ya	fe
yu	ca	si
po	gue	llo

Pide a las personas que repitan y remarquen las sílabas.

Pide que lean todas las sílabas fila por fila.

Pide que lean la sílaba de la primera columna y escojan una de las siguientes en la fila (renglón) para formar una palabra.

Diles que escriban la palabra que se formó en la cuadrícula y la lean.

Ejercicio 165

Pide a las personas que observen la imagen y pregúntales qué imaginan que dirá el texto.

Lee cada texto y pídeles que te digan cuántas palabras forman la oración.

Pídeles que identifiquen dónde dice: **yogur, yoga, aullido, coyote.**

Pregúntales si pueden decir lo que dice ahí, señalando **desayuno**.

Pide que contesten las preguntas: ¿quién realiza las acciones?, ¿en qué horario se practica yoga?, ¿qué escuchó?

- **Lectura de textos.**

Yo desayuno yogur con papaya.

•	•	•	•	•

Yo practico yoga en la noche.

•	•	•	•	•	•

Yo escuché el aullido de un coyote.

•	•	•	•	•	•	•

Ejercicio 166

Ñ ñ

Sabías que los españoles trajeron la caña de azúcar a México hace más de 500 años.

La caña se cultiva principalmente para la producción de azúcar, pero también se emplea como abono, alimento animal, elaboración de alcohol y fabricación de papel.

- Los principales estados productores son: Veracruz, Jalisco y San Luis Potosí.

Lee pausadamente el texto.

Repitan lectura junto con las personas, pídeles pasar su dedo por debajo de cada palabra.

Pregúntales si sabían esta información, qué derivados de caña conocían, que se produce en su región.

Llama su atención sobre el primer sonido de la segunda sílaba de **caña**, pide que te digan cómo suena, repite **/ñ/**.

Repitan el texto y pide que remarquen cada vez que escuchen y encuentren la letra **Ñ ñ.**

Ejercicio 167

Letra Ñ ñ

/ñ/ de **ñandú**.

Así se escribe la letra **Ñ ñ** (señala la letra diciendo **eñe**), que son dos formas de una misma letra, solo que una es mayúscula y otra minúscula y ambas suenan **/ñ/**.

Pídeles que repasen sobre las letras punteadas.

Pide que emitan el sonido aislado de la consonante, luego el de la vocal y el de la sílaba.

Pídeles que nombren la imagen y repasen la sílaba correspondiente en la palabra, usando el color de la vocal.

Explícales las palabras: **ñandú**, ave parecida al avestruz; **ñengo,** flaco; **ñizca,** pizca lo que agarren los dedos; **ñoquis,** platillo elaborado con papa y harina; **ñu,** tipo de antílope.

Ñ Ñ Ñ Ñ Ñ

ñ ñ ñ ñ ñ ñ

ñ a **ña**

ñandú

ñ e **ñe**

ñengo

ñ i **ñi**

ñizca

ñ o **ño**

ñoquis

ñ u **ñu**

ñu

Ejercicio 168

- **Completar palabras.**

monta_____

ba_____ra

pi_____ta

sue_____

me_____que

pezu_____

mu_____ca

pa_____elo

Pide a las personas ir nombrando las imágenes (montaña, bañera, piñata, sueño, meñique, pezuña, muñeca, pañuelo) y escribir las sílabas que faltan en cada una: **ña, ñe,ña, ño, ñi, ña, ñe, ñu.**

Apoya al grupo para separar cada palabra en sílabas y colocar debajo los puntos correspondientes al número, ver ejemplo en **montaña.**

Pide que copien las palabras en su cuaderno de cuadrícula.

Ejercicio 169

Pide a las personas que repitan y remarquen las sílabas.

Pide que lean todas las sílabas fila por fila.

Pide que lean la sílaba de la primera columna y escojan una de las siguientes en la fila (renglón) para formar una palabra.

Diles que escriban la palabra que se formó en la cuadrícula y la lean.

Pide que lean la oración.

• Observa y encuentra.

Ña Ñe Ñi Ño Ñu

ña ñe ñi ño ñu

pi	fu	ña	
mo	ño	du	
ca	bi	ño	
le	de	ña	
ti	ñe	che	

El niño cuida su rebaño.

• Lectura de sílabas.

chi	cha	che	cho	chu
yo	ye	yu	ya	yi
lla	lle	llo	lli	llu
ñe	ño	ñi	ñu	ña
pollo	leña	chivo	yoyo	moño
noche	rayo	piña	llave	choza

• Completar palabras.

ga_____

_____que

_____so

_____pón

_____rrón

_____ta

pa_____

cu_____

si_____

Pide a las personas que lean las sílabas y palabras, realiza la actividad varias veces, modificando el orden de lectura.

Pide que nombren la imagen (galleta, meñique, payaso, chupón, chicharrón, piñata, papaya, cuchillo, silla) y después completen la palabra.

Repaso N2

Pide a las personas que nombren las imágenes (Úrsula, chocolate, chamarra, papaya, coche, llave, montaña, llanta, leña, cuchillo, churros).

Pide que completen las oraciones utilizando las Imágenes del recuadro inferior. Dales el apoyo necesario.

- **Completa las oraciones.**

Subí a la _____ para recoger _____.

Empecé a sentir frío y me _____ una _____.

Usé el _____ para _____ la _____.

Úrsula toma _____ con _____.

El _____ tenía una _____ ponchada.

_____ no podía entrar a la casa, porque _____ la _____.

- **Escribe tu noticia.**

Título _____

Contenido _____

Retoma el texto referente a los rarámuris, resalta que ellos salieron en las noticias.

Pregunta a las personas si se enteraron de alguna noticia nacional o internacional, pide que la compartan.

Pregúntales si hay un suceso reciente que afecte a su comunidad.

Pide que lo compartan en un texto a manera de noticia.

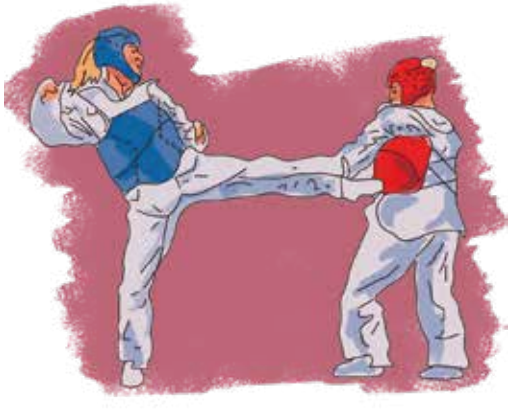
Unidad

Sextas consonantes

K k

Las artes marciales son prácticas y tradiciones cuyo objetivo es someter o defenderse mediante una técnica concreta.

Existe una gran variedad, entre otras, podemos mencionar el karate, taekwondo kung fu y lucha libre.



Lee pausadamente el texto.

Repite lectura junto con las personas, pídeles pasar su dedo por debajo de cada palabra.

Pregúntales si han visto esas prácticas en algún lugar.

Llama su atención al primer sonido de **karate**, pide que te digan cómo suena, repetir **/k/**.

Recuérdales que este sonido se revisó con **ce** fuerte (**ca, co, cu**) y **qu** (**que, qui**).

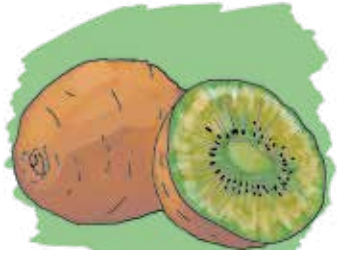
Repite el texto y pide que remarquen cada vez que escuchen y encuentren la letra **K k.**

Letra K k

- **Aprender y recordar palabras.**

karate

koala



kiwi

wok

kayak

kiosko

kilo

karaoke

kimono

/k/ de **kilo**.

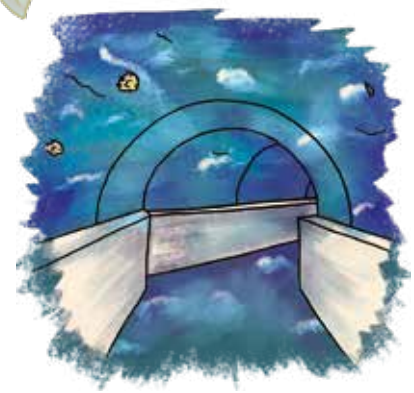
Así se escribe la letra **K k** (señala la letra diciendo **ka**), que son dos formas de una misma letra, solo que una es mayúscula y otra minúscula y ambas suenan **/k/**.

Menciona a las personas que la letra **K k**, se utiliza en muy pocas palabras en nuestro idioma, veremos algunos ejemplos para luego recordar en cuáles se escribe.

Pídeles que nombren la imagen, lean las palabras y repasen la letra **k** cuando la encuentren y las vocales con su color.

Pide que copien las palabras en su cuaderno de cuadrícula.

Ejercicio 172



W w

Wenceslao acudió para recoger a su abuelo Aquiles. Después de desayunar café y wafles, salieron felices rumbo al Gran Acuario Mazatlán, una visita que habían programado hacía tiempo y por fin podrían realizar.

Lee pausadamente el texto.

Repite lectura junto con las personas, pídeles pasar su dedo por debajo de cada palabra.

Comenta con el grupo qué actividades realizan con sus hijos, nietos o padres.

Llama su atención al primer sonido de **Wenceslao**, explícales que se lee **gu**, se trata de una letra que se usa para escribir palabras extranjeras.

Repite el texto y pide que remarquen cada vez que escuchen y encuentren la letra **W w.**

w de wafle es la letra cuyo nombre es **doble v** o **doble u** y la leemos **gu.**

Pide que repasen las letras punteadas.

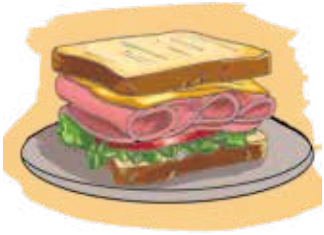
Letra W w

W de **wafle.** Así se escribe la letra **doble ve** o **doble u** y la leemos como **/gu/**, repasar sobre las letras punteadas.

Ejercicio 173

- **Aprender y recordar palabras.**

wafles



sandwich

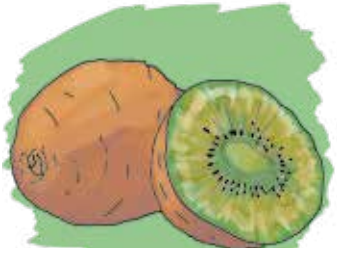
wombat

wok

hawaiana

wapití

wifi



kiwi

Menciona a las personas que la letra **W w** se utiliza en muy pocas palabras en nuestro idioma, veremos algunos ejemplos para luego recordar en cuáles se escribe.

Pide que nombren las imágenes, lean las palabras y repasen la letra **W w** cuando la encuentren así como las vocales con su color.

Pide que copien las palabras en su cuaderno de cuadrícula.

Ejercicio 174

Lee pausadamente el texto.

Repite lectura junto con las personas, pídeles pasar su dedo por debajo de cada palabra.

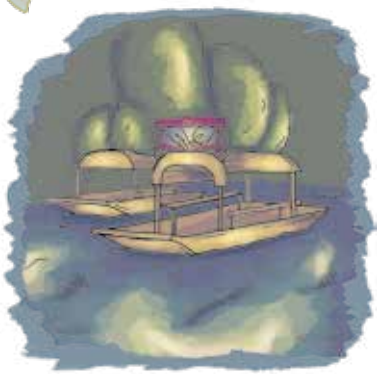
Comenta con el grupo si habían escuchado de Xochimilco, si conocen otras palabras en Náhuatl.

Llama su atención sobre la letra **X x (equis)**, explica que la letra **x** se lee con cuatro sonidos diferentes.

Repite el texto y pide que remarquen cada vez que encuentren la letra **X x**, poniendo atención al sonido que emiten en cada palabra.

X de **xoconostle**. Así se escribe la letra **X x (equis)**, y se lee con cuatro sonidos: **/ks/, /s/, /sh/, /j/.**

X x



El taxi nos llevó a Xochimilco, es un interesante lugar que se ubica al sur de la ciudad de México.

Xochimilco es una palabra de origen náhuatl que significa "en el campo de flores".

* En1987, Xochimilco fue declarado "Patrimonio Cultural de la Humanidad" por la UNESCO.

Letra X x

/sh/

Ejercicio 175

- **Aprender y recordar palabras.**

axila

Oaxaca

xitlali

boxeo

México

xoconostle

taxi
/ks/

xilófono
/j/

xóchitl
/sh/

Pide a las personas que nombren las imágenes y lean las palabras.

Apóyalas a separar las palabras en sílabas y pide que repasen la sílaba que tiene **x.**

Repite con el grupo la lectura de palabras, identificando cómo es el sonido de la **x** en cada una: **/ks/, /s/, /sh/, /j/.**

Pide que copien las palabras en su cuaderno de cuadrícula.

Nota: En las palabras provenientes del náhuatl, la pronunciación adecuada es con el fonema **/sh/.**

Ejercicio 176

Pide a las personas repasar sobre las sílabas.

Pide que nombren las imágenes, que separen o dividan cada palabra en sílabas y repasen la sílaba que tiene la letra **x.**

Resalta que hay muchas palabras que empiezan por la sílaba **ex,** pídeles que te den más ejemplos.

- **Aprender y recordar palabras.**

Xa Xe Xi Xo Xu

xa xe xi xo xu

- **Aprender y recordar palabras.**

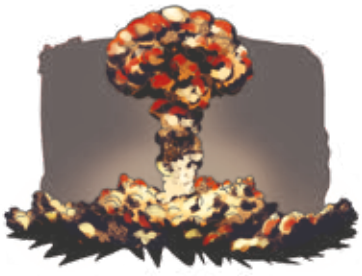
saxofón

6º

sexto

máximo

extintor



explosión

exprimidor

Excepciones ortográficas

ga gue gui go gu

ja je ji jo ju

ge je

gi ji

gigante

jinete

genio

tijeras

gemelas

jitomate

girasol

cojines

ángel

ligero

gimnasia

vegetal

Pide a las personas que lean las sílabas de los primeros recuadros.

Recuérdales que es la **G g (ge)** con su sonido suave y la **J j (jota)**.

Explícales que si quitamos la **u** de las sílabas **gue, gui,** entonces queda el sonido fuerte de la **g,** es decir, **ge,** su sonido ahora es igual a la sílabas con **jota,** se leen igual.

Lee con el grupo los segundos recuadros.

Pide que nombren las imágenes, lean las palabras y repasen la sílaba que tienen **g** o **j.**

Pide que copien las palabras en su cuaderno de cuadrícula.

Ejercicio 178

Excepciones ortográficas

Lee los recuadros y explica a las personas que en esas sílabas: **gue, gui,** cuando se necesita que suene la **u,** se le agregan encima unos puntitos que se llaman **diéresis.**

Lee con el grupo los recuadros de las sílabas.

Pide que nombren las imágenes.

Den lectura a los pares de palabras

y pide que subrayen la que está correcta.

Pide que copien las palabras en su cuaderno de cuadrícula.

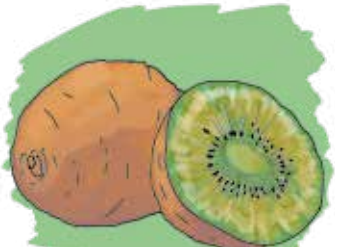
gue gui	güe güi
cigeña cigüeña	águila ágüila
ungüento unguento	pingino pingüino
güitarra guitarra	lengeta lengüeta
desagüe desague	agüijón aguijón

• Lectura de sílabas.

ki	ka	ko	ok
wa	wi	wo	we
axi	xochi	sax	ex
taxi	box	sexo	kilo

• Completar palabras.

_____nostle



Ki_____

Mé_____

a_____la

_____pri_____dor

_____ala

_____ra_____

Ha_____iana

_____plosión

Pide a las personas que lean las sílabas y palabras, realiza la actividad varias veces, modificando el orden de lectura.

Pide que nombren la imagen (xoconostle, kiwi, México, axila, exprimidor, koala, karate, hawaiana, explosión) y después completen la palabra.

Contando al mundo

Pensamiento matemático

Unidad

Nociones y primeras ideas

Ejercicio 1

Clasificamos todo el tiempo

Las matemáticas nos ayudan a comprender el mundo, usando el lenguaje de números y símbolos.

mesa

Lean el texto en conjunto y comenten la idea expresada.

Pide que repasen las vocales, tal como se realizó en la sección Nombrando al mundo.

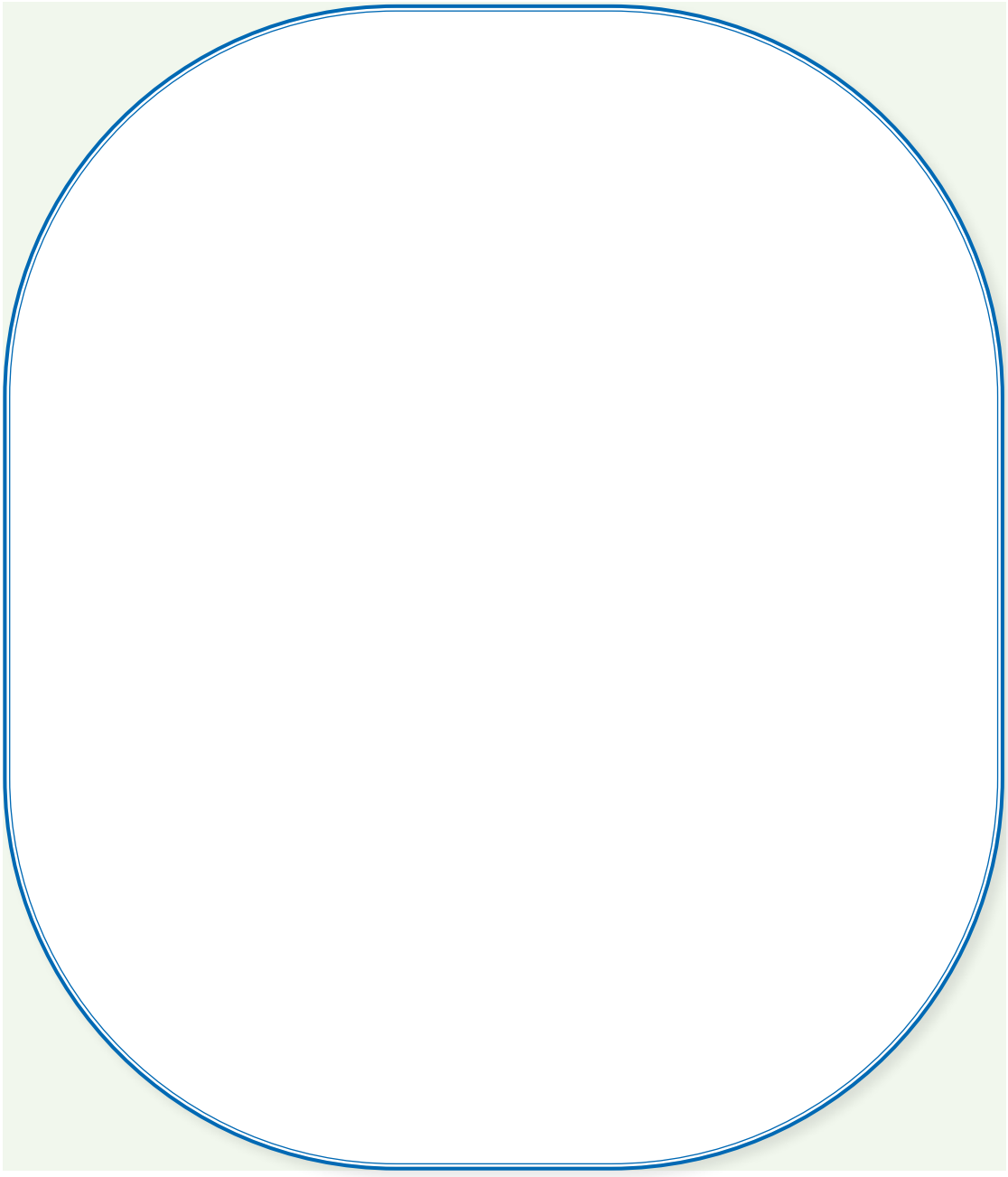
Repite estas dos indicaciones en ejercicios similares.

Pide que observen la mesa y describan lo que ven, si es necesario apóyales con preguntas para que nombren todos los objetos: ¿qué hay sobre la mesa?, ¿cómo se ven las cosas?, ¿están ordenadas?

Ejercicio 2

Clasificar es una manera de organizar las cosas, poniendo juntos los elementos parecidos.

- **Agrupa y dibuja.**



Pregunta a las personas: ¿cómo se podrían ordenar o clasificar los objetos de la mesa?, ¿en cuántos grupos o montones los acomodaría?

Pide que dibujen los objetos en los grupos que mencionó.

Ejercicio 3

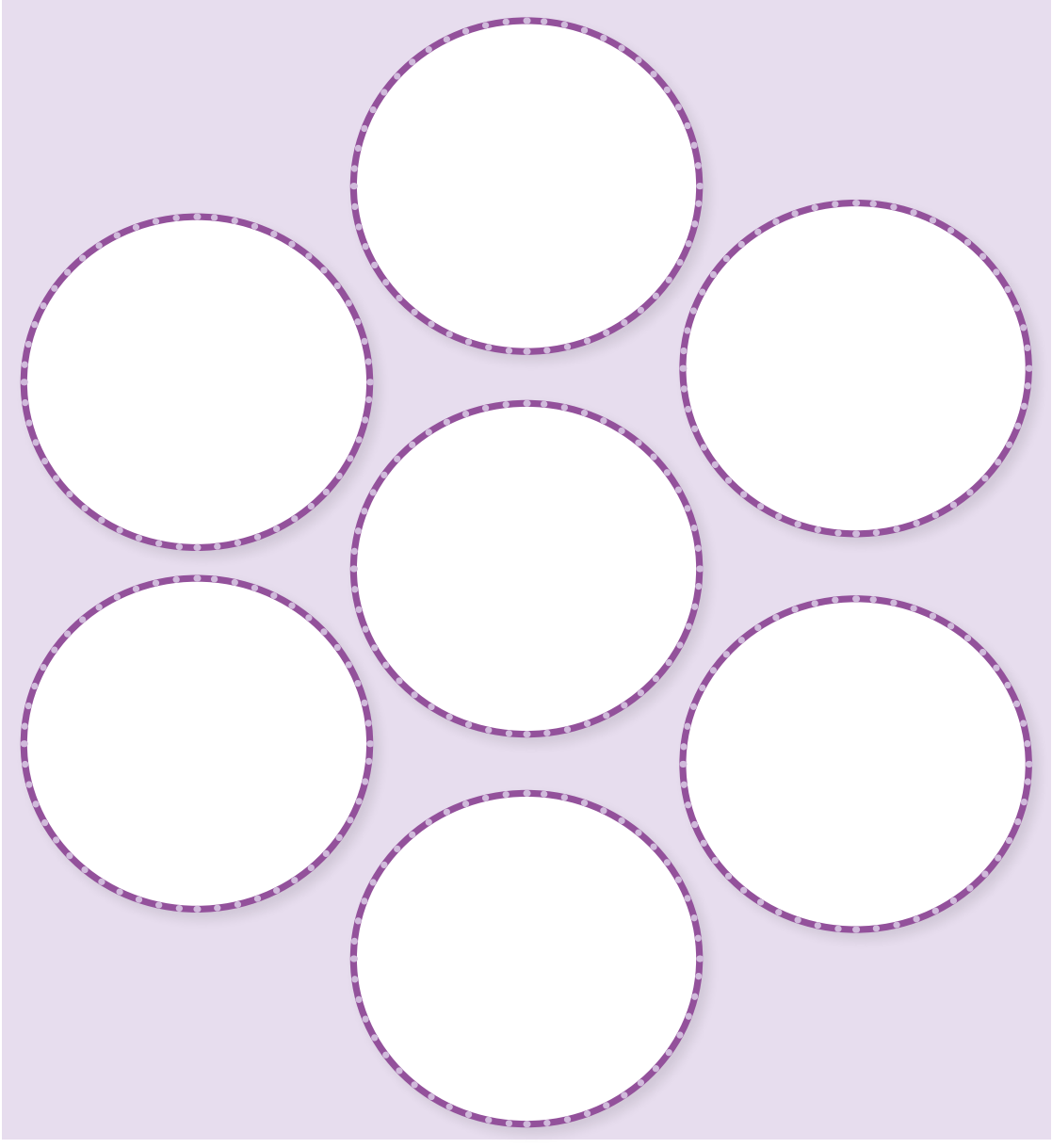
Menciona a las personas que los mismos objetos de la mesa se pueden acomodar o clasificar de forma diferente.

Pide que ahora los ordenen en 7 grupos.

Si muestran duda, repite la idea que leyeron al principio.

Las matemáticas están hechas de nociones. Las más simples son clasificar, hacer correspondencias y series.

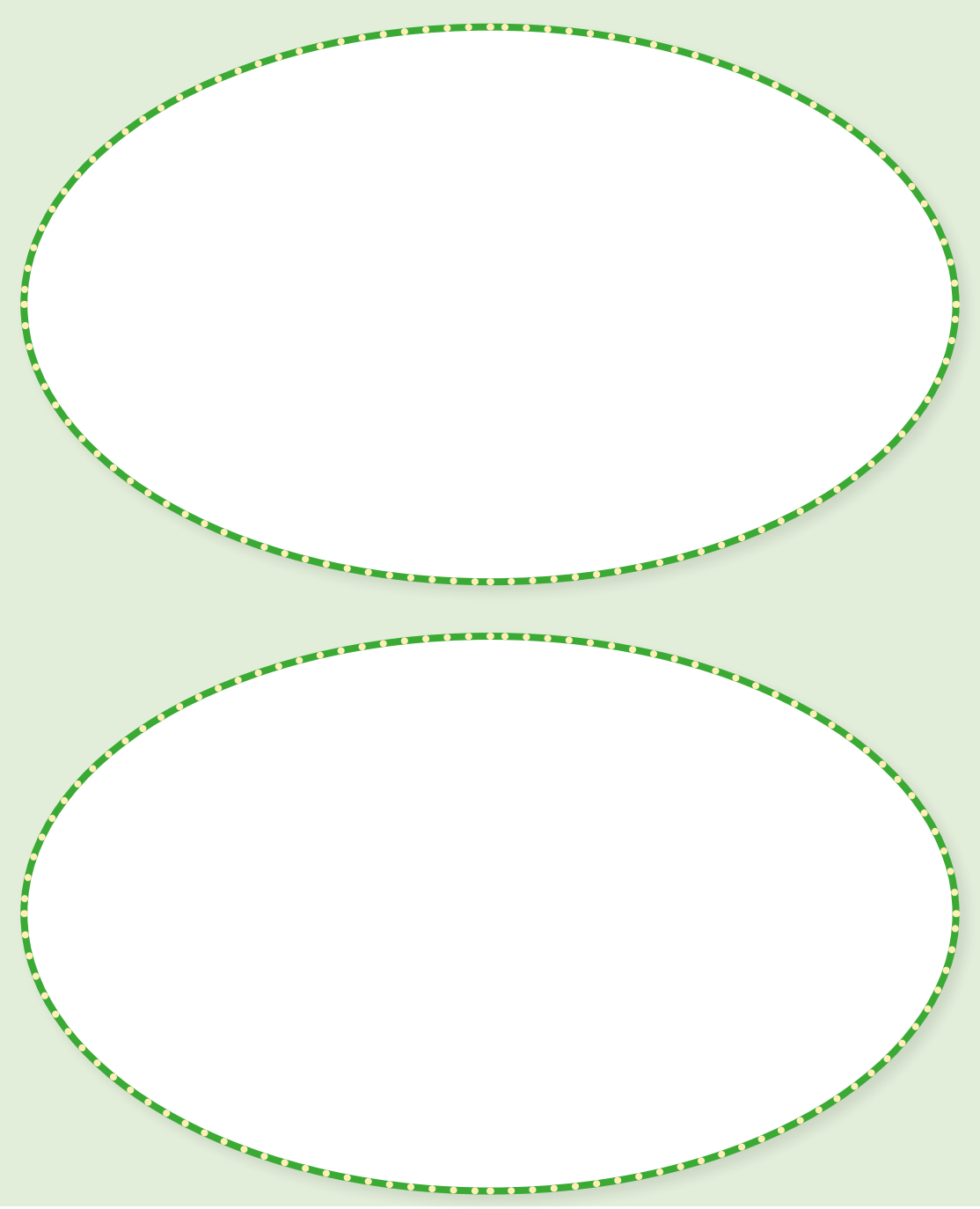
- **Dibuja en 7 montones.**



Ejercicio 4

Clasificar es tomar acuerdos en el orden de las cosas.

- **Dibuja todo en 2 montones.**



Ahora pide a las personas que clasifiquen los mismos objetos de la mesa en dos grupos.

Pregúntales: ¿todos los objetos de la mesa podrían estar en un solo grupo?, ¿es posible eso?, ¿qué nombre le pondrían?

61

Ejercicio 5

Pide a las personas que observen los objetos que están revueltos.

Pide que los clasifiquen en grupos y les den un nombre.

Con distintos colores que rodeen cada objeto con el color de su grupo. Dales apoyo.

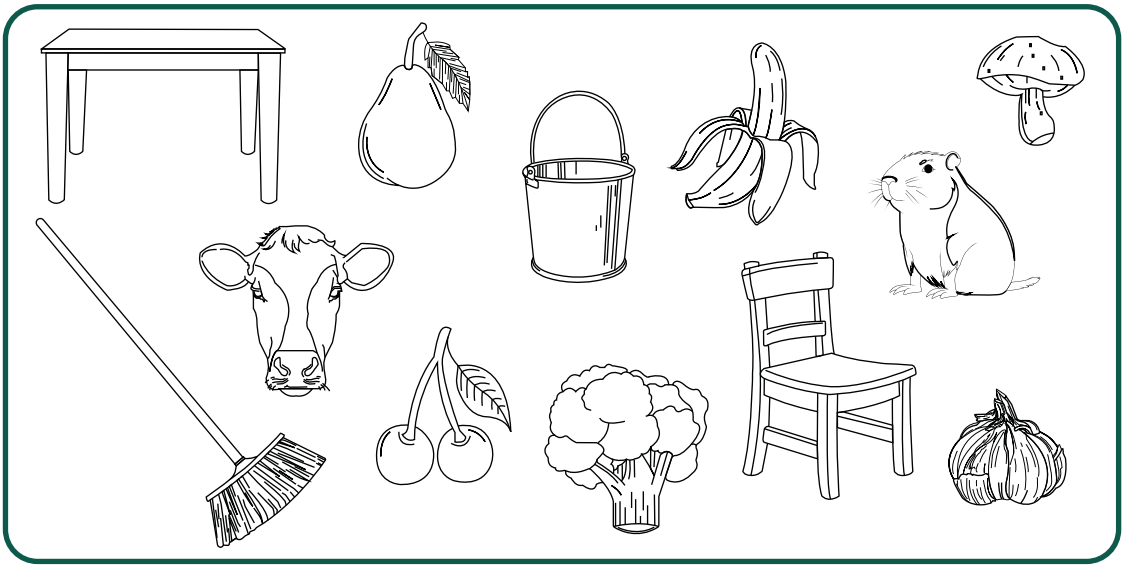
Pide que en su Cuaderno realicen otras clasificaciones.

En adelante usaremos el siguiente icono para hacer referencia al Cuaderno y al número de la página.

60

La palabra matemáticas significa: adquisición de conocimientos ordenados.

- **Circula los objetos.**



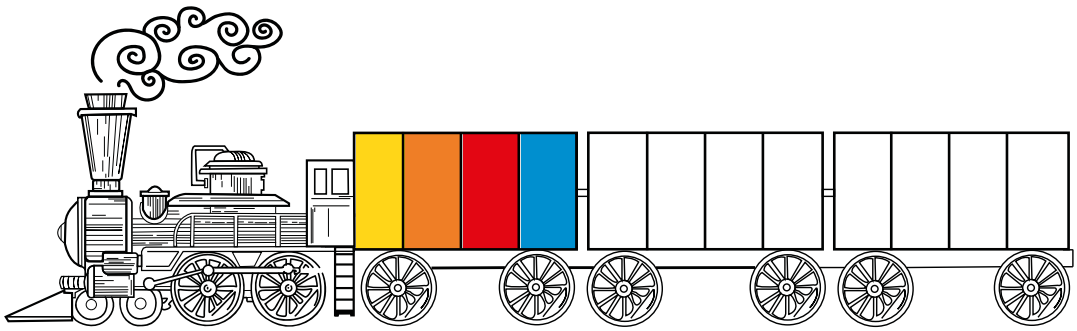
- **Dibuja.**

Ejercicio 6

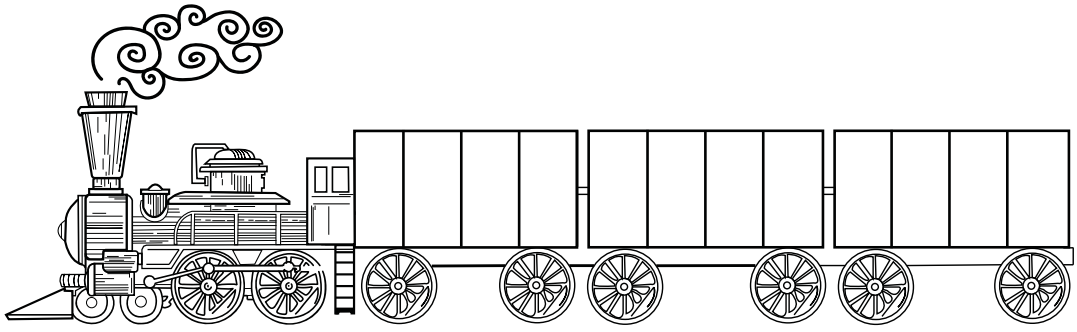
Hacemos series

Cuando disponemos cosas en un orden y se repite varias veces, construimos series.

- **Colorea una serie.**



- **Dibuja algún objeto.**



Pide a las personas que den ejemplos de series. (En pulseras o collares, entre otras).

Indícales que: en el primer tren, deberán seguir la secuencia de colores propuesta, repitiéndola en los 2 siguientes vagones; en el segundo tren realizarán otra serie usando letras o figuras.

Ejercicio 7

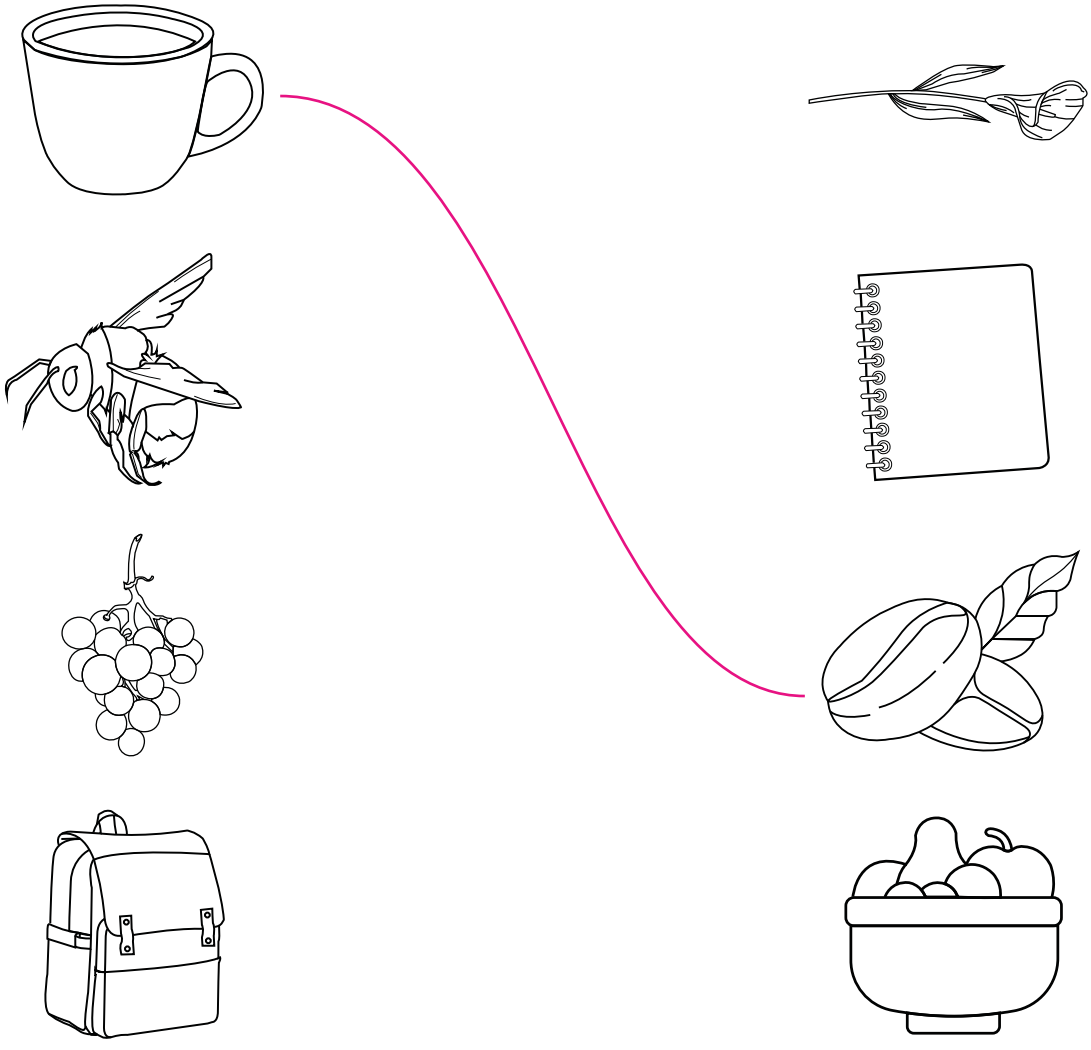
Pide a las personas unir con una línea los objetos de cada columna que se relacionan entre sí.

Explícales que puede haber correspondencia uno a uno.

Los objetos se corresponden

Cuando determinamos que un objeto acompañe a otro, como *un pie en su zapato*, estamos haciendo que esos elementos se correspondan.

- **Une con una línea.**



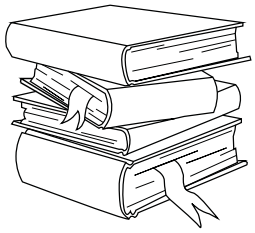
Ejercicio 8

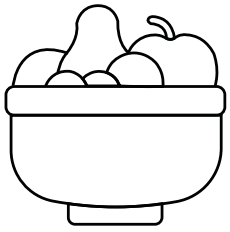
Pide a las personas unir con una línea los objetos de cada columna que se relacionan entre sí.

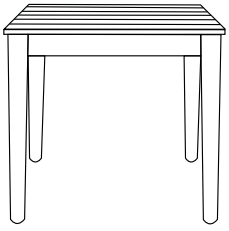
Explícales que puede haber correspondencia de uno a varios.

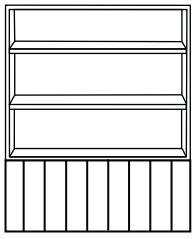
En ocasiones puede haber correspondencia entre un elemento y un grupo de elementos.

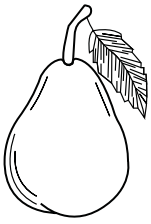
- **Une con una línea.**

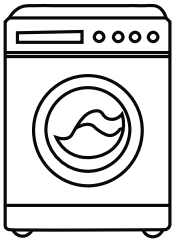


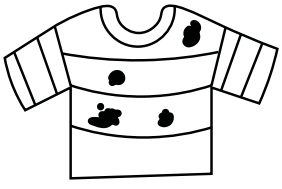












Unidad

Números y numerales

Ejercicio 9

Lean el texto, coloreen vocales y comenten la idea expresada.

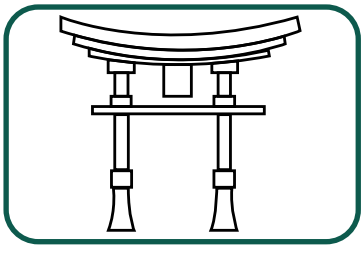
Comenten sobre las imágenes de la derecha y la izquierda y establece su relación.

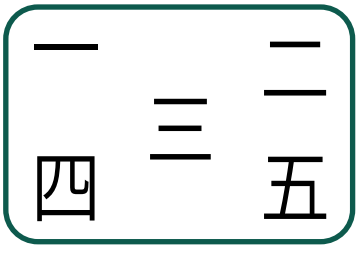
Los números

La palabra aritmética significa números.

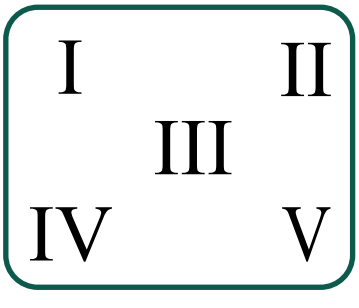
- **Observa y comenta.**

Cultura china

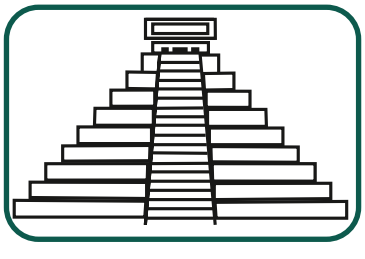


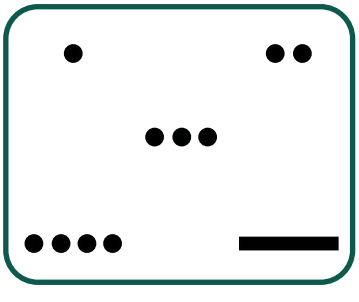


Cultura romana



Cultura maya



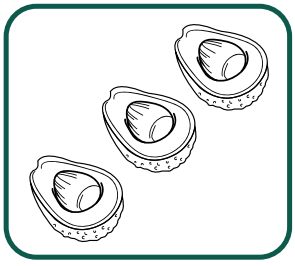


Diferentes vestimentas, misma persona

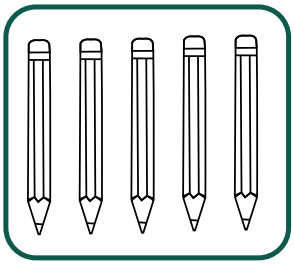
Mientras los *números* son una cualidad de un conjunto de elementos, los *numerales* son los símbolos que empleamos para escribirlos.

- **Relaciona una columna con otra.**

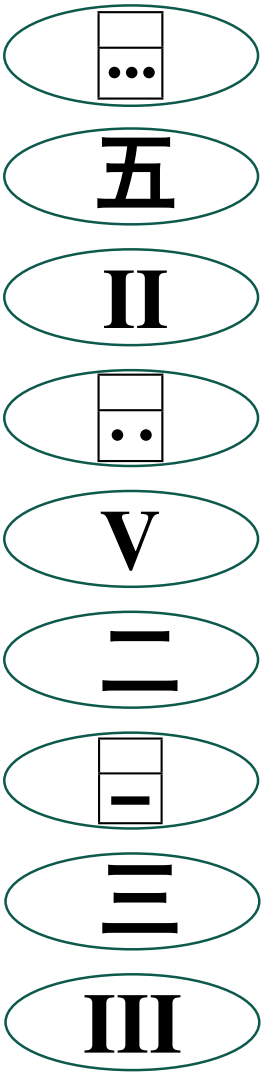
2 (dos)



3 (tres)



5 (cinco)



Lee el texto, pide colorear las vocales y comenten la idea expresada.

Comenta las imágenes y ayuda a relacionar las columnas de la izquierda con las de la derecha.

Ejercicio 11

Lean juntos el texto, coloreen las vocales y comenten la idea expresada.

Pide que escriban los elementos faltantes.

Pide que completen las series en su Cuaderno de alfabetización.

62

Nombres y escritura de los numerales

Un *sistema de numeración* está formado por reglas y numerales. El que usamos se llama indoarábigo, o arábigo.

Completa la serie.

0 cero

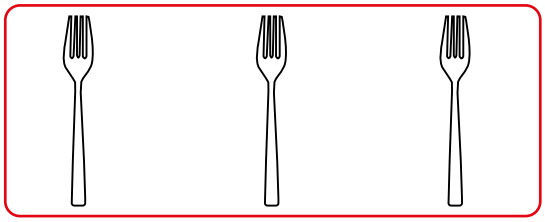
cero cero

1 uno

uno uno

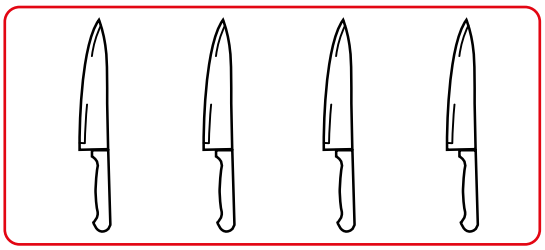
2 dos

dos dos



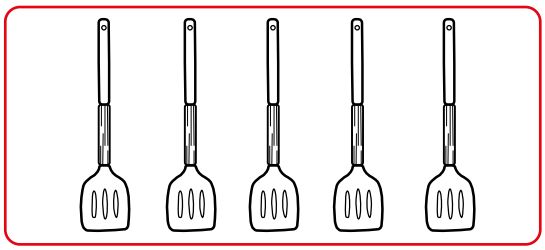
3 tres

tres tres



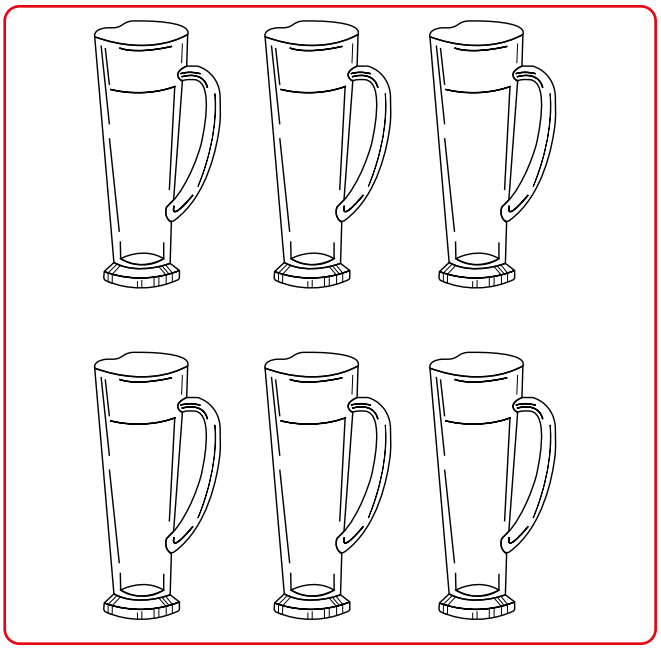
4 cuatro

cuatro cuatro



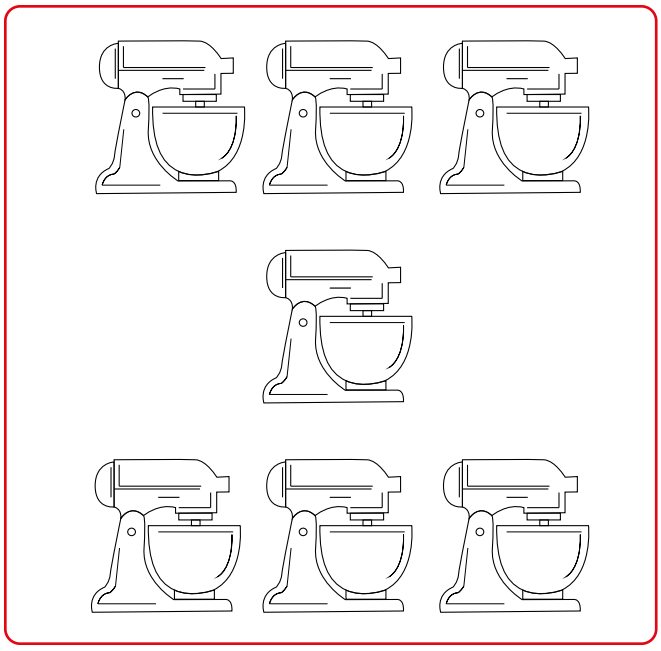
5 cinco

cinco cinco



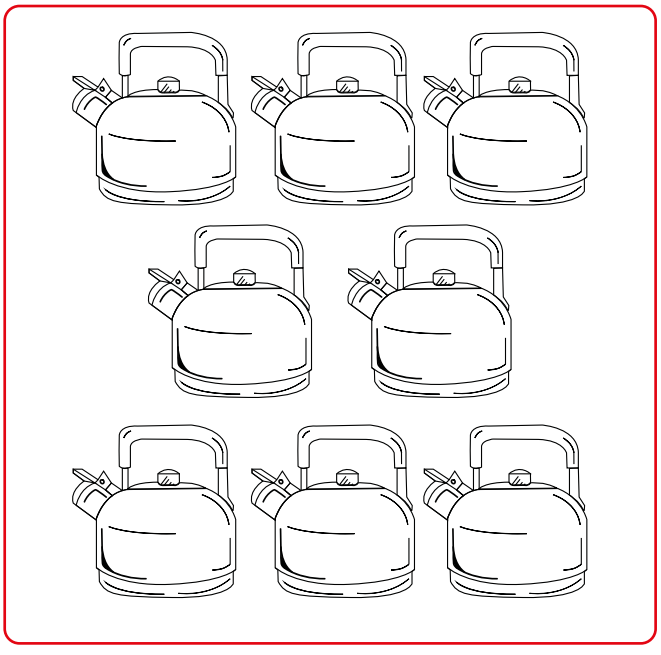
6 seis

seis seis



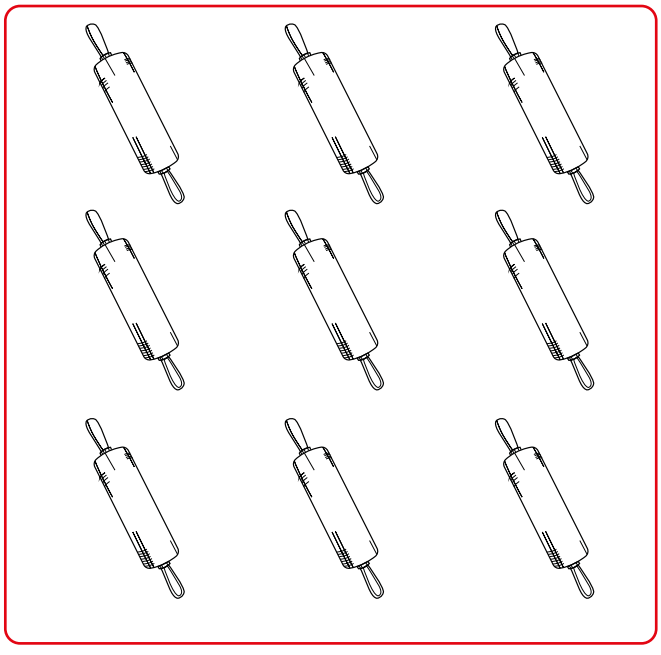
7 siete

siete siete



8 ocho

ocho ocho



9 nueve

nueve nueve

Ejercicio 12

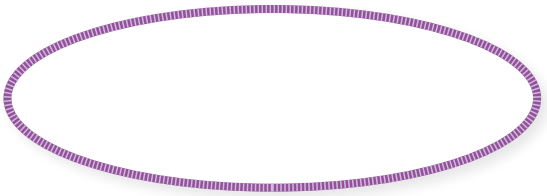
Pide a las personas que remarquen los números y que dibujen la cantidad de objetos correspondientes.

Pide a la persona que realice unos ejercicios más en su Cuaderno de alfabetización.

76

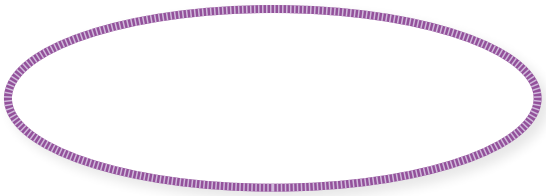
Se llama "sistema de numeración arábigo o indoarábigo", porque personas de la India y árabes lo desarrollaron.

Observa, dibuja y completa.



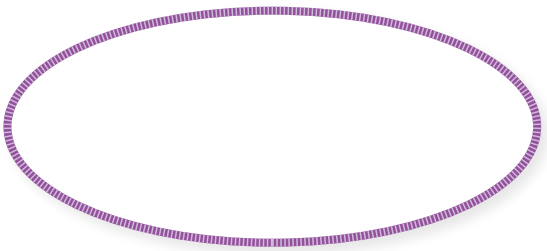
0

cero



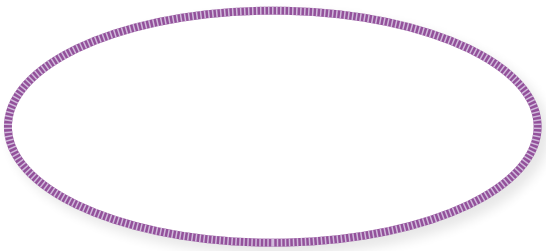
1

uno



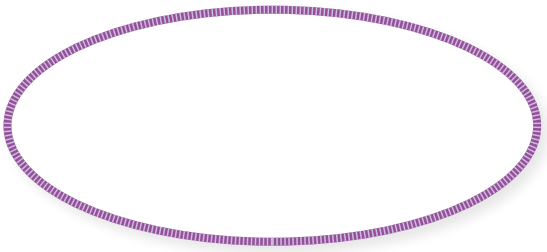
2

dos



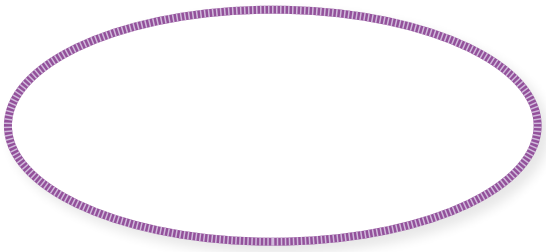
3

tres



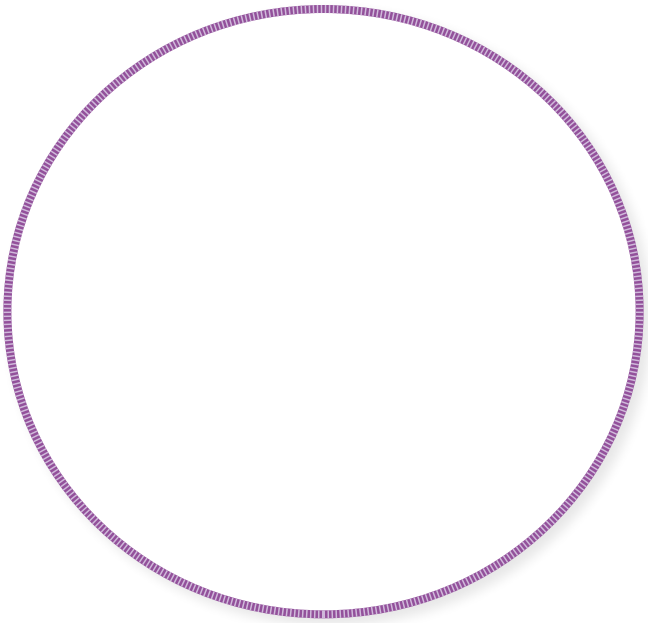
4

cuatro



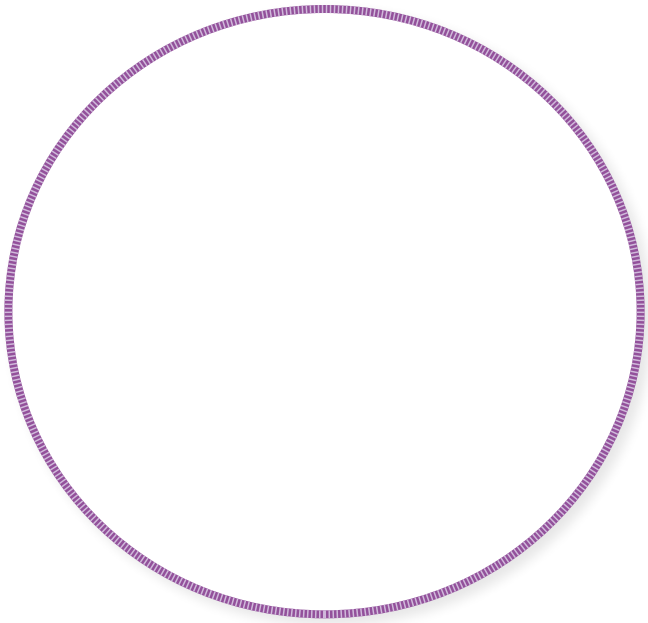
5

cinco



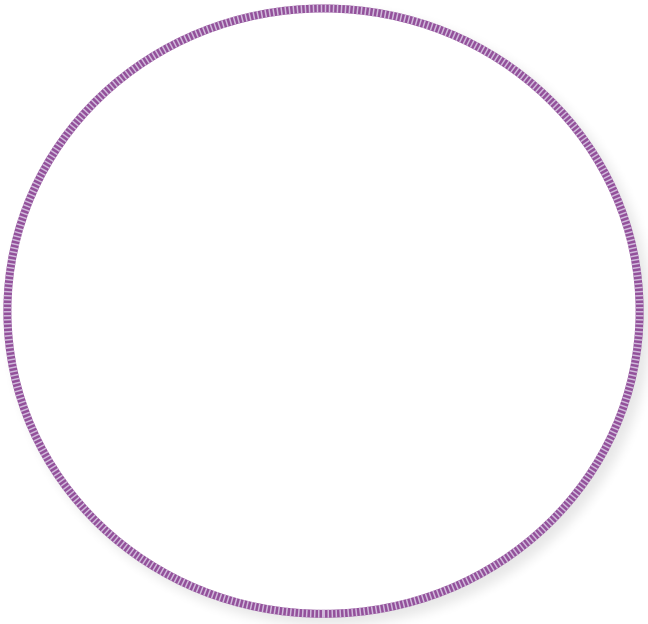
6

seis



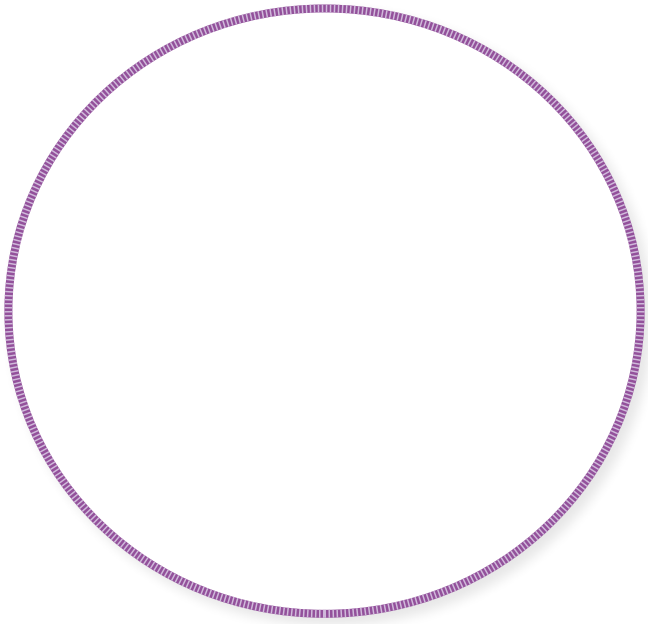
7

siete



8

ocho



9

nueve

Ejercicio 13

Solicita que la persona adulta tenga a la mano el material recortable del ejercicio "Cambio de fichas" que se encuentran en el área recortable del Cuaderno de alfabetización.

115

Explica el juego a la persona y realiza unos ejemplos más.

79

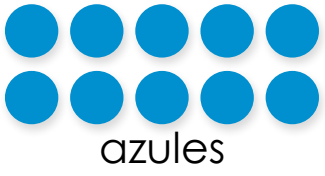
Juego "Cambio de fichas"

Para escribir y hacer operaciones con números, debemos aprender sus reglas con actividades prácticas.

Observa.

Material: Círculos amarillos, rojos, azules

Reglas del juego:

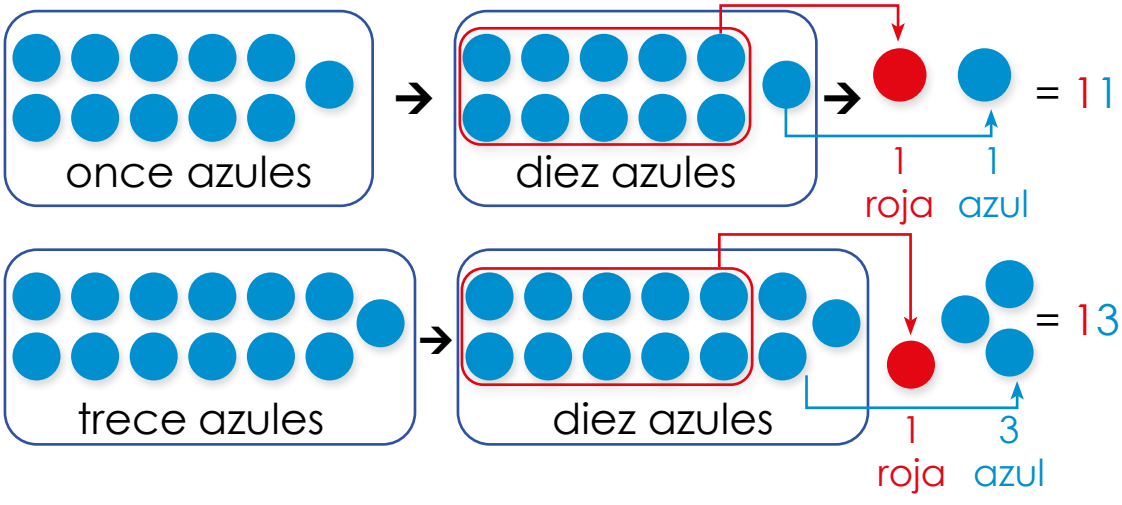


azules se cambian por: 1 roja

rojas se cambian por: 1amarilla

Ve el ejemplo y completa.

si tienes — se agrupan y se cambian

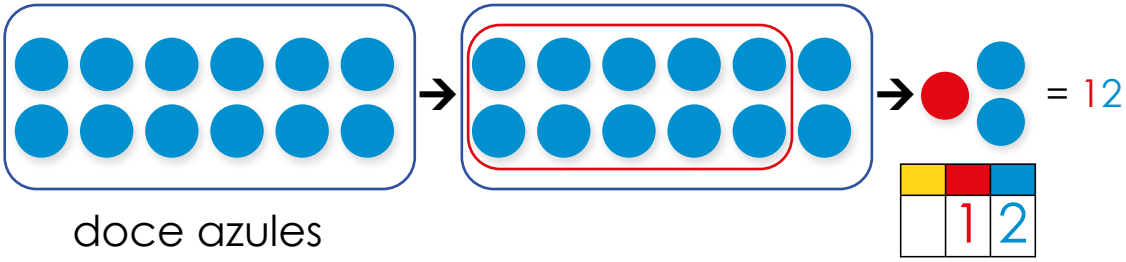


Ejercicio 14

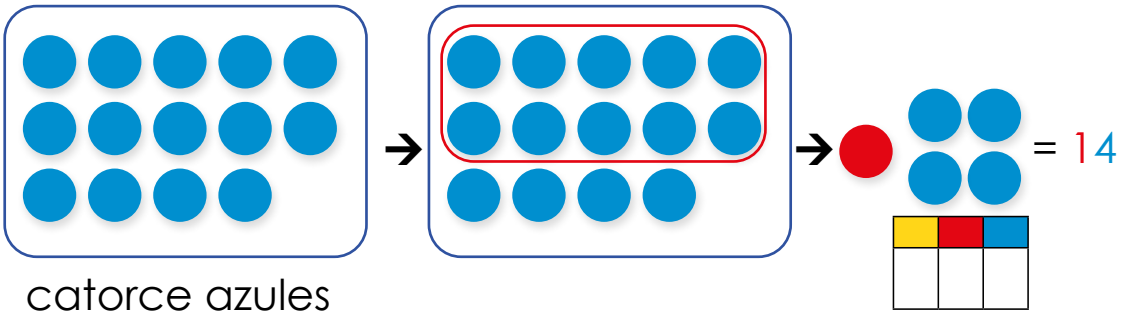
Pide a la persona que vea el ejemplo y realice los ejercicios de "Cambio de fichas" con su material, posteriormente que escriba en el casillero de registro los números correspondientes.

Cuando escribimos un numeral, el lugar que ocupa tiene un nombre y valor. Los primeros tres son unidad, decena y centena. A esto se le llama principio posicional.

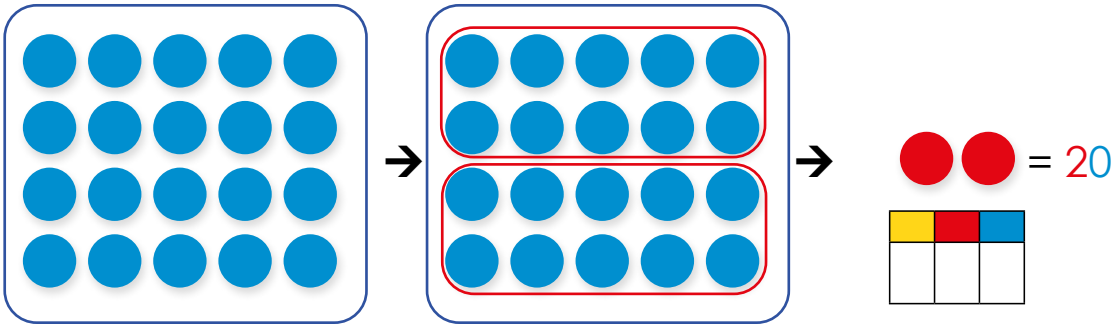
Observa y completa.



doce azules



catorce azules



veinte azules

Ejercicio 15

Pide a las personas que tengan a la mano el material del Juego 1 **Cambio de fichas.**

En el siguiente: Juego 2: **Los camiones,** recuérdales que usen su material como apoyo para completar los camiones.

Explica a las personas que esta actividad es un juego de agrupación y desagrupación.

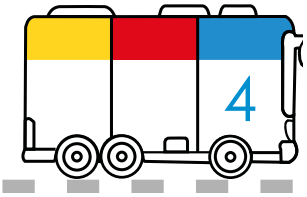
A esta actividad se le llama cadena de operadores.

72

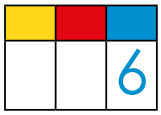
Juego "Los camiones"

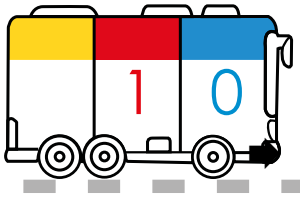
Completa y registra las agrupaciones o subidas.

Inicio

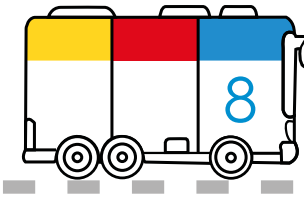


suben

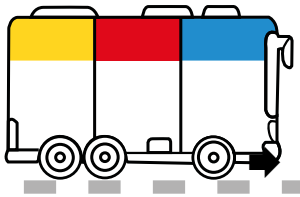




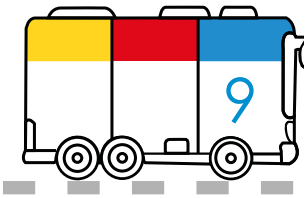
Inicio



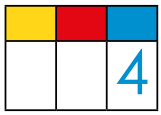
suben

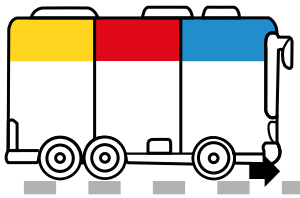


Inicio

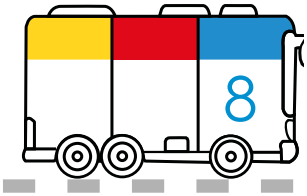


suben

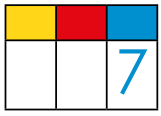


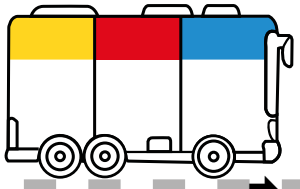


Inicio

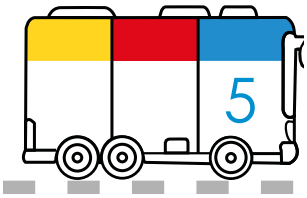


suben

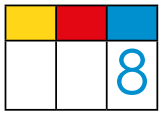


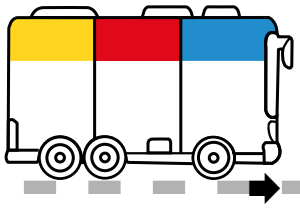


Inicio



suben

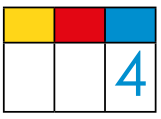


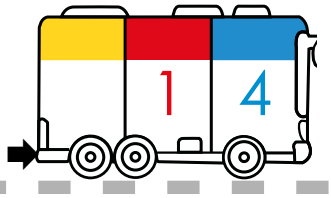


Haz la observación a la persona adulta de que en estos recorridos hay subidas.

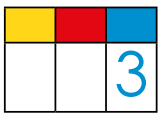
Final

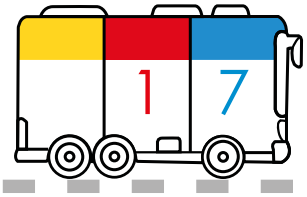
suben





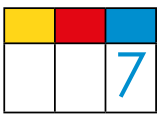
suben

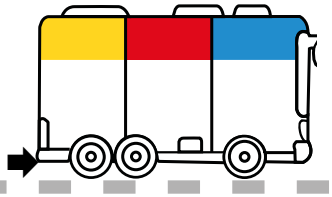




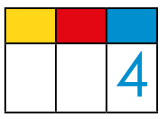
Final

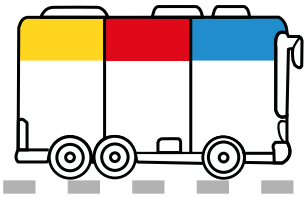
suben





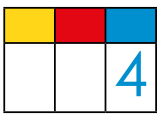
suben

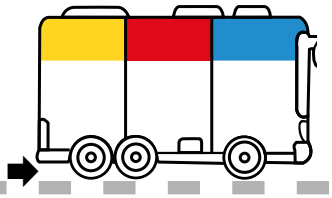




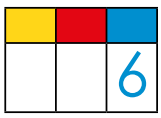
Final

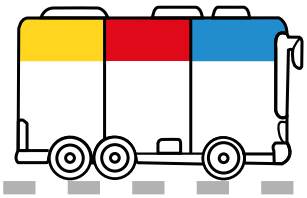
suben





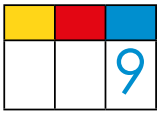
suben

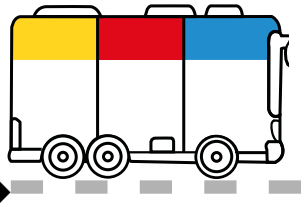




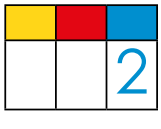
Final

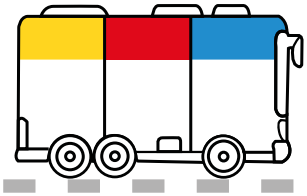
suben





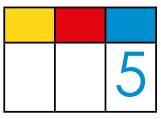
suben

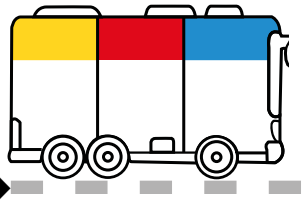




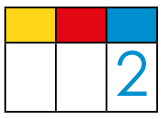
Final

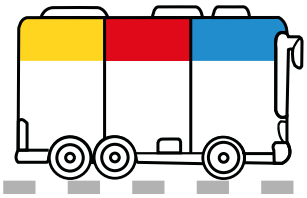
suben





suben





Ejercicio 16

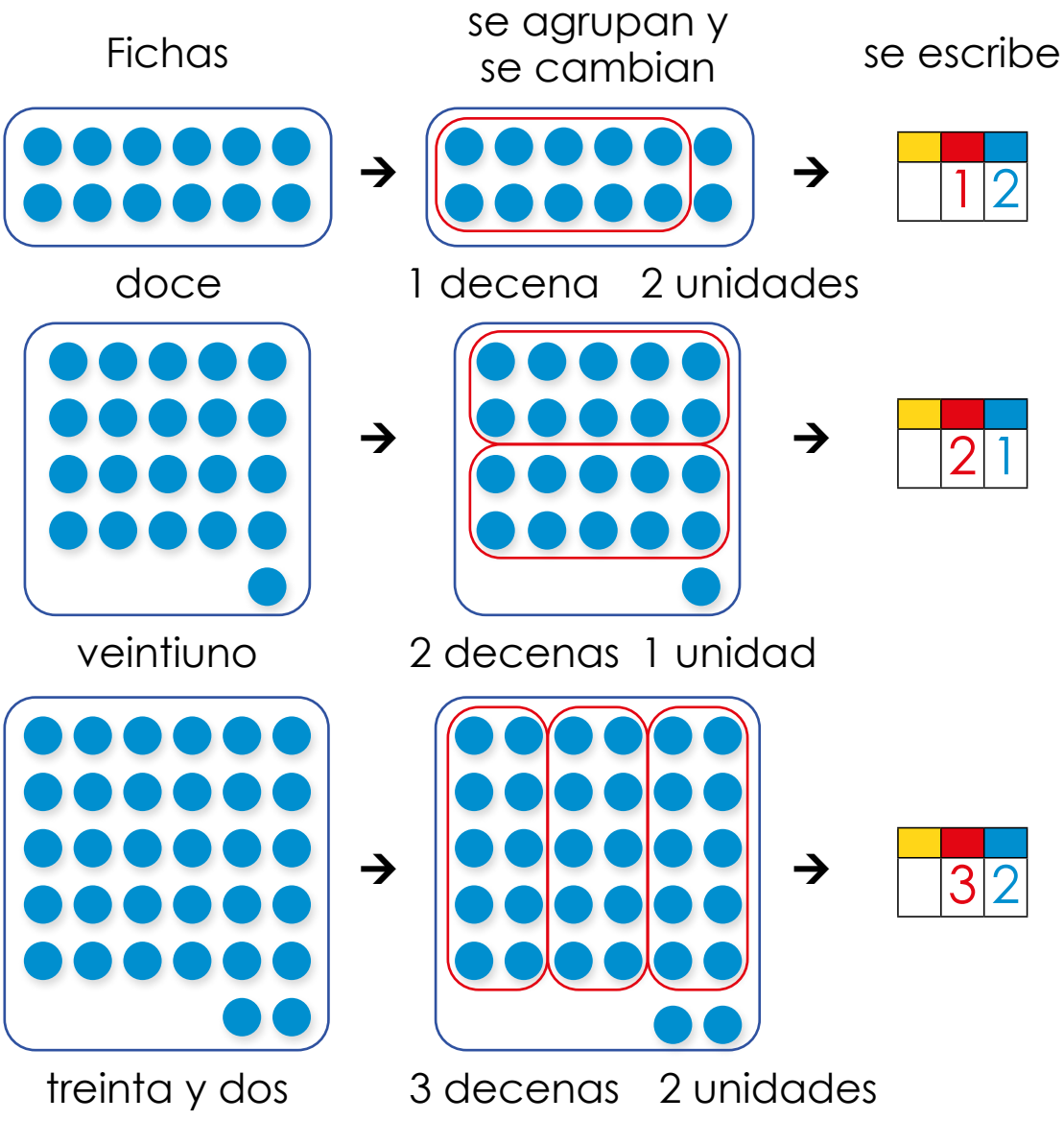
Usando material recortable, se efectúan los cambios para formar las decenas y unidades correspondientes.

En los primeros ejemplos se han agrupado diez azules dentro de una línea roja. En las siguientes actividades pide a la persona que agrupe diez fichas para ubicar cuántas decenas y unidades hay.

66

Unidad, decena y centena

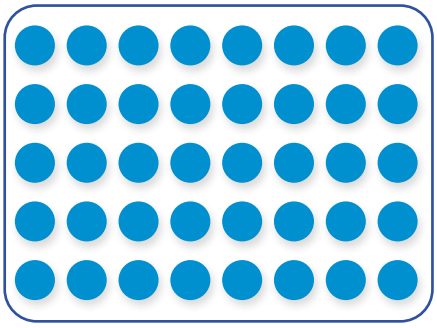
La primera posición que ocupan los dígitos se llama *unidad*. En el juego Cambio de fichas son las *azules*. El siguiente lugar se llama *decena*, su color es *rojo*. La centena es *amarilla*.



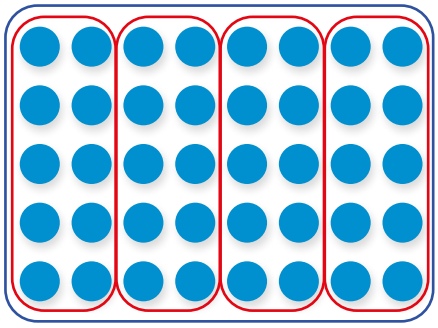
Fichas

se agrupan y se cambian

se escribe



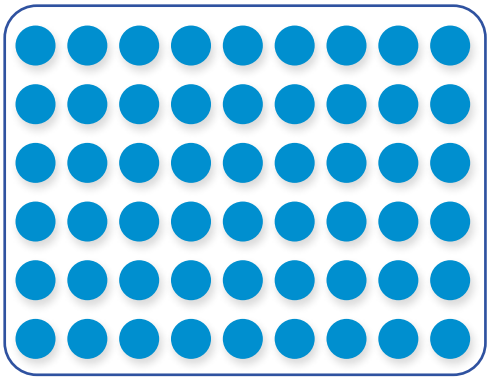
→



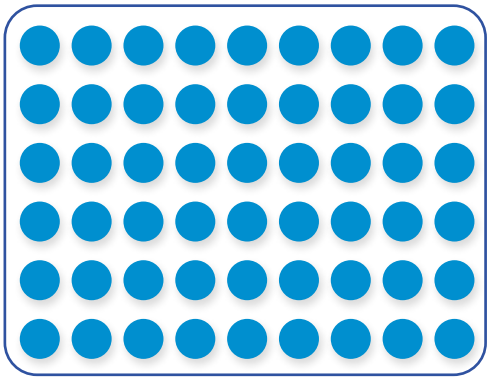
→

cuarenta

4 decenas 0 unidades



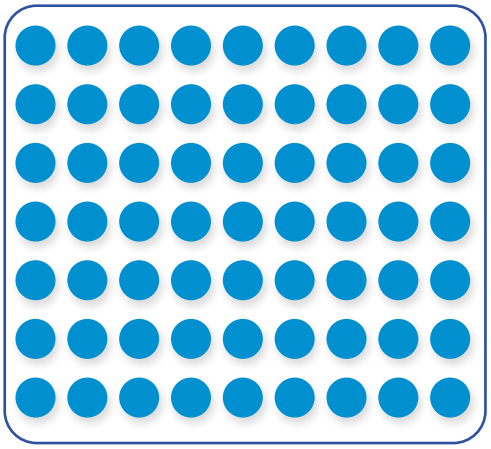
→



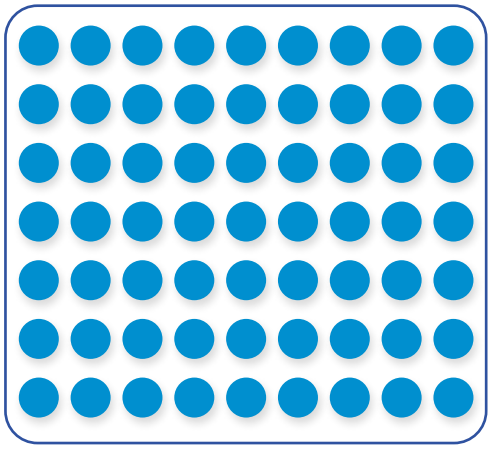
→

cincuenta y cuatro

____ decenas ____unidades



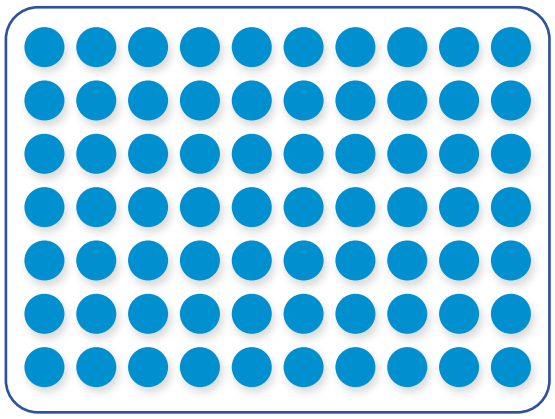
→



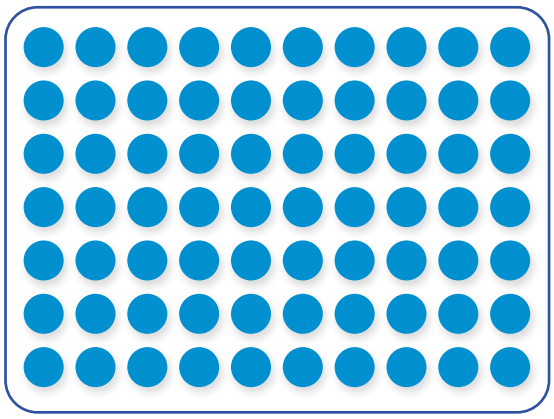
→

sesenta y tres

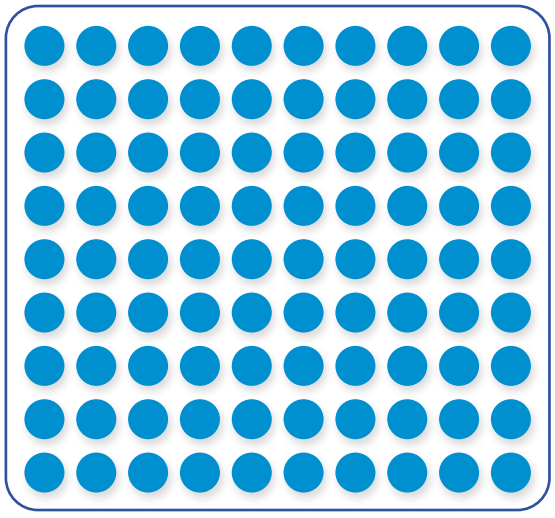
____ decenas ____unidades



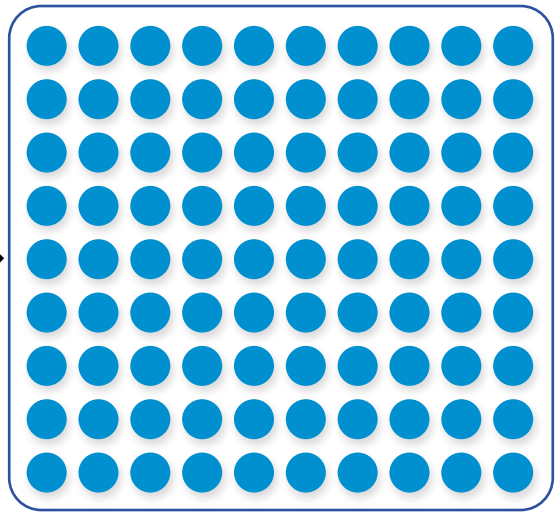
setenta



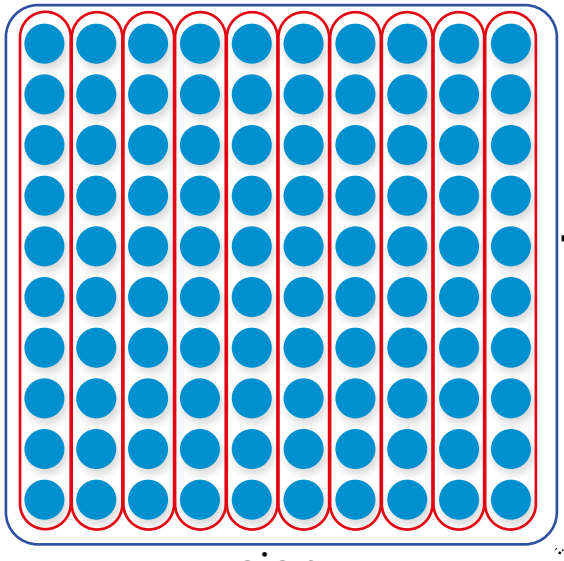
____ decenas ____unidades



noventa

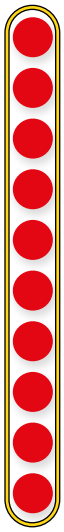


____ decenas ____unidades

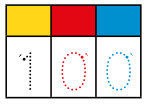


cien

10 azules por 1 roja



10 rojas por una amarilla



1 centena 0 decenas 0 unidades

Observa y completa la numeración.

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
2	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
3	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
4	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
5	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59
6	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69
7	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79
8	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89
9	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99
100										

Pide a la persona completar la numeración coloreando con azul las unidades y con rojo, las decenas.

Ejercicio 18

Lean juntos el texto, coloreen las vocales y comenten la idea expresada.

62

La palabra "decimal" refiere a la "regla de cambio", donde cada vez que juntamos 10 unidades, se cambian por 1 decena, y 10 decenas por 1 centena.

Observa y completa la numeración.

0	cero	1 __	diez
1	uno	11	once
2	dos	1 __	doce
3	tres	13	trece
4	cuatro	1 __	catorce
5	cinco	15	quince
6	seis	1 __	dieciséis
7	siete	17	diecisiete
8	ocho	1 __	dieciocho
9	nueve	19	diecinueve

20	veinte	30	treinta
__ __	veint__un__	31	tr__in__a y un__
22	v__ __ __ __ __d__ __	32	tr__in__a y do__
__ __	ve__nt__tr__s	33	treint__ y tr__s
24	__e__ __ ticu__ t __ __	34	treint__ y cua__ro
__ __	veint__ci__co	35	t__einta y cinc__
26	v__ __nt__ s__ __s	36	tr__inta y s__is
__ __	veintisiete	37	tr__inta y __iete
28	v__ __nt__ och__	38	tr__inta y o__ho
__ __	ve__nt__nu__ve	39	trein__a y n__eve

40	cuarenta	50	cincuenta
__ __	cuare__ta y un__	__ __	cincue__ta y un__
42	cuare__ta y __os	52	c__ncuenta y __os
__ __	cuarenta y tres	__ __	cincuenta y t__es
44	cuarenta y cuatro	54	cincu__nta y cua__ro
__ __	cuare__ta y cin__o	__ __	cincu__nta y c__nc__
46	c__arenta y se__s	56	cin__uenta __ seis
__ __	cua__enta y __iete	__ __	cin__uenta y s__ete
48	cuarent__ y oc__o	58	cin__uenta y o__ho
__ __	cuarent__ y nu__v__	__ __	cin__uenta y nu__ve

60	sesenta	70	setenta
61	s__s__nt__ y u__o	71	setenta y uno
62	sesenta y dos	72	s _ _ _ _ _ _ _ _ _ d _ _s
63	__e__ _ _ _ _a _ t _ _ _s	73	setenta y tres
64	sesenta y cuatro	74	s _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _
65	s_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _	75	setenta y cinco
66	sesenta y seis	76	_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _
67	_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _	77	setenta y siete
68	sesenta y ocho	78	s _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _
69	_ e _ _ _ _ _ _ _ _ _ u _ _ _	79	setenta y nueve

80	ochenta	90	noventa
81	_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _	91	_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _
_ _	ochenta y dos	_ _	noventa y dos
83	_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _	93	_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _
_ _	ochenta y cuatro	_ _	noventa y cuatro
85	_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _	95	_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _
_ _	ochenta y seis	_ _	noventa y seis
87	_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _	97	_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _
_ _	ochenta y ocho	_ _	noventa y ocho
89	_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _	99	_ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _
100	cien		

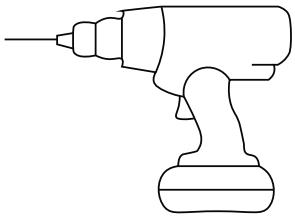
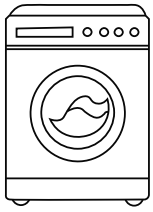
Unidad

Operatoria suma y resta

Máquinas

Sumar, restar, multiplicar, dividir son "operaciones" para conocer los cambios presentados por las cosas, usando los números.

Observa y completa.

Máquinas usadas en casa	¿Qué hacen?
	_____
	_____
	_____

Ejercicio 19

Lean el texto juntos y comenten la idea expresada.

Pide que repasen las vocales. Repite estas dos indicaciones en ejercicios similares.

Piden que observen las imágenes de las máquinas que usamos en casa, pregúntales cuáles conoce, para qué sirven. Ayuda a que escriban la acción que hacen, como "licuar", "moler", "taladrar", "lavar".

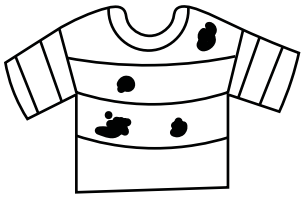
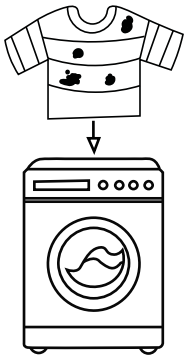
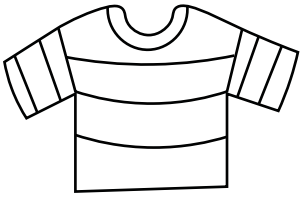
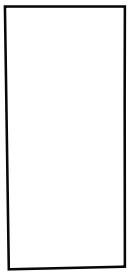
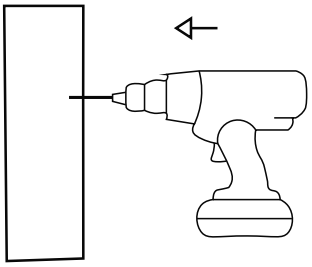
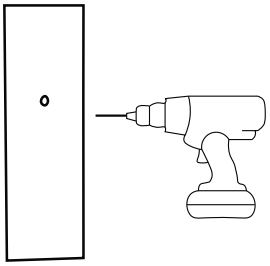
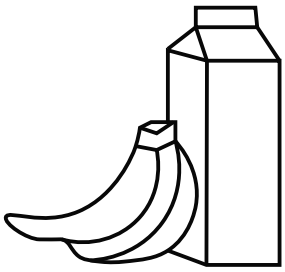
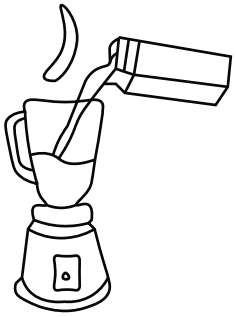
Ejercicio 20

Comenta con las personas el proceso que se observa, hay 3 momentos: entrada, proceso de la máquina y salida o resultado, pide que los describan.

Pide que te den otros ejemplos (la estufa, el calentador).

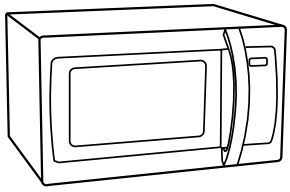
Cuando usamos las "máquinas" podemos distinguir tres momentos: Entrada, Proceso, Salida.

Observa y comenta.

Entrada	Proceso	Salida
		
		
		

Ejercicio 21

Dibuja o escribe y completa.

E	P	S
		

Pide a las personas que te digan lo que "Entra" y "Sale" del horno y complete.

Pide que coloquen otras máquinas que conozcan o imaginen, pueden dibujar o escribir en el cuaderno que e incluye en tu paquete.

Ejercicio 22

Pide a las personas que observen la ilustración. Explica que están los 3 momentos: Entrada, Proceso y Salida. Enfatiza sobre la acción de la "máquina" de **agregar o sumar** objetos.

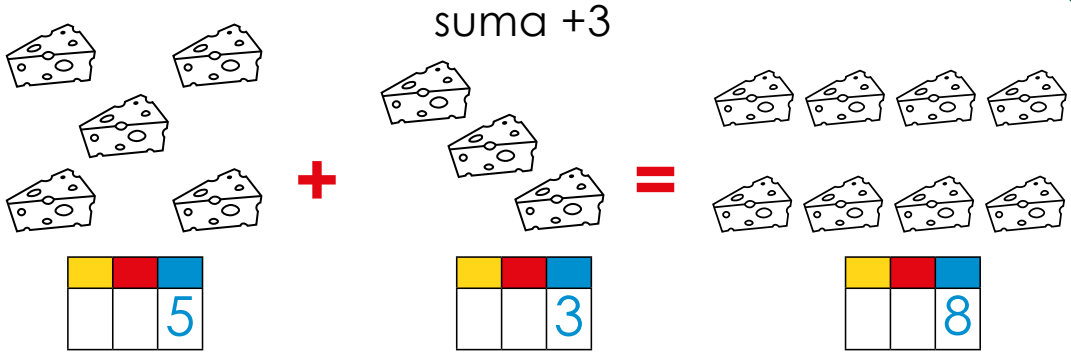
Ayuda a que complete los ejercicios.

La "operación" o "acción" de *agregar,* se llama suma, y se indica con este símbolo "+".

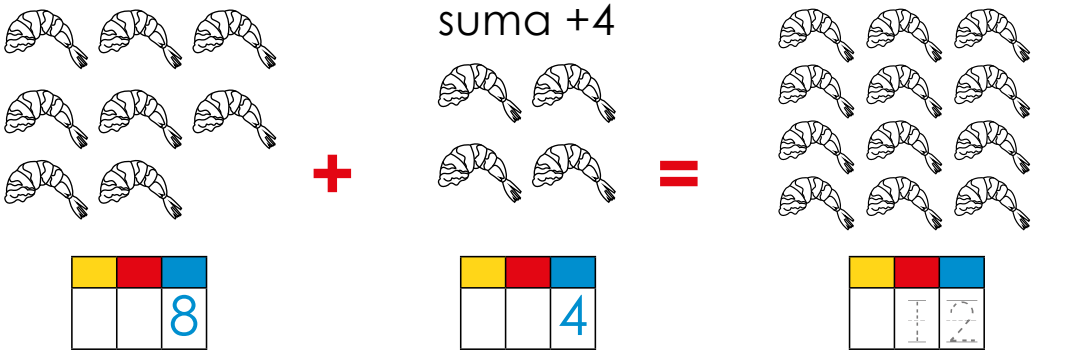
Observa y completa escribiendo los números.

E **P** **S**

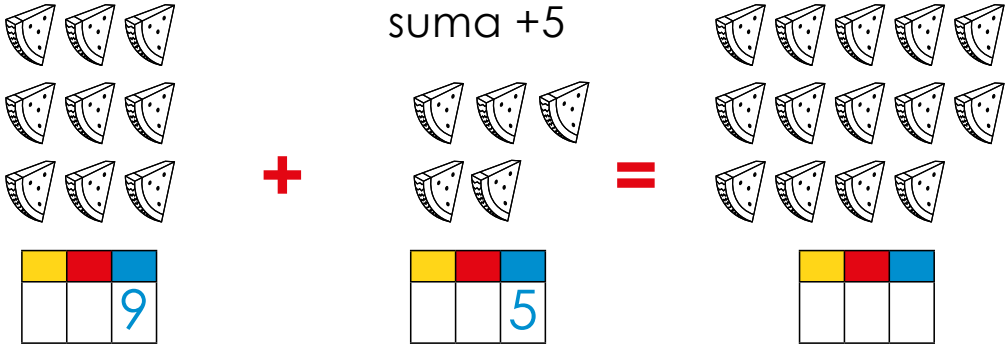
suma +3



suma +4

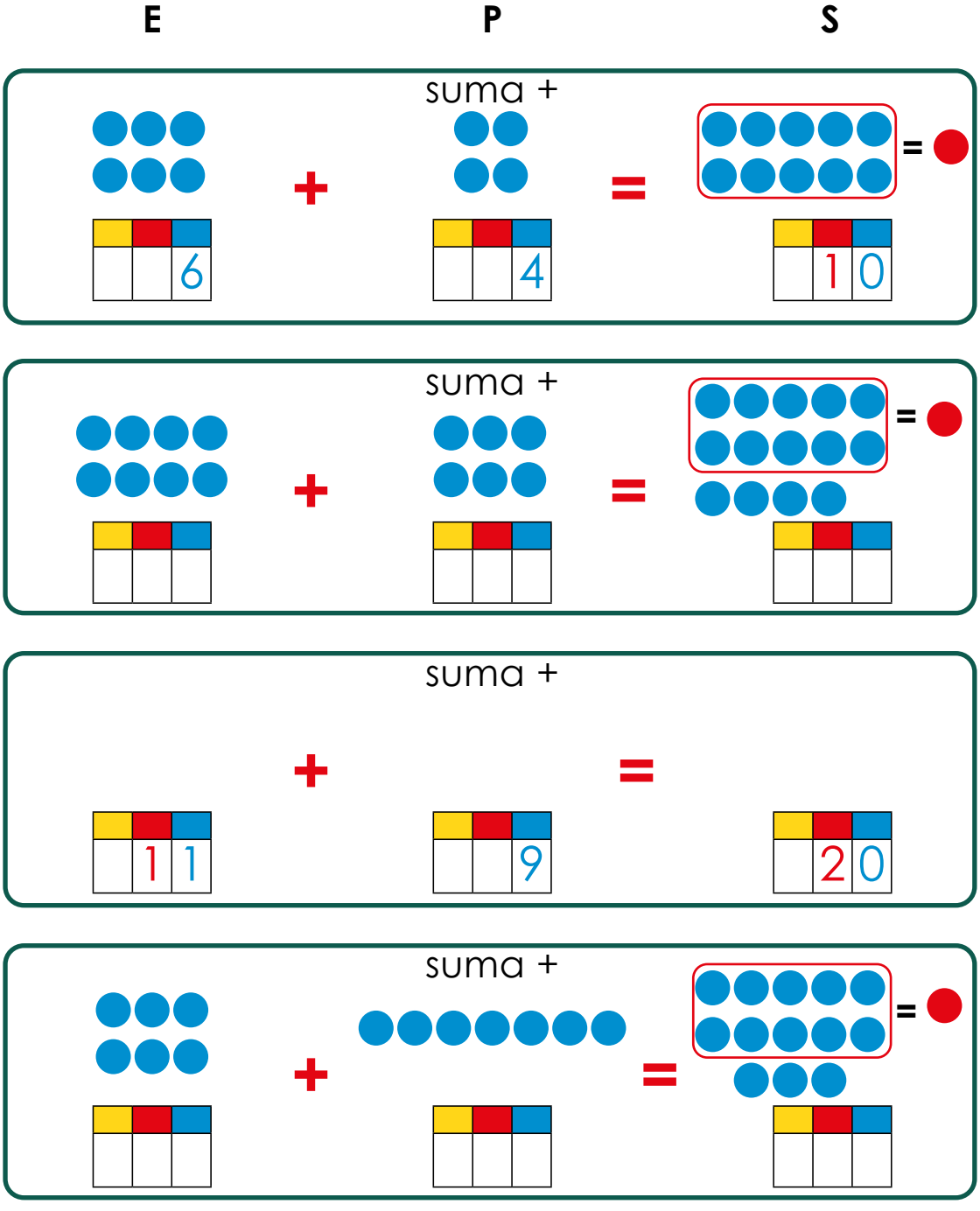


suma +5



Para mostrar el resultado de una operación, de "*equivalencia*" o "*igualdad*", usamos el símbolo "=".

Observa y completa escribiendo los números.



Solicita a las personas que usen el material Cambio de fichas para completar los ejercicios.

Pueden hacerlo dibujando el material o escribiendo los números.

Recuerda que el material "Cambio de fichas" se encuentra en la sección de recortables del Cuaderno de alfabetización.

79

Ejercicio 24

Asiste a las personas para que coloquen las cantidades de la izquierda que se encuentran desordenadas respecto a su posición en los casilleros de la derecha para hacer corresponder los valores de **unidad, decena y centena.**

Acomodamos y sumamos numerales

Otra forma de registrar la operación es ordenando las cantidades en función de los dígitos que la integran.

Observa y coloca en su lugar las cantidades.

80
205
501
60
100
177
20
199
455
10
99
769

centena	decena	unidad
	8	0

Ejercicio 25

Al registrar una suma, se requiere hacer corresponder las unidades, decenas y centenas de cada cantidad.

Observa y completa escribiendo los números.

	decena	unidad
E		5
+		3
S =		8

	decena	unidad
E		2
+		5
S =		7

	decena	unidad
E		5
+		5
S =		

	decena	unidad
E		6
+		7
S =		

Solicita a las personas que usen el material Cambio de fichas, para completar las sumas y registren el resultado.

74

Ejercicio 26

Solicita a las personas que usen el material Cambio de fichas para completar las sumas y registren el resultado.

Comenta a la persona que puede encontrar sumas y restas donde se incluyen centenas en su Cuaderno.

86

Observa y completa las sumas escribiendo los resultados.

	decena	unidad
E	1	1
+	2	2
S =		

	decena	unidad
E	2	3
+	2	3
S =		

	decena	unidad
E	3	1
+	5	2
S =		

	decena	unidad
E	4	4
+	1	1
S =		

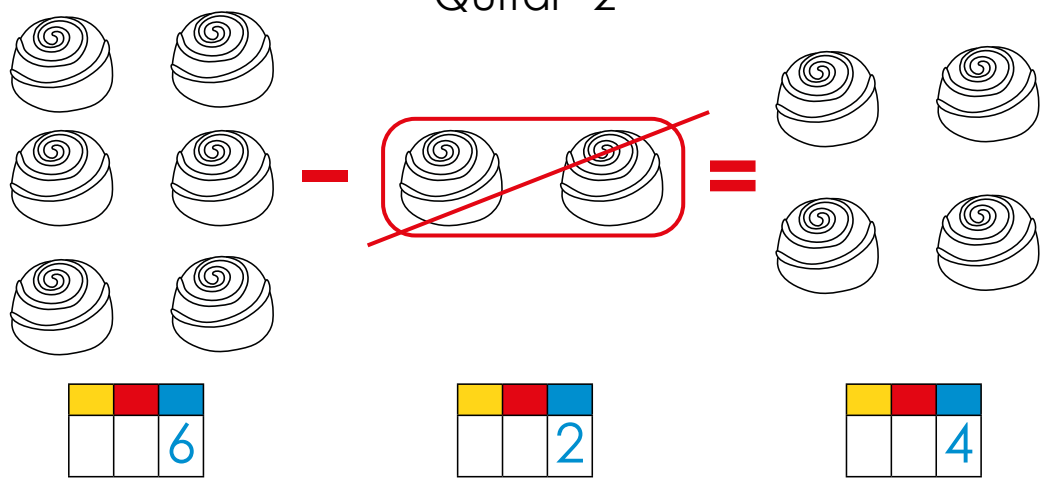
Máquinas que restan

La operación de *quitar* se llama resta, y se indica con este símbolo "–".

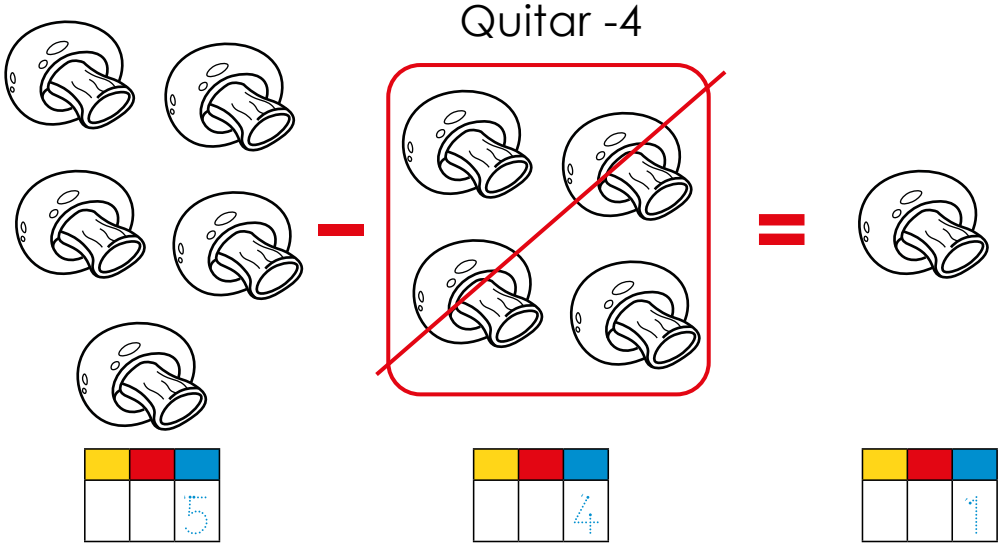
Observa y completa las restas escribiendo los números.

E **P** **S**

Quitar -2



Quitar -4



Pide a las personas que observen la ilustración.

Explica que están los 3 momentos: entrada (E), operación (O) y salida (S).

Enfatiza que la acción de la "máquina" es **quitar o restar** objetos.

Ayuda a que complete los ejercicios.

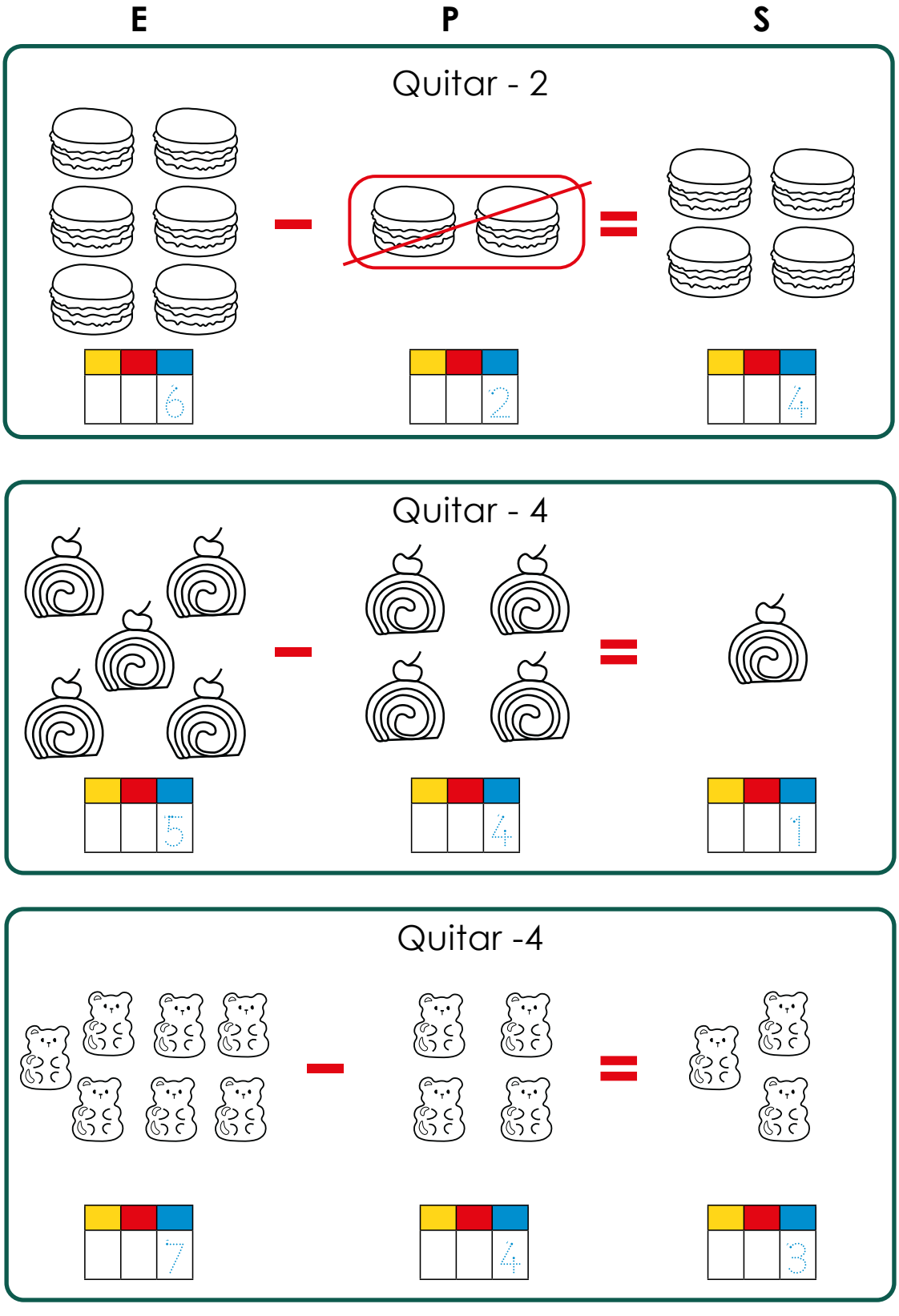
Ejercicio 27

Pide a las personas que observen la ilustración donde se quitan objetos que es la acción de la máquina.

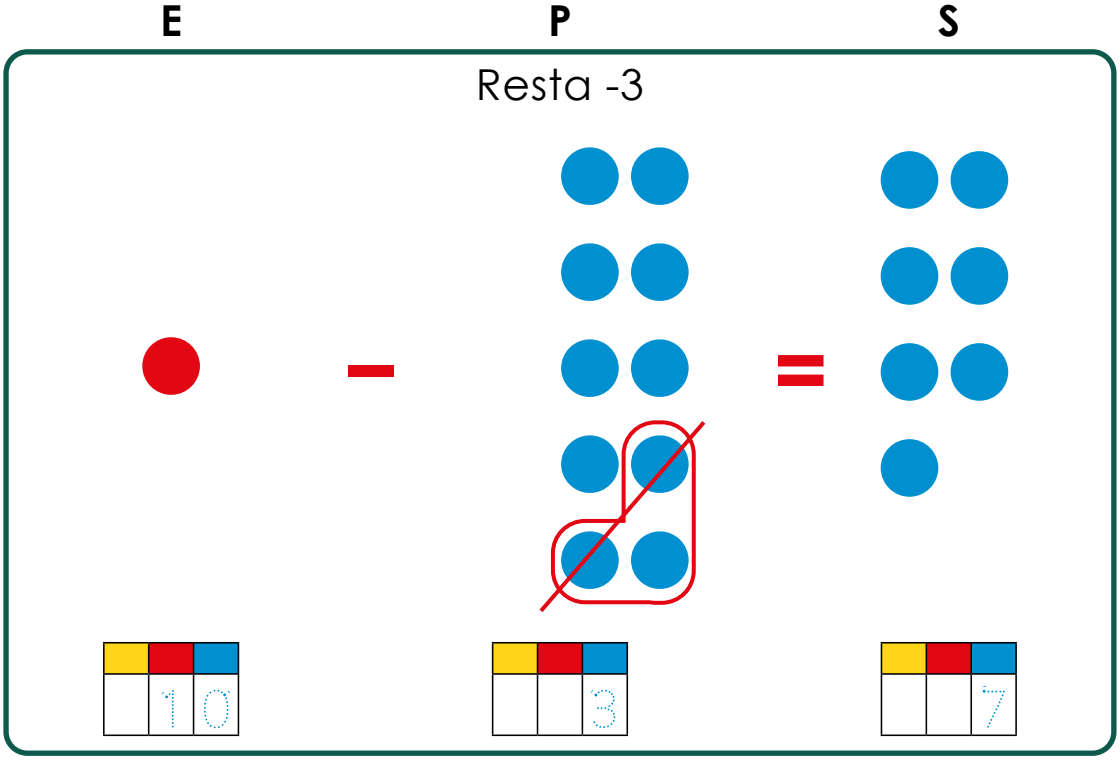
Explica que están los 3 momentos: entrada (E), proceso (P) y salida (S).

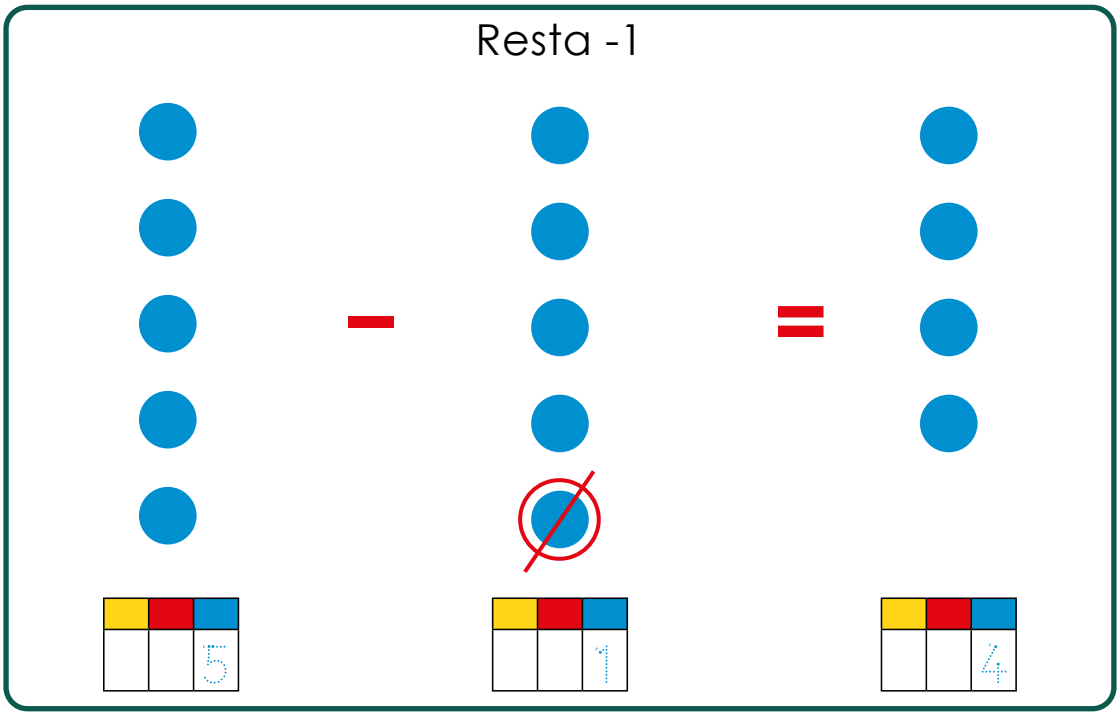
Enfatiza que la acción de la "máquina" es **quitar o restar** objetos.

Ayuda a que complete los ejercicios.



Observa y completa las restas escribiendo los números.





Pide a las personas que observen la ilustración.

Explica que están los 3 momentos: Entrada, Proceso y Salida.

Enfatiza que la acción de la "máquina" es **quitar o restar** objetos.

Ayuda a que complete los ejercicios.

68 **+70**

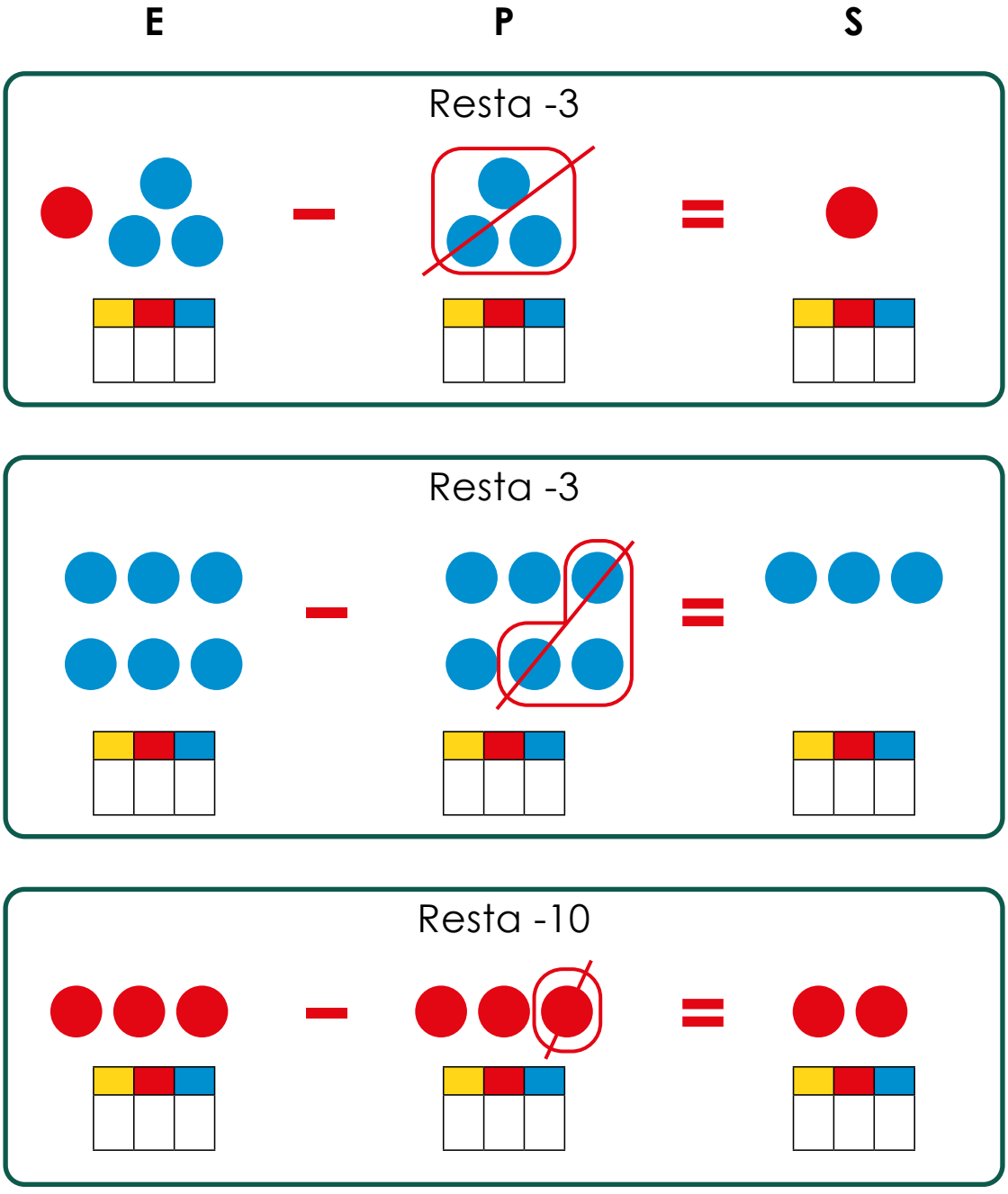
Ejercicio 28

Pide a las personas que observen la ilustración.

Explica que están los 3 momentos: Entrada, Proceso y Salida.

Enfatiza que la acción de la "máquina" es **quitar o restar** objetos.

Ayuda a que complete los ejercicios.



Sumas y restas con decenas y centenas

Para registrar una resta, es importante que en la entrada haya una cantidad mayor a la cantidad que la máquina va a quitar.

Observa y completa el ejercicio escribiendo los números.

	decena	unidad
		5
−		2
=		3

	decena	unidad
		7
−		3
=		4

	decena	unidad
	1	0
−		5
=		

	decena	unidad
	1	6
−		7
=		

Solicita a las personas que usen el material "Cambio de fichas" para completar las restas, y registren el resultado.

74

Ejercicio 29

Solicita a las personas que usen el material "Cambio de fichas" para completar las restas, y registren el resultado.

75

En la resta, el número colocado en la entrada es la cantidad a la que se le quita.

	decena	unidad
E	1	4
−	1	2
S		
=		

	decena	unidad
E	2	4
−	1	2
S		
=		

	decena	unidad
E	2	1
−	1	2
S		
=		

	decena	unidad
E	3	4
−	1	4
S		
=		

	decena	unidad
E	1	4
−		2
S		
=		

	decena	unidad
E	4	4
−	1	1
S		
=		

En la resta, la cantidad colocada en la operación es la cantidad que se quita.

Observa y completa el ejercicio escribiendo los números.

E + S =

decena	unidad
	6
	4

E − S =

decena	unidad
	9
	3

E + S =

decena	unidad
1	1
	1

E − S =

decena	unidad
1	6
1	2

E + S =

decena	unidad
2	4
1	2

E − S =

decena	unidad
1	3
1	1

Solicita a las personas que usen el material "Cambio de fichas" para realizar las operaciones de sumas y restas, y registren el resultado.

75

Ejercicio 31

96

	centena	decena	unidad
E		3	4
+		3	1
		3	5
S =	1	0	0

	centena	decena	unidad
E		3	3
+		2	7
		1	0
S =		7	0

	centena	decena	unidad
E		1	7
+		4	5
		2	6
S =			

	centena	decena	unidad
E		4	8
+		2	4
		1	5
S =			

	centena	decena	unidad
E		3	9
+		5	5
	1	2	5
S =			

	centena	decena	unidad
E	1	0	0
+		5	4
	1	4	6
S =			

	centena	decena	unidad
E	1	0	3
+		6	4
		3	3
S =			

	centena	decena	unidad
E		1	4
+		5	9
		5	0
S =			

	centena	decena	unidad
E	1	0	4
+	1	0	6
	3	0	0
S =			

	centena	decena	unidad
E	1	8	9
+		4	5
		3	9
S =			

	centena	decena	unidad
E	2	2	2
+	1	3	6
	1	5	2
S =			

	centena	decena	unidad
E	1	0	0
+		5	4
	1	4	6
S =			

Ejercicio 32

Solicita a las personas que usen el material "Cambio de fichas" para completar las restas, y registren el resultado.

99

Completa las restas escribiendo los resultados.

	centena	decena	unidad
E		4	2
−		1	2
S =		3	0

	centena	decena	unidad
E		5	5
−		1	6
S =		3	9

	centena	decena	unidad
E	1	0	2
−		4	2
S =			

	centena	decena	unidad
E	2	5	1
−	1	3	1
S =			

	centena	decena	unidad
E	3	1	5
−	2	1	2
S =			

	centena	decena	unidad
E	3	0	0
−	2	1	2
S =			

90 +102

Aplicamos lo aprendido

1. Yunuen compró dos sobres de alimento para su gato Coupe de $22 cada uno y una pelota de $54. ¿Cuánto tuvo que pagar en total?, ¿cuántos productos compró?

Datos:
$22
$22
más $54

Acción a realizar: _____

Proceso

Respuesta 1:

_____

Respuesta 2:

_____

	centena	decena	unidad
		2	2
+		2	2
		5	4
=		9	8

2. María Elena le compró a su gato que tiene 1 año de edad, arena de $330, croquetas de $99 y unos premios de $38. ¿Cuánto pagó en total?, ¿qué edad tiene el gato?

Datos:
$330
$99
más $38

Acción a realizar: _____

Proceso

¿Cuánto pago en total?

_____

¿Qué edad tiene el gato?

_____

	centena	decena	unidad
	3	3	0
+		9	9
		3	8
=			

Unidad

El mundo, sus formas y sus medidas

Las formas básicas

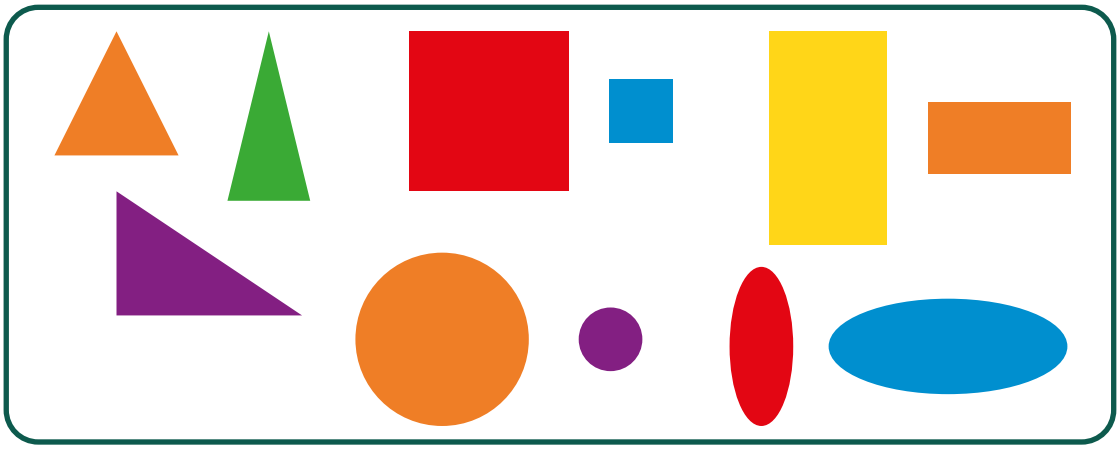
Señalando las figuras pregunta a las personas si las habían visto antes o si conocen sus nombres.

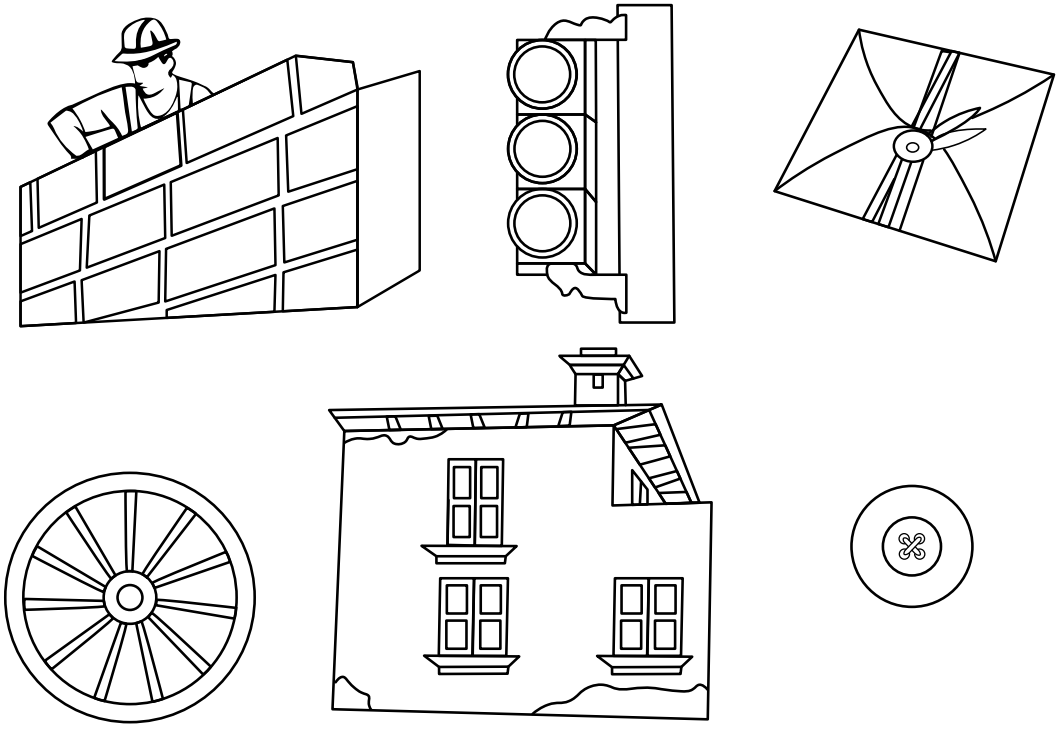
Infórmales que se llaman **figuras geométricas;** pídeles que repitan el nombre y remarquen las letras.

Pídeles que observen las imágenes de abajo y marquen con su lápiz cuando encuentren una de estas figuras.

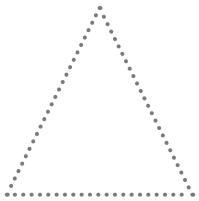
Pídeles que compartan más ejemplos de lugares o cosas donde las han visto.

Figuras geométricas





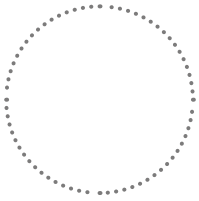
Escribe y une columnas.



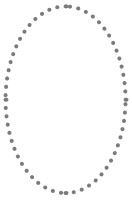
Triángulo

Cuadrado

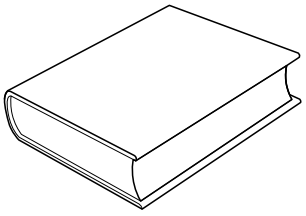
Rectángulo

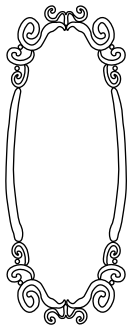


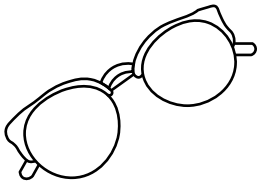
Círculo

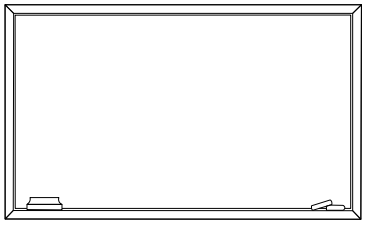


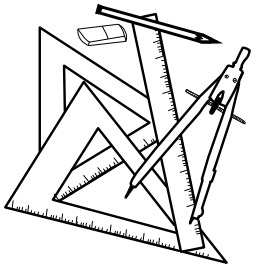
Óvalo

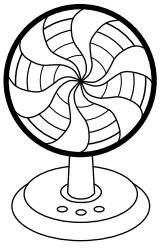












Pide a las personas nombrar las figuras de la izquierda, ayúdales a recordar si es necesario, iniciando con la primera sílaba del nombre.

Pídeles que repitan el nombre y remarquen la palabra.

Pide que unan con una línea las figuras de la izquierda con las imágenes de la derecha que tengan la misma forma.

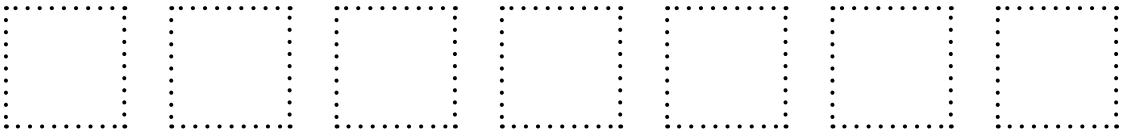
Ejercicio 36

Pide a las personas que repasen las figuras repitiendo su nombre.

Pídeles que continúen las series coloreando las figuras.

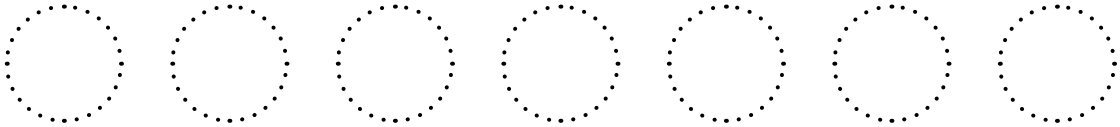
Repasa y nombra.

Cuadrados



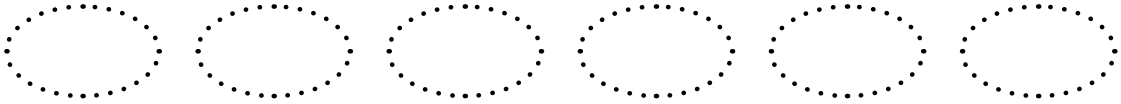
Triángulos

Círculos

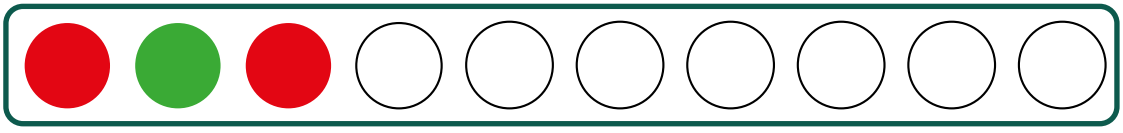


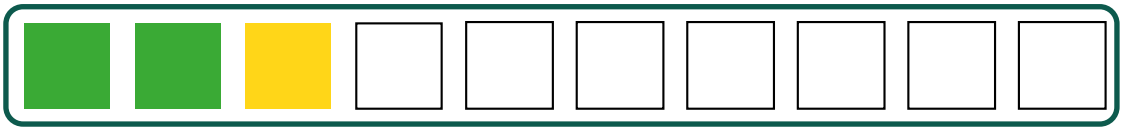
Rectángulos

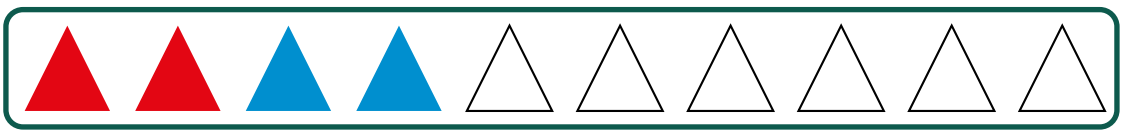
Óvalos



Completa las series.





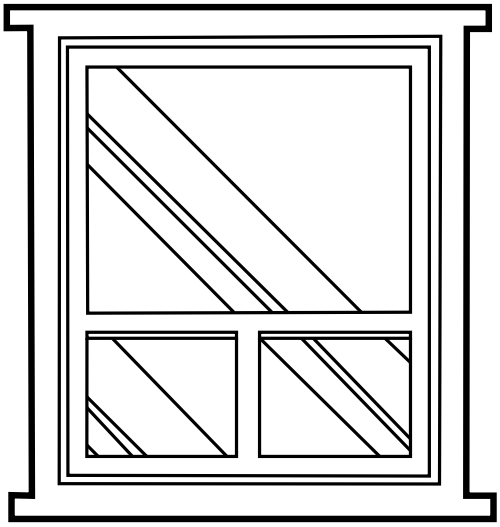


Medir el mundo

Medidas arbitrarias

Hay ocasiones en que necesitamos medir algo, pero no contamos con los instrumentos para hacerlo o no es necesario conocer la medida exacta, entonces nos ayudamos de algo que se conoce como medidas arbitrarias.

Podemos usar nuestras manos extendiendo los dedos y calcular la distancia entre el pulgar y el meñique usándola como una medida conocida como "cuarta".



Mide con tus manos y anota.

1. El ancho de la ventana: _____
2. El largo de tu brazo: _____
3. El ancho de la puerta: _____
4. El largo y ancho de una mesa o escritorio en tu salón: _____

Pide a las personas que lean el título y que te digan qué ideas les genera. Pídeles que remarquen las letras.

Realiza la lectura junto con las personas; pídeles pasar su dedo por debajo de cada palabra.

Comenta con las personas sobre las ocasiones en que han podido resolver algo, haciendo uso de estas medidas u otras; pide que te den ejemplos y que realicen las mediciones.

Ejercicio 38

Continúen con los ejercicios.

Haz las preguntas y anota las respuestas.

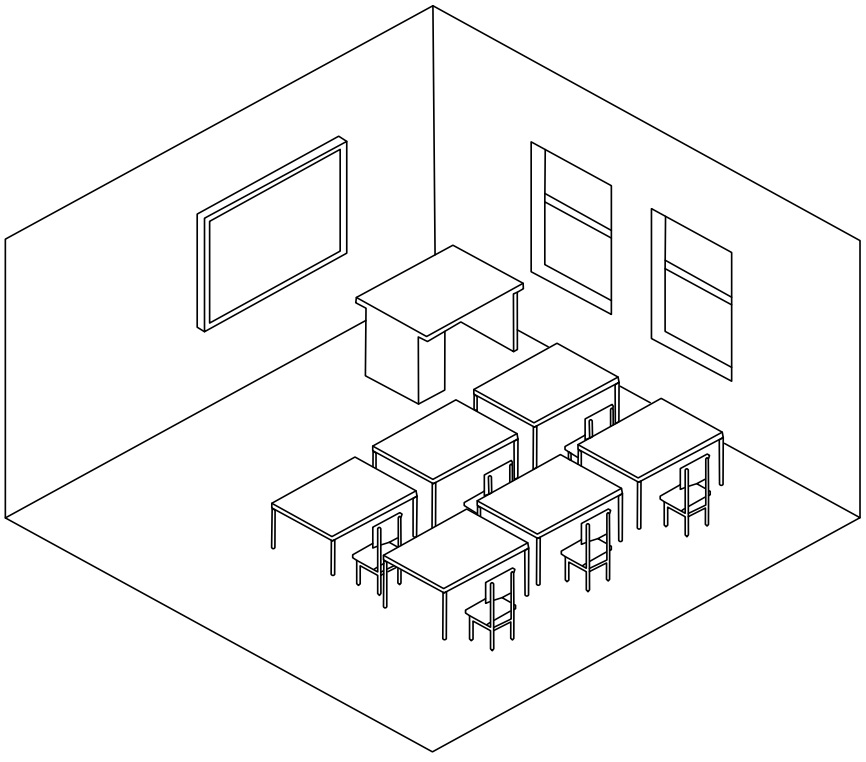
Si necesitamos medir algo más largo, podemos usar como medida nuestros "pasos".

Mide con tus pasos y anota.

1. El largo de la entrada al espacio donde aprendes: _____
2. El ancho de tu salón: _____
3. El largo de tu salón: _____
4. La distancia de tu casa a la esquina: _____

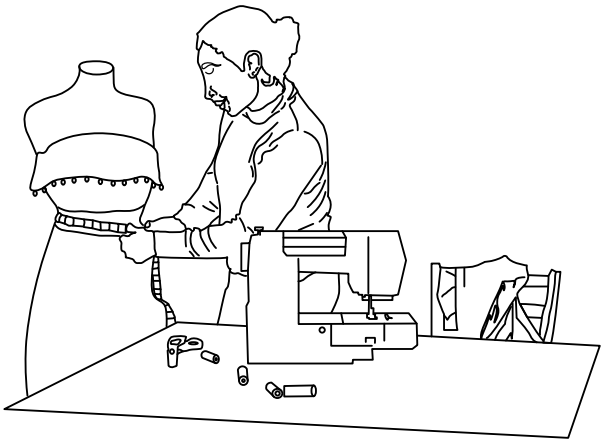
¿Podríamos usar otra medida arbitraria?

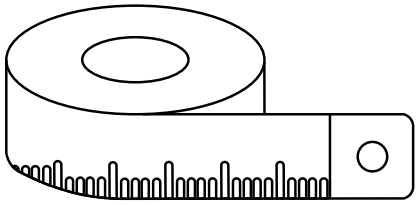
¿Cuál propones? _____



Unidades de longitud

Inés aprendió a usar la cinta métrica





Para realizar sus trabajos de costura, Inés necesita usar las **unidades de longitud,** que tienen como unidad básica el ***metro.***

La ***cinta métrica*** es flexible para medir, por ejemplo, el largo de un vestido, alrededor de la cintura, el ancho de los hombros.

También se acostumbra usar la ***regla graduada***, Inés usa una que mide un metro y en las escuelas los alumnos suelen llevar una de 30 centímetros.

Las unidades de longitud entonces nos sirven para medir la distancia entre un punto y otro, por ejemplo, el largo del hombro a la muñeca para elaborar la manga del vestido.

Para medir longitudes más cortas utilizamos el centímetro y el milímetro, y para longitudes más largas el kilómetro.

Pide a las personas que lean el título que está junto a la imagen; pregúntales si reconocen algún nombre y si recuerdan quién es.

Realiza la lectura junto con las personas; pídeles pasar su dedo por debajo de cada palabra.

Comenta con las personas sobre las ocasiones en que han usado o han visto usar estas medidas, pide que te den ejemplos y que lean el título y repasen las palabras.

Ejercicio 40

Pide a las personas que lean y repasen las palabras del inicio.

Explica que es la imagen de una regla, una herramienta que sirve para medir **centímetros** y **milímetros**.

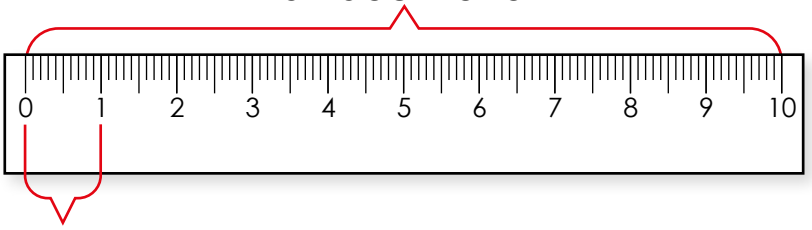
Pide que observen las imágenes y ayúdales a leer las cantidades, señalando y subrayando la **equivalencia** entre centímetros, decímetros y metro.

Apóyalos para que realicen el ejercicio de medición.

Unidades de longitud

Centímetro y decímetro

Un decímetro



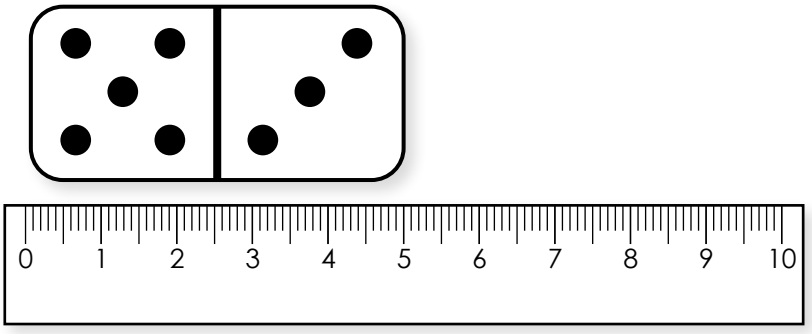
Un centímetro

Un centímetro = 10 milímetros

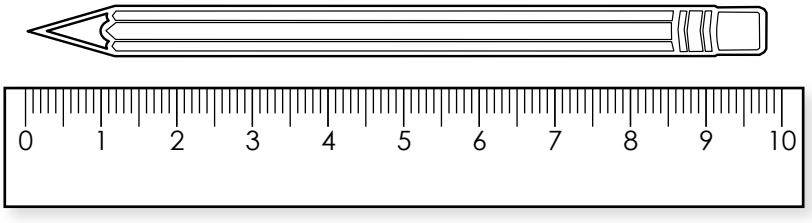
Un decímetro = 10 centímetros

Un metro = 10 decímetros

Ejemplos:



Medida del largo de la ficha = _____ centímetros.



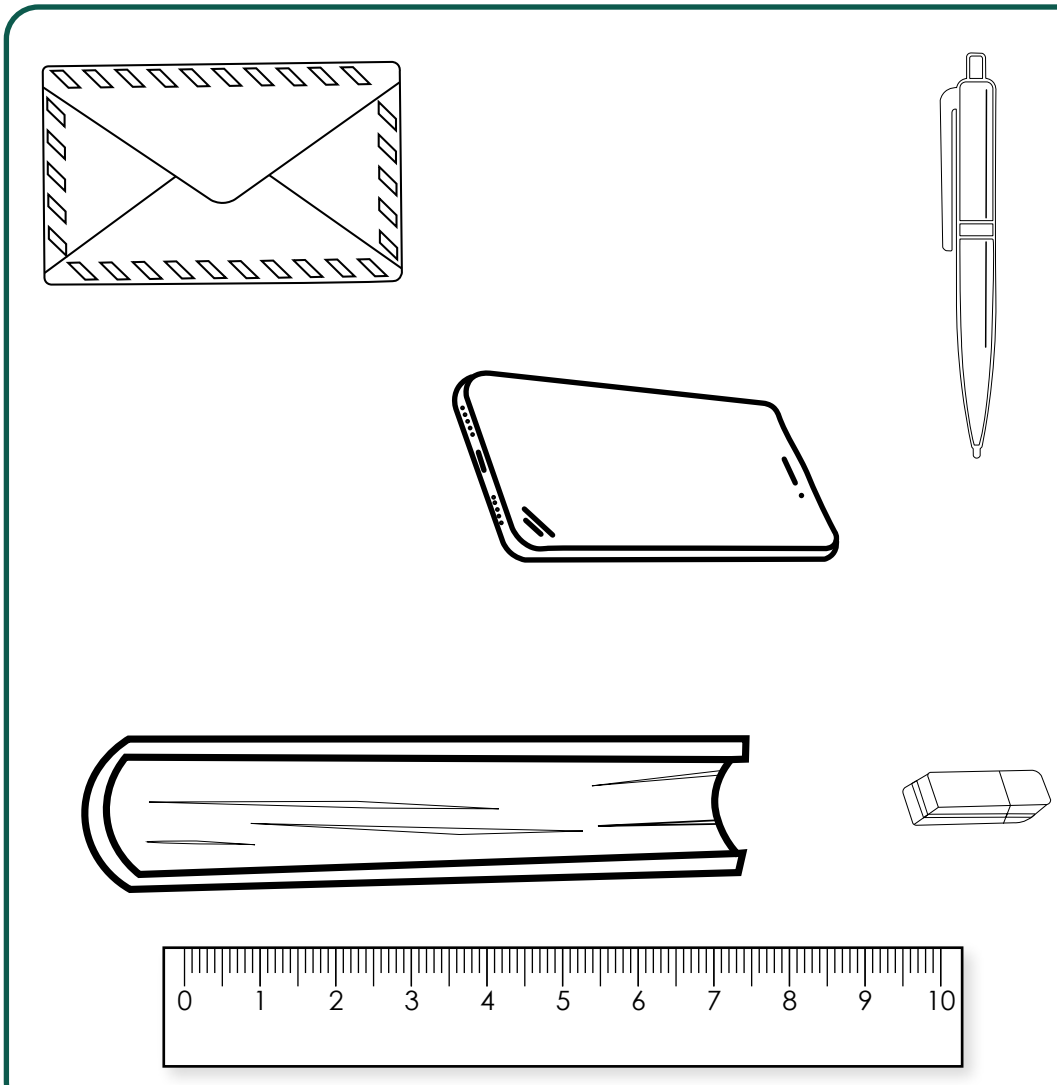
Medida del largo del lápiz = _____ centímetros.

Ejercicio 41

Pide a las personas que midan con la regla y anoten el largo correspondiente a cada objeto.

Realiza con las personas otros ejercicios en su Cuaderno de alfabetización.

Usa una regla para medir el largo.



1. Pluma _____ centímetros.
2. Sobre _____ centímetros.
3. Cuaderno _____ centímetros.
4. Goma _____ centímetros.
5. Celular _____ centímetros.
6. _____ _____ centímetros.

Ejercicio 42

Pide a las personas que lean el título en la parte superior.

Pide que lean el título que está junto a la imagen y que te digan qué relación piensan que tiene una cosa con otra, comenten sus hipótesis.

Realiza la lectura junto con las personas; pídeles pasar su dedo por debajo de cada palabra.

Comenta con las personas sobre las ocasiones en que se hace uso de esas medidas, pide que te den ejemplos y que observen las imágenes y pregúntales en cuáles estarían usando como medida el **kilo o kilogramo** y en cuáles el **litro**.

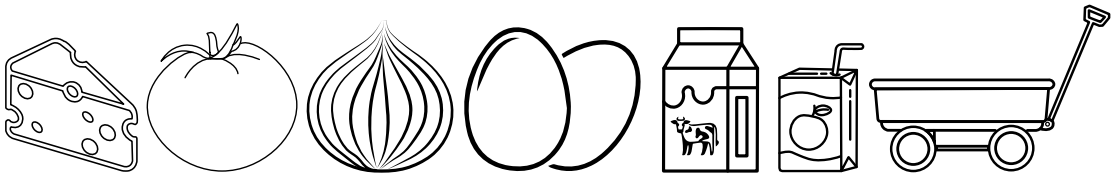
Unidades de capacidad, peso y medición del tiempo

Ulises y la receta de la barbacoa.

Cuando Ulises leía la receta, aparecieron medidas que debía considerar para hacer las compras y tener las cantidades exactas para la preparación.

Encontró **unidades de capacidad,** son las que se utilizan para medir algo líquido dentro de un recipiente, la unidad de medida es el ***litro,*** acostumbramos usar el litro, medios y cuartos.

También encontró **unidades de peso,** son las que se utilizan para medir el peso de algo, la unidad básica es el ***gramo,*** las que usamos cotidianamente son el kilogramo que abreviamos diciendo kilo, medios y cuartos. Aunque hay otras medidas que se utilizan para medir el peso de cosas más grandes como un elefante o un coche.



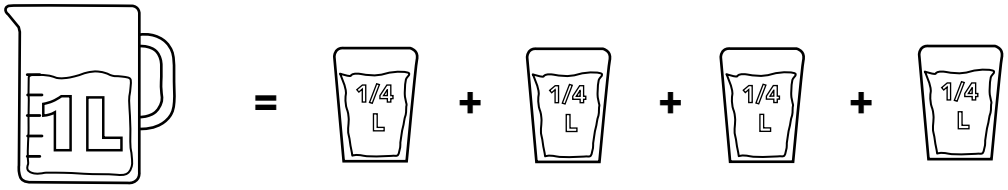
Ejercicio 43

Unidades de capacidad

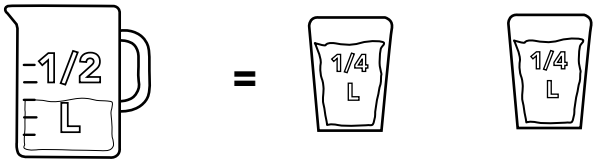
Litro, medios y cuartos

Equivalencias

Un litro es igual a dos medios litro.

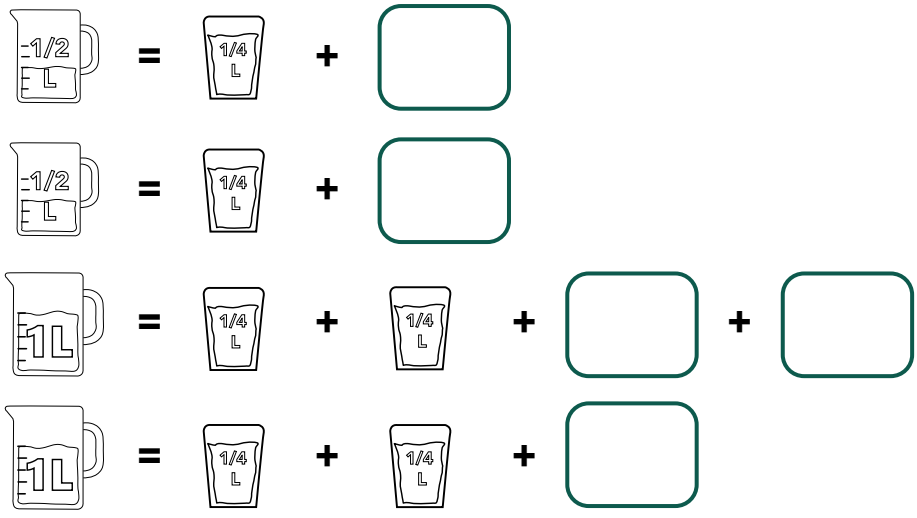


Un litro es igual a cuatro cuartos de litro.



Medio litro es igual a dos cuartos de litro.

Dibuja lo que falta.



Pide a las personas que lean el título y repasen las palabras.

Solicita que observen las imágenes y explica cómo se deben leer las cantidades en cada ejemplo, subrayando en cada uno su equivalencia; por ejemplo, para un litro **su equivalencia** serían 2 jarras de medio litro; es decir, un litro es igual a dos medios litros.

Pídeles que realicen el ejercicio.

Ejercicio 44

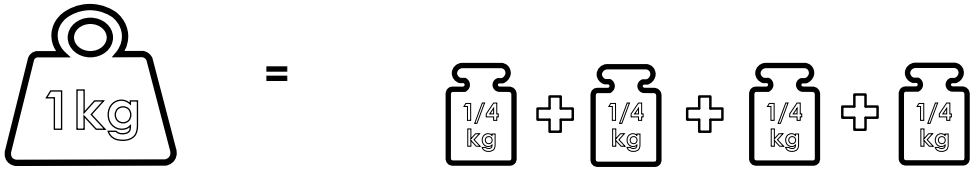
Sigue las instrucciones del ejercicio anterior.

Unidades de peso

Kilogramo, medios y cuartos

Equivalencias

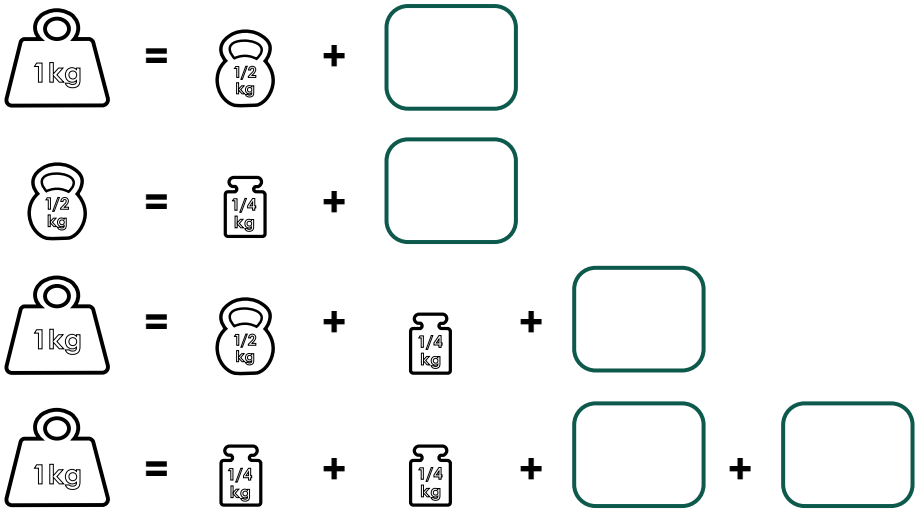
Un kilogramo es igual a dos medios kilos.



Un kilogramo es igual a cuatro cuartos de kilo.

Medio kilo es igual a dos cuartos de kilo.

Dibuja lo que falta.



Unidades de tiempo

Los días de la semana

Completa las palabras.

L___n___s

M___rt___s

M___ ___rc___l___s

J___ ___v___s

V___ ___ rn___s

S___b___d___

D___m___ng___

Responde.

1. ¿Qué día es importante para ti? _____
2. ¿Qué día es hoy? _____
3. ¿Qué día será mañana? _____
4. ¿Cuántos días de la semana son? _____

Pide a las personas que lean el título y repasen las palabras.

Pregúntales qué medidas consideran que son, escúchalos y complementa su información.

Pide que digan cuáles son los días de la semana y cuántos son.

Pide que completen los nombres de los días y que respondan las preguntas.

Ejercicio 46

Los meses del año

Pide a las personas que lean el título.

Lee junto con el grupo lo escrito en el recuadro.

Pide que te digan los meses del año y cuántos son.

Precisa que en la imagen hacen falta los meses de agosto a diciembre.

Repasa con las personas los meses del año.

Pregúntales qué fechas importantes quieren recordar, como lo hizo Óscar.

Sugiere localizar el primero de enero y así otros que ellos propongan.

Óscar escuchó en el radio que llegaría un espectáculo de jaripeo a San Luis Potosí y como no se lo quería perder, anotó la fecha en el calendario registró el 15 de julio.

CALENDARIO

ENERO

DOM	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

FEBRERO

DOM	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29		

MARZO

DOM	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

ABRIL

DOM	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

MAYO

DOM	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

JUNIO

DOM	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

JULIO

DOM	LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Pide a las personas que lean las consignas y realicen el ejercicio.

Dales apoyo si lo necesitan, diles que pueden revisar su calendario de la página anterior.

Pide que anoten los números que faltan en abril.

Lee y contesta.

1. El mes en que celebramos las fiestas patrias.

   _____

2. El segundo mes del año.

   _____

3. Mes en que naciste.

   _____

4. El último mes del año.

   _____

5. Número de meses que forman un año.

   _____

Escribe los números que faltan.

Abril						
D	L	M	M	J	V	S
	1	2	3	4		6
7				11	12	13
	15		17			20
21	22			25		27
		30				

Ejercicio 48

Pide a las personas que lean el título.

Pregúntales para que usan esta medida de tiempo, para qué sirve.

Pide que lean el título junto a la imagen, pregúntales si recuerdan quién es, de dónde es, que ha compartido.

Dales oportunidad de revisar su Libro para encontrar la referencia.

Realiza la lectura junto con las personas.

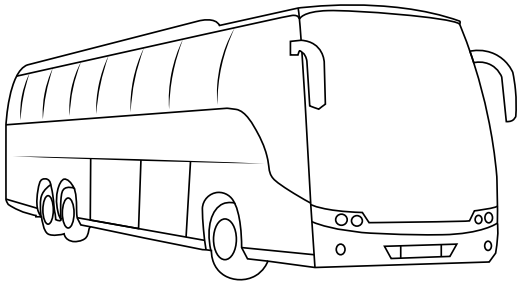
Pregúntales si han estado en una terminal, que expliquen la información de las salidas de autobús.

Pide que hagan el ejercicio.

Horas y minutos

El viaje de Ignacio

Cuando Ignacio fue a visitar a su primo Gonzálo, estuvo preparando todo y revisó los horarios de salida de los autobuses.



Se leía:

Número de autobús	Destino	Salida
23	Guanajuato	6:00 a. m.
18	Guanajuato	11:00 a. m.
10	Guanajuato	5:00 p. m.

Nota: **a. m.** quiere decir antes de mediodía, y **p. m.** posterior o después de mediodía.

Decidió salir muy temprano para llegar a buena hora.

Responde.

1. ¿Qué horario de salida debió escoger?_____

2. ¿Cuál es el número de autobús?_____

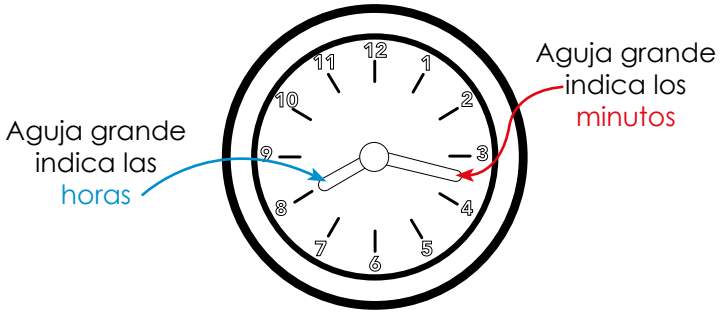
El reloj es el instrumento que usamos para medir el tiempo.

El reloj es un instrumento para medir el tiempo

Existen:

Reloj analógico

La manecilla chica marca las horas exactas, cuando la manecilla grande está en el número 12.



Reloj digital

En este reloj, los números del lado izquierdo señalan las horas y los del lado derecho marcan los minutos. Así se lee:

1:15
una y quince o una y cuarto

11:30
once y treinta u once y media

7:30
siete y treinta o siete y media

8:15
ocho y quince u ocho y cuarto

3:45
tres cuarenta y cinco o un cuarto para las cuatro

5:00
cinco en punto

Pregunta a las personas cuantas horas forman un día, si es necesario complementa la información.

Explícales la equivalencia con las horas, minutos y segundos.

Comenta con las personas acerca de los lugares en que han visto relojes y la variedad de relojes que existen.

Pregúntales si han visto este tipo de relojes y que los describan.

Explícales el funcionamiento y lee junto con el grupo los ejemplos.

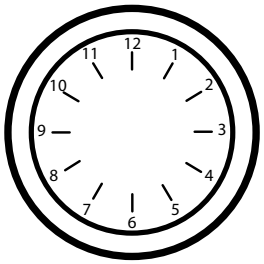
Ejercicio 50

Pide a las personas que dibujen las manecillas o coloquen los números en los relojes para decir la hora.

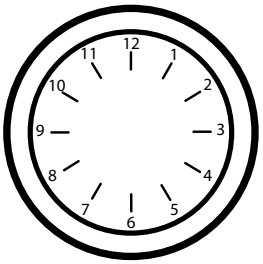
Realicen más ejercicios en el Cuaderno de alfabetización.

Especialmente comenten que al usar la **abreviatura a. m.**, se hace referencia a los horarios de la mañana. Cuando usamos la **abreviatura p. m.**, son los horarios de la tarde.

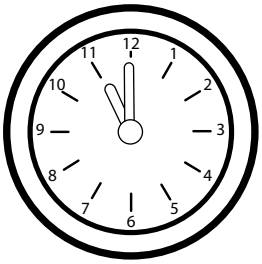
Completa los horarios de la mañana (a. m.)



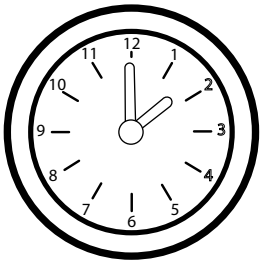
10:10



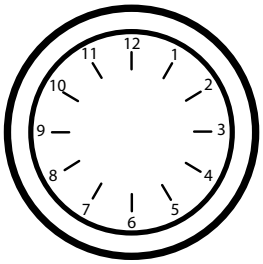
4:55



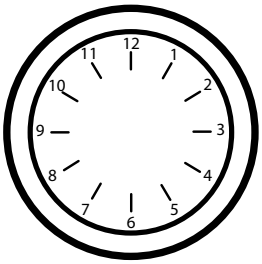
:



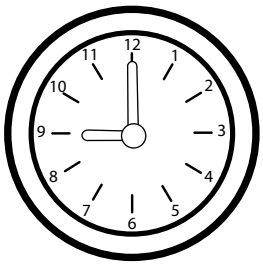
:



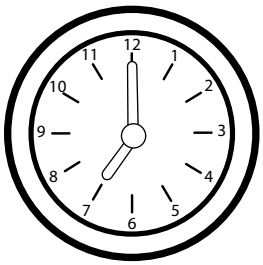
5:35



8:15



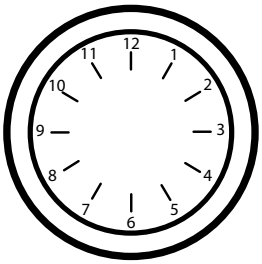
:



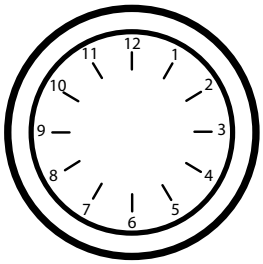
:

Completa los horarios de la tarde (p. m.)

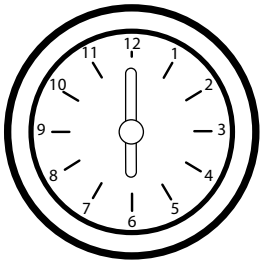
Sigue las indicaciones del ejercicio anterior.



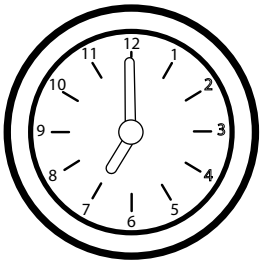
3:00



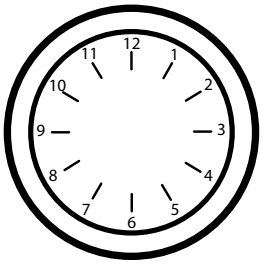
4:30



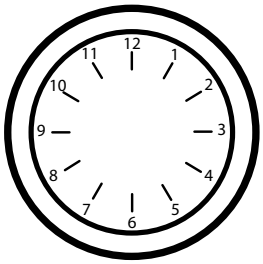
:



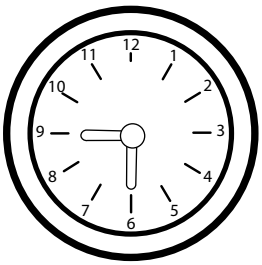
:



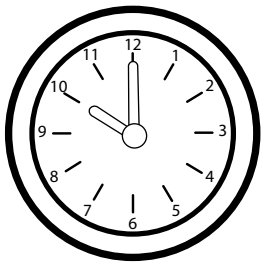
8:15



9:00



:

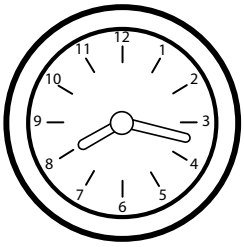


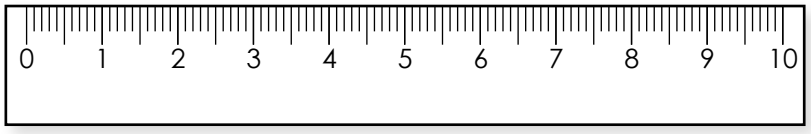
:

Ejercicio 52

Ayuda a las personas a leer y completar el enunciado, escogiendo el instrumento de medición que necesitan.

Responde que unidad de medida necesitas..





1. Para saber cuánto falta para que llegue la feria necesito:

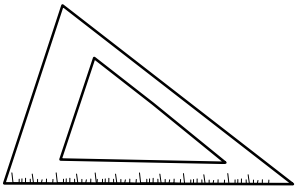
_____

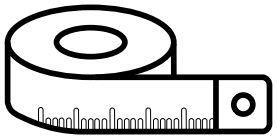
2. Para medir el largo de un mantel necesito:

_____

3. Para saber mi estatura necesito:

_____





4. Para saber cuánto arroz comprar necesito:

_____

5. Para saber a qué hora empieza mi clase necesito:

_____

6. Para saber cuánta agua cabe en la cubeta necesito:

_____

7. Quiero saber cuánto cloro comprar necesito:

_____

Unidad

Resolviendo problemas

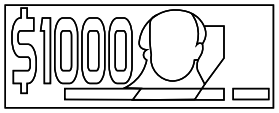
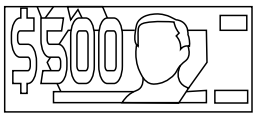
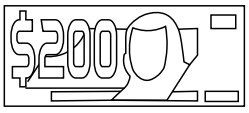
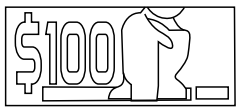
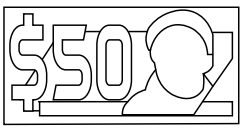
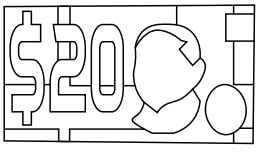
Iniciales

Pide a la persona que observe los billetes o papel moneda.

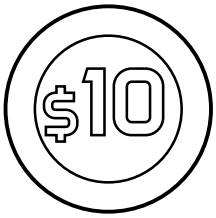
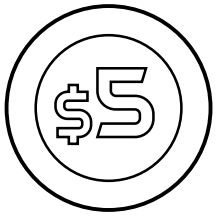
Solicita que escriba el número y el nombre.

Comenten: ¿cómo hacen para comprar y vender cuando así lo necesitan?, ¿saben su valor?, ¿cuál es el que más usa?

Observa y copia los nombres de los siguientes billetes.

Billetes	Valor numérico	Escritura
	$1,000	mil pesos
	$500	quinientos pesos
	$200	doscientos pesos
	$100	cien pesos
	$50	cincuenta pesos
	$20	veinte pesos

Observa y escribe los nombres de las monedas que usamos.

Billetes	Valor numérico	Escritura
	$20	veinte pesos
	$10	diez pesos
	$5	cinco pesos
	$1	un peso
	¢ 0.50	cincuenta centavos

Pide a la persona adulta que observe las monedas.

Solicita que escriba el número y el nombre de cada uno.

Comenten: ¿cómo hacen para comprar lo que requieren? ¿Saben cuánto vale cada uno?

Ejercicio 55

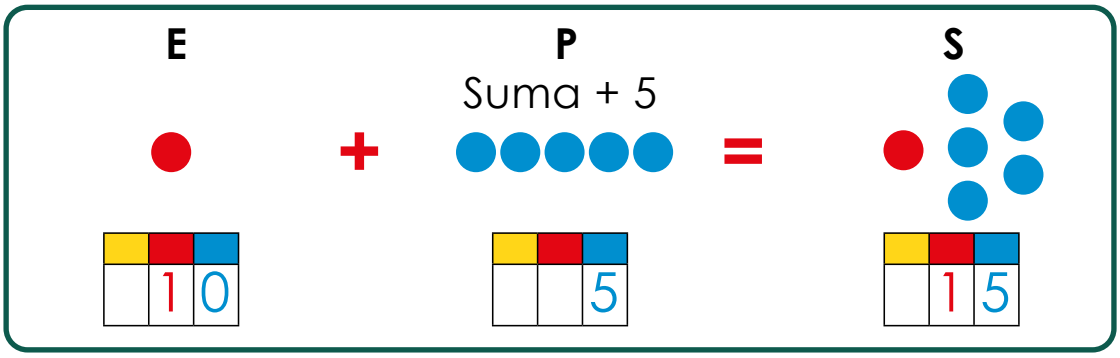
Solicita a la persona que lea las indicaciones.

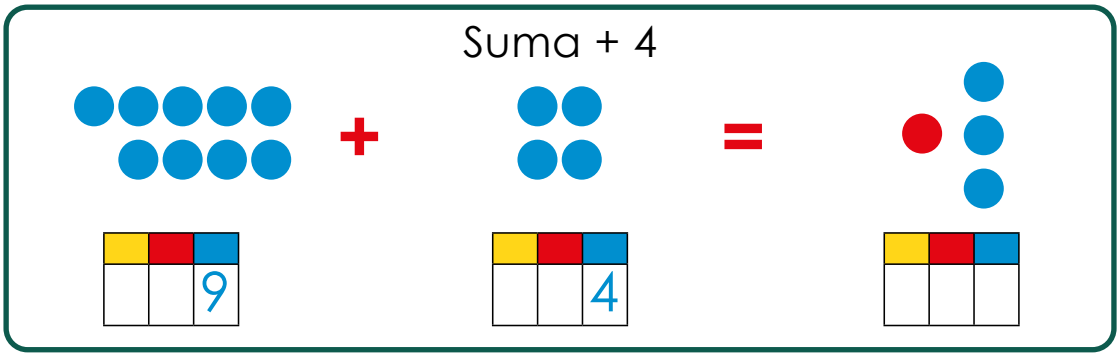
Usando las "fichas de cambio" que realice las sumas de la "máquina de agregar", escribiendo los numerales faltantes.

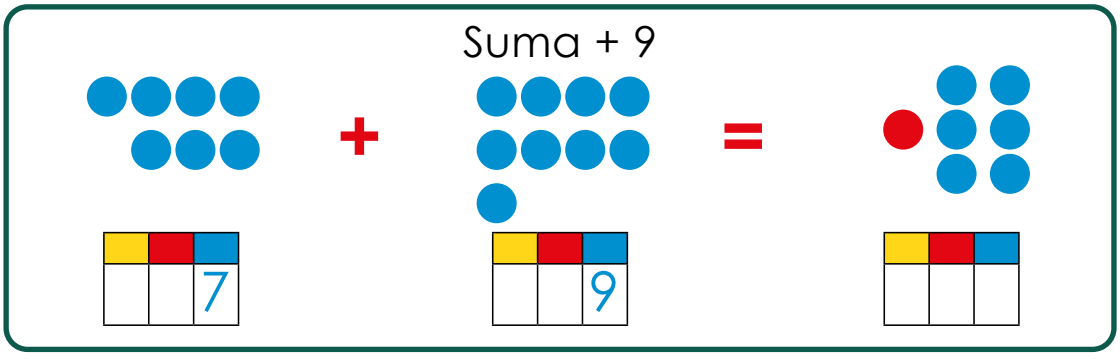
92

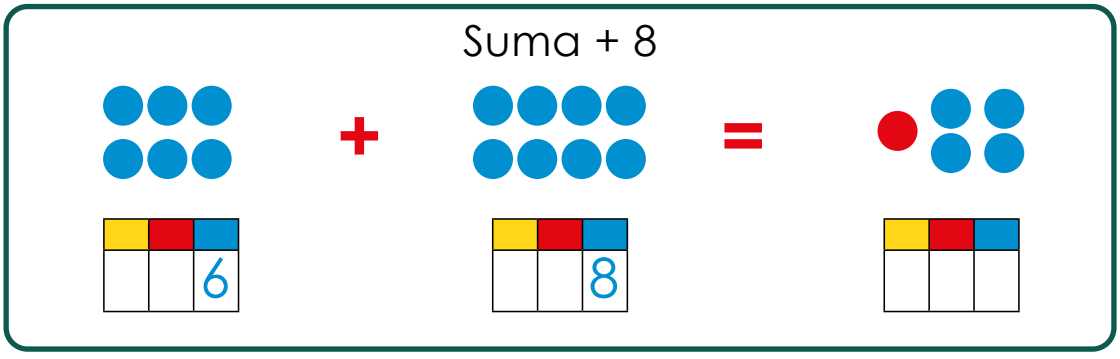
Sumas y restas con máquinas

Observa y completa escribiendo los numerales.





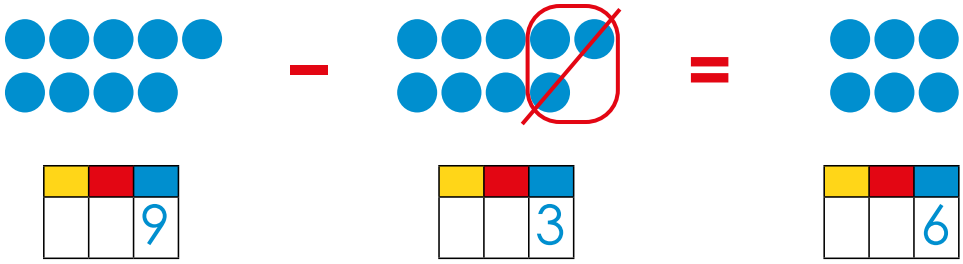




Observa y completa escribiendo los numerales.

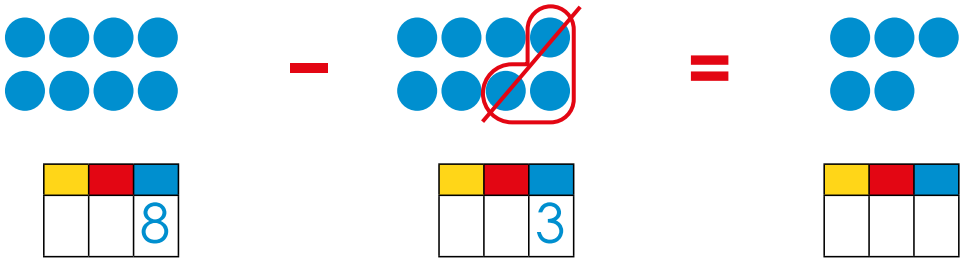
E	P	S

Quitar - 3



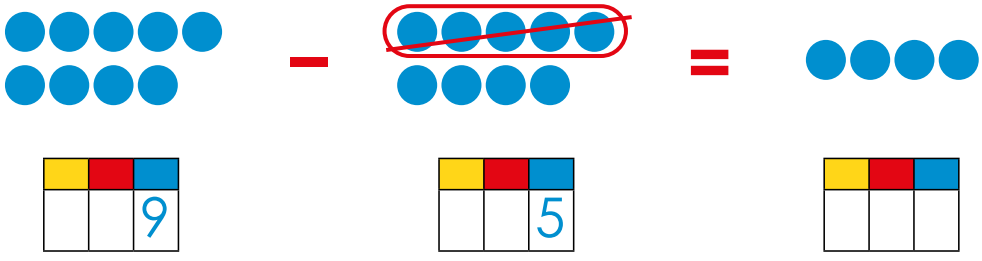
E	P	S
9	3	6

Quitar - 3



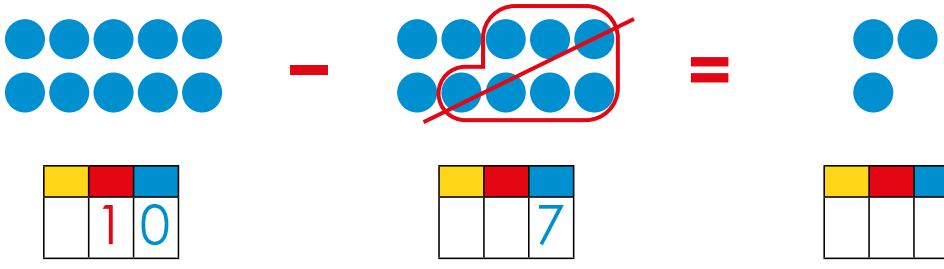
E	P	S
8	3	

Quitar - 5



E	P	S
9	5	

Quitar - 7



E	P	S
10	7	

Pide a la persona que observe en el ejemplo, el modo en que se tachan las fichas cuando se usa la "máquina de restar".

Completen los ejercicios.

93

Ejercicio 57

Pide a la persona que observe el ejemplo.

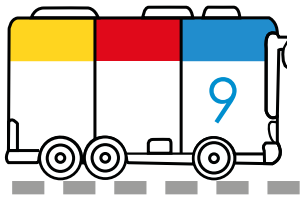
Usando el material recortable "Cambio de fichas", completen los ejercicios.

84

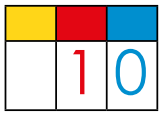
Sumas

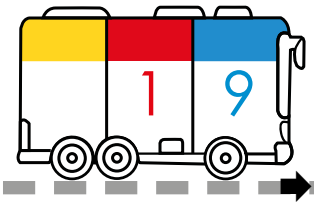
Completa escribiendo los resultados de quienes suben.

Inicio

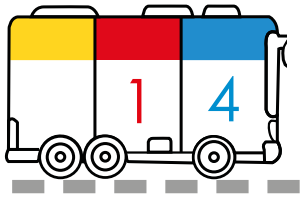


suben

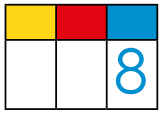


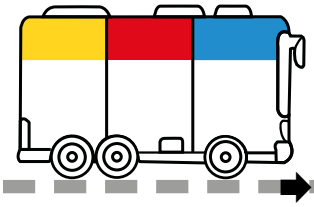


Inicio

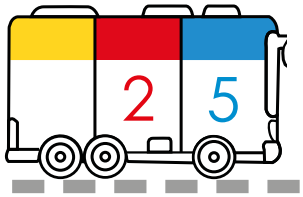


suben

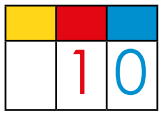


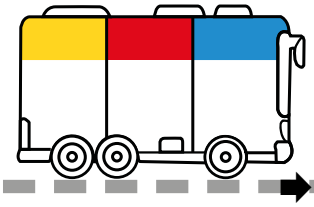


Inicio

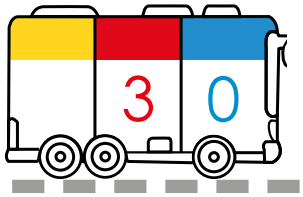


suben

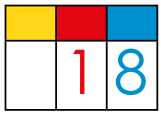


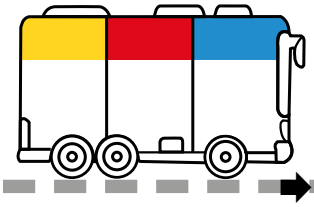


Inicio

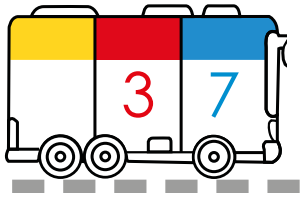


suben

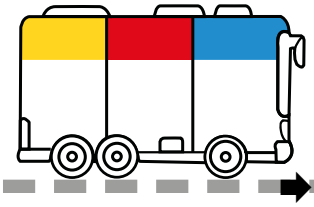


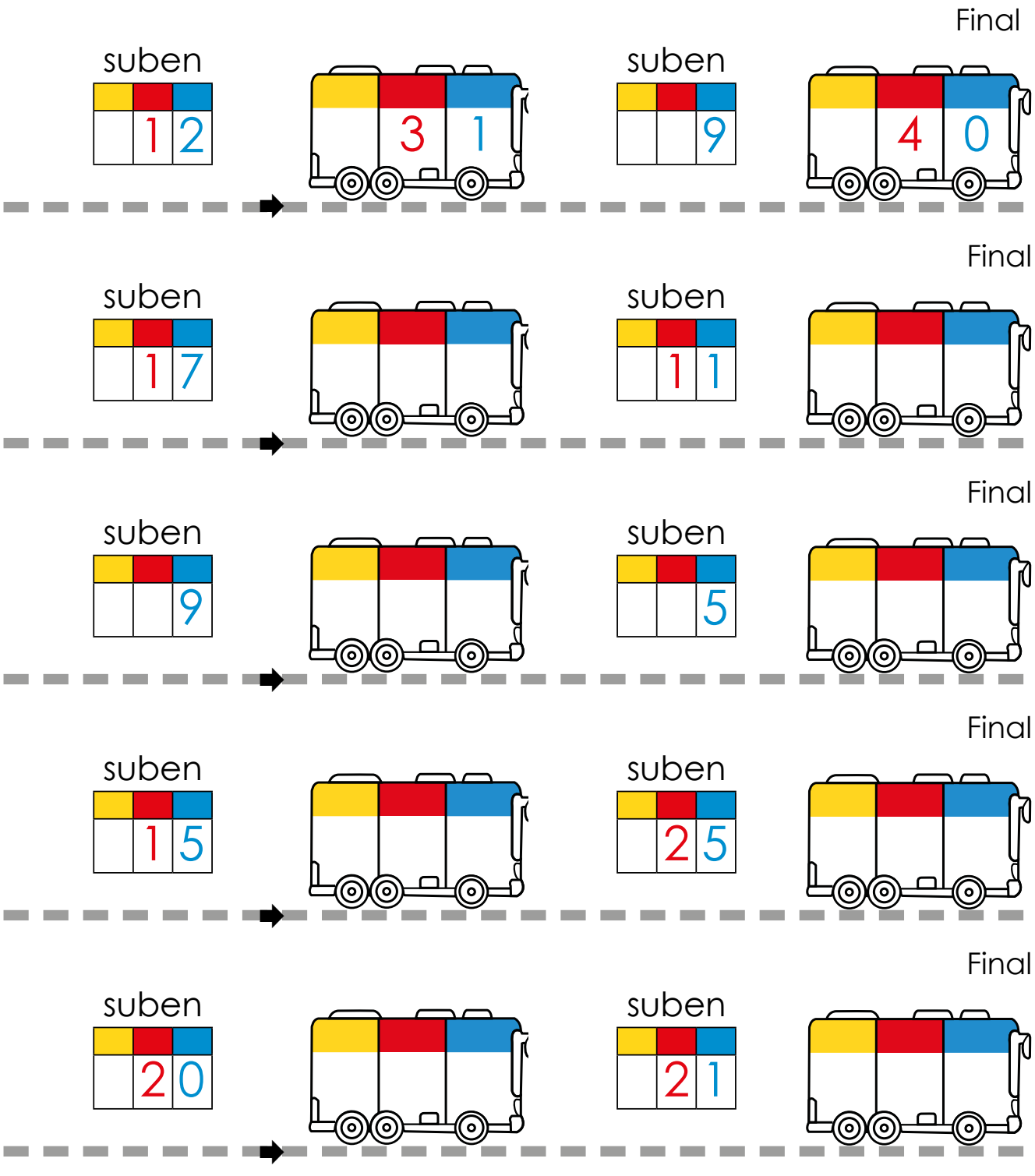


Inicio



suben




suben
12
Final
31
suben
9
Final
40
suben
17
Final
suben
11
Final
suben
9
Final
suben
5
Final
suben
15
Final
suben
25
Final
suben
20
Final
suben
21
Final

Ejercicio 58

Pide a la persona que observe el ejemplo.

Usando el material recortable "Cambio de fichas", completen los ejercicios.

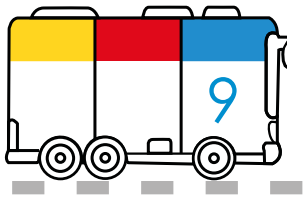
Es importante notar que en algunas rutas solo suben, en otras bajan, en la última se realizan ambas acciones.

84

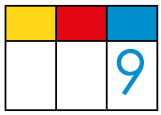
Sumas y restas

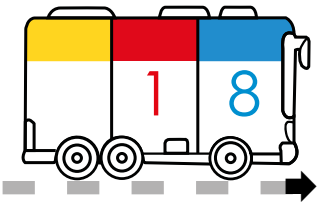
Completa escribiendo los resultados de quienes suben y bajan.

Inicio

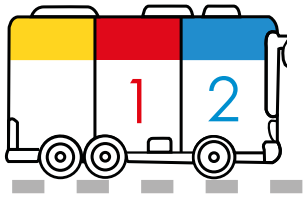


suben

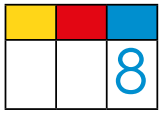


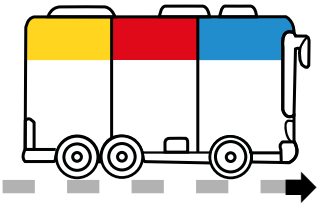


Inicio

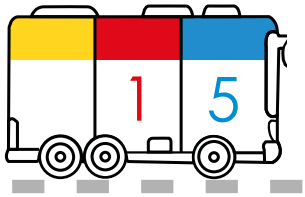


suben

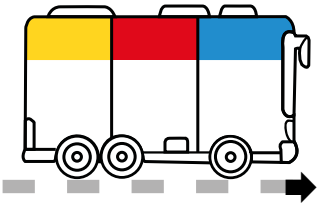




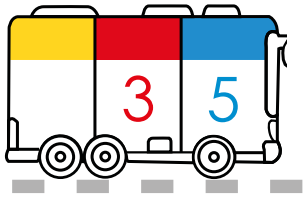
Inicio



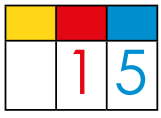
bajan

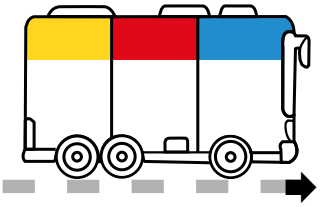


Inicio

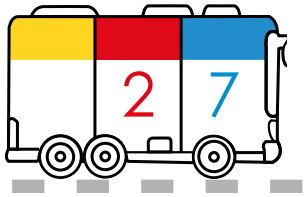


bajan

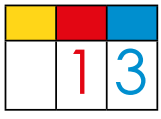


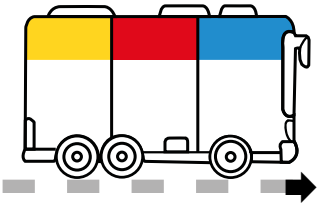


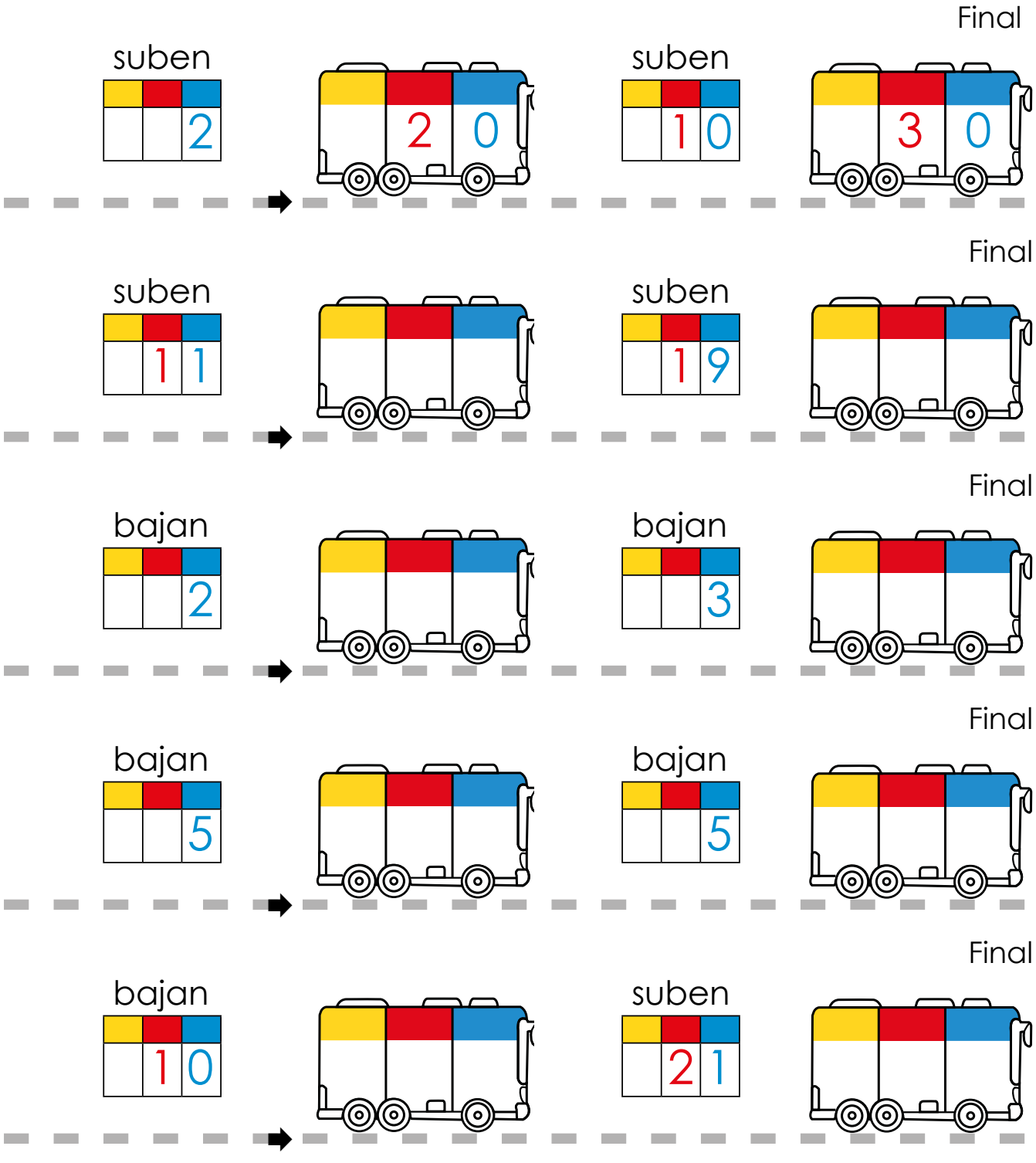
Inicio



suben





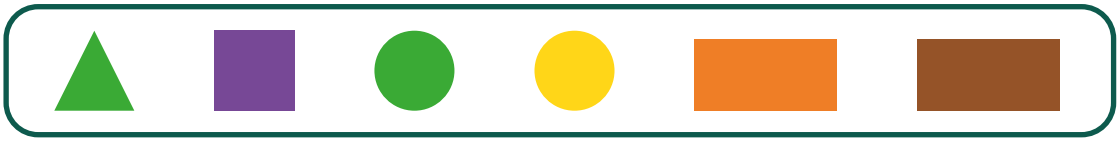

suben
2
2 0
Final
suben
1 0
3 0
suben
1 1
Final
suben
1 9
bajan
2
Final
bajan
3
bajan
5
Final
bajan
5
bajan
1 0
Final
suben
2 1

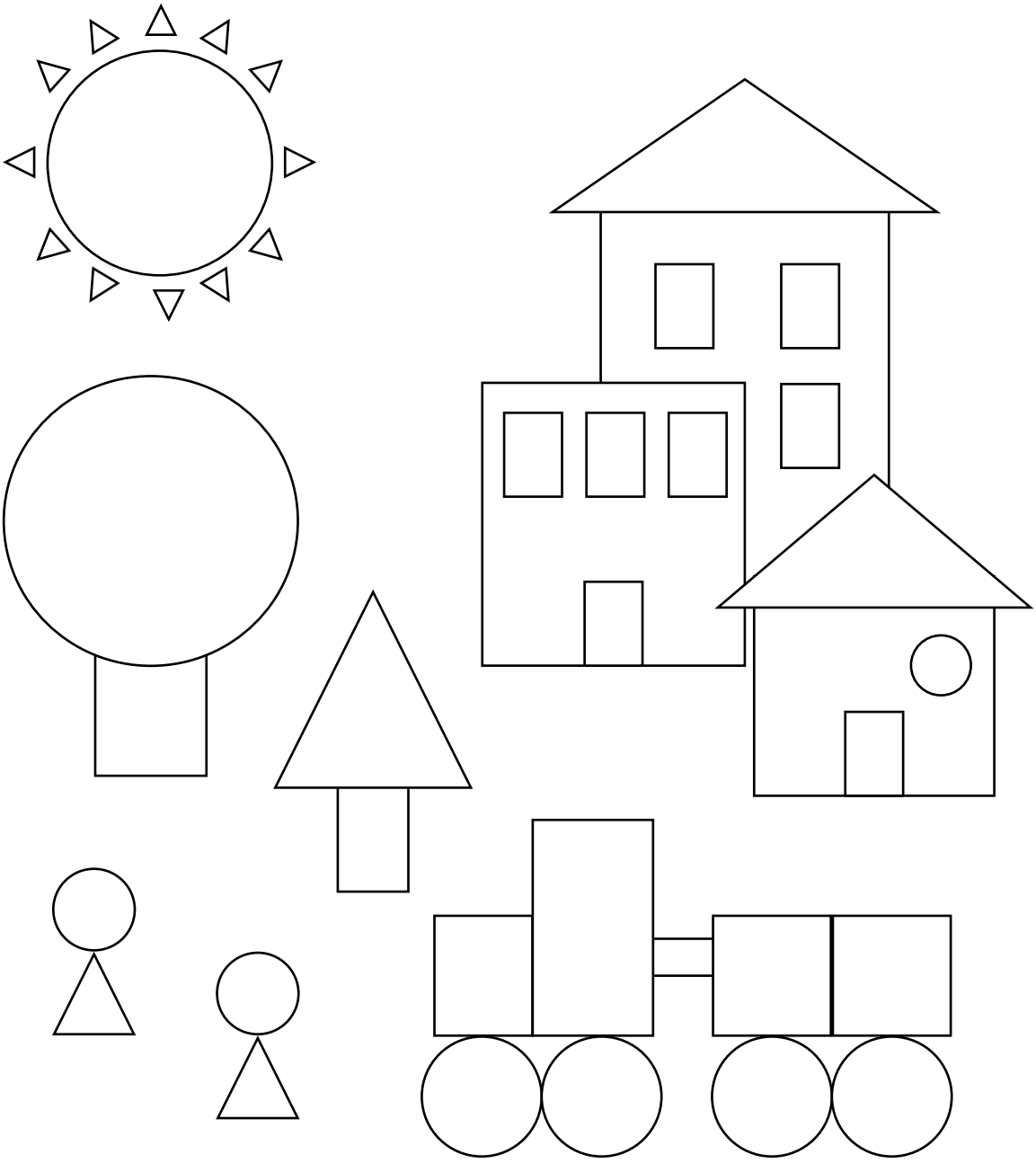
Ejercicio 59

Pedirle a la persona que observe y nombre las figuras geométricas. Usando los colores dentro de las figuras: triángulo (verde); cuadrado (morado); círculo (verde o amarillo); cuadrado (naranja o café), colorear el dibujo.

Figuras geométricas

Colorea las figuras geométricas usando los siguientes colores.

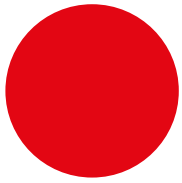
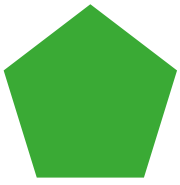
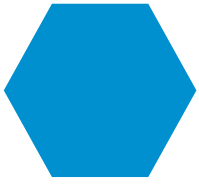




Ejercicio 60

Intermedios

Observa las figuras y completa.

Figura	Nombre	Lados
	círculo	0
	triángulo	3
	cuadrado	4
	pentágono	5
	hexágono	6

Acompaña a la persona a identificar las figuras geométricas mencionada. Escriban su nombre y los lados que le integran.

62

Ejercicio 61

Conversa con la persona sobre cada una de las situaciones presentadas.

Realicen actividades de medición con aquellos objetos que estén a su alcance si estos corresponden a los mencionados.

Escribe la unidad de medida que mejor se ajusta. Identifica el tamaño de los objetos (metro, decímetro, centímetro).

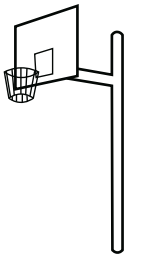
1. Ejercicio.

   Puerta: Libro:

   Zapato: Llavero:

   Pluma:

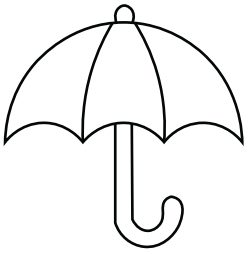
2. Indica cuánto mide aproximadamente los siguientes objetos:



30 cm

3 m

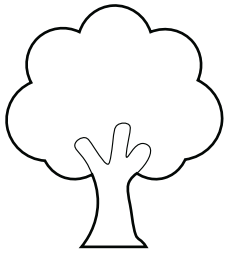
3 dm



50 m

50 dm

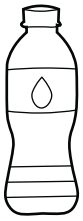
50 cm



9 m

90 cm

9 dm

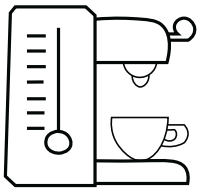


25 cm

25 m

25 dm

3. Se requiere llenar una cafetera con capacidad de 3 litros. ¿Cuántas tazas de tamaño regular crees que puedan llenarse?



8 tazas

12 tazas

10 tazas

Escritura de numerales

Completa y escribe los numerales.

10	diez diez diez diez diez diez diez	___	sesenta
___	veinte	70	setenta
30	treinta	___	ochenta
___	cuarenta	___	noventa
50	cincuenta	100	cien

Pide a la persona adulta que observe los numerales, identifique la secuencia y luego escriba los nombres de estos en las líneas.

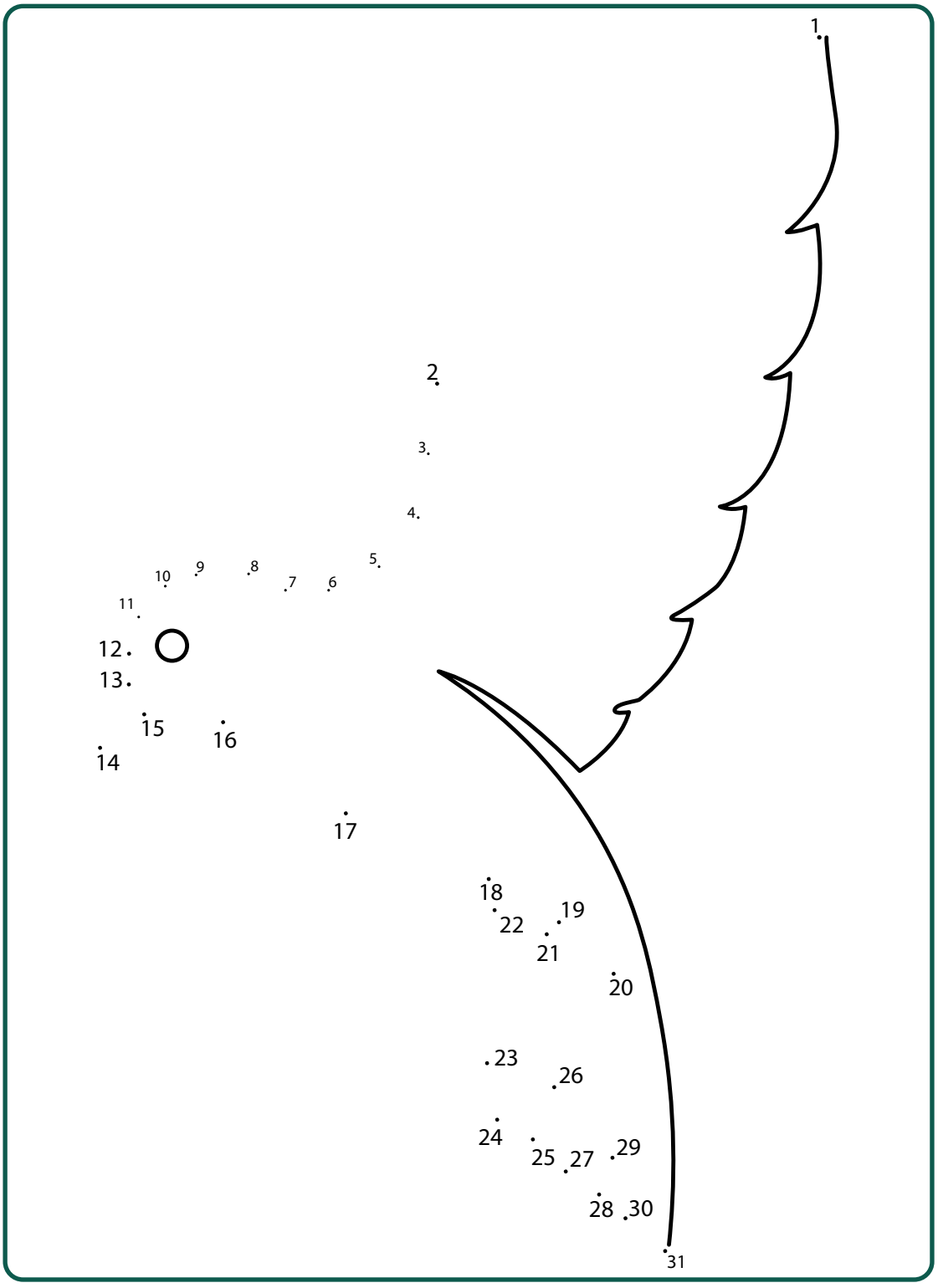
76

Ejercicio 63

Pide a la persona que identifique la secuencia y el nombre de los numerales.

Solicítale que trace una línea continua entre ellos y descubra cuál es la figura.

Traza una línea del 1 al 30.



Sumas

Observa y completa escribiendo los números.

	decena	unidad
		2
+		3
=		5

	decena	unidad
		2
+		7
=		

	decena	unidad
		5
+		3
=		

	decena	unidad
		6
+		7
=		

	decena	unidad
		5
+		5
=		

	decena	unidad
		6
+		4
=		

Usando el material de "Cambio de fichas" pide a la persona adulta que realice las sumas, primero con el material y luego que escriba los resultados.

74

Sumas

Pida a la persona que observe el ejemplo.

Solicita que utilice el material recortable "Cambio de fichas" para completar los ejercicios.

Observa y escribe los resultados.

	decena	unidad
	1	7
+	1	1
=	2	8

	decena	unidad
	1	2
+		9
=		

	decena	unidad
	1	5
+	2	5
=		

	decena	unidad
	1	6
+	1	7
=		

	decena	unidad
	2	5
+	2	5
=		

	decena	unidad
	3	6
+	3	4
=		

Restas

Observa y completa las restas.

	decena	unidad
		9
−		3
=		6

	decena	unidad
	1	1
−		9
=		

	decena	unidad
	1	0
−		5
=		

	decena	unidad
	1	0
−		7
=		

	decena	unidad
	2	0
−		9
=		

	decena	unidad
	4	6
−		7
=		

Pide a la persona que observe el ejemplo.

Solicítale que utilice el material recortable "Cambio de fichas" para completar las restas.

75

Ejercicio 66

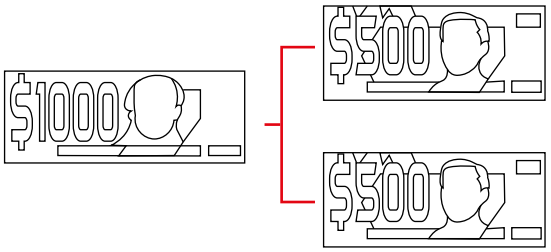
Pide a la persona que observe las equivalencias y escriba su comprobación realizando la suma correspondiente.

Oriéntala para que observe que el billete de la izquierda se ha cambiado por los de la derecha, por ello se ha usado una línea roja llamada corchete.

86

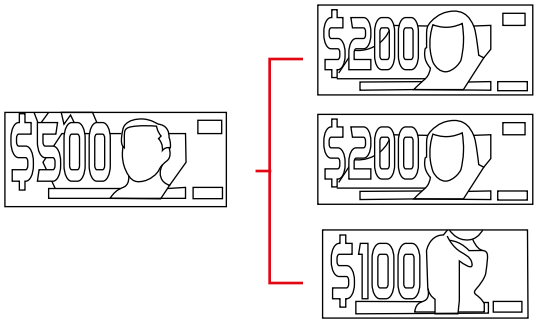
Billetes, monedas y equivalencias

Observa, comenta sus equivalencias y completa.

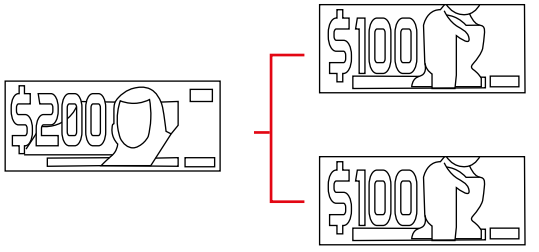


Expresión numérica

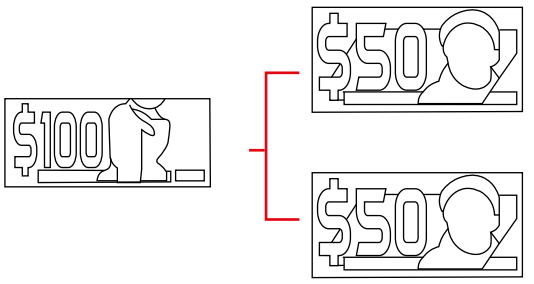
○	●	●	●
	5	0	0
	5	0	0
1	0	0	0



○	●	●	●
	2	0	0
	2	0	0
	1	0	0



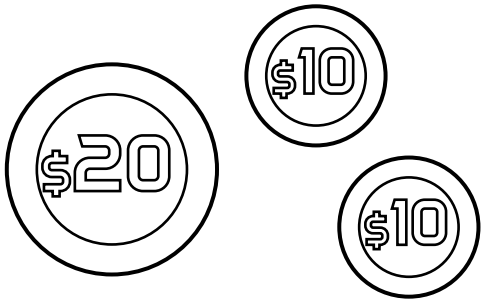
○	●	●	●
	1	0	0
	1	0	0



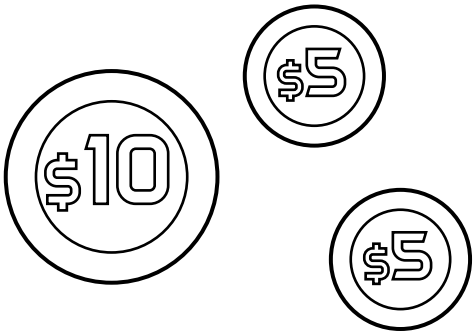
○	●	●	●
		5	0
		5	0

Observa y comenta las equivalencias en las monedas.

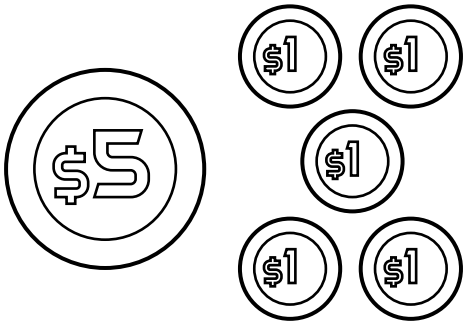
Expresión numérica



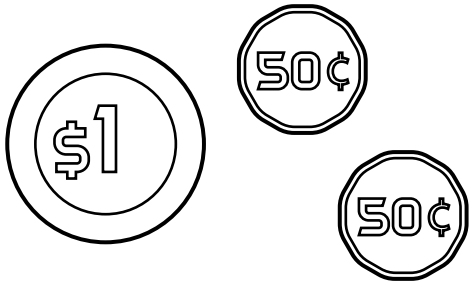
	●	●
	1	0
+	1	0
=	2	0



	●	●
		5
+		5
=		



1 + 1+ 1+ 1+ 1=____



0.50 + 0.50 = 1.0 peso

Pide a la persona que observe las equivalencias y escriba su comprobación realizando la suma correspondiente.

Explícale que en el caso de los centavos se usa un punto a la derecha. Es equivalente a tener dos medias naranjas y juntar una.

Ejercicio 68

Acompaña a la persona para realizar la lectura de las situaciones planteadas.

Oriéntala para definir la operación que realizarán.

Destaca la importancia del valor posicional al registrar la operación.

Sugiere usar el material "Cambio de fichas".

88

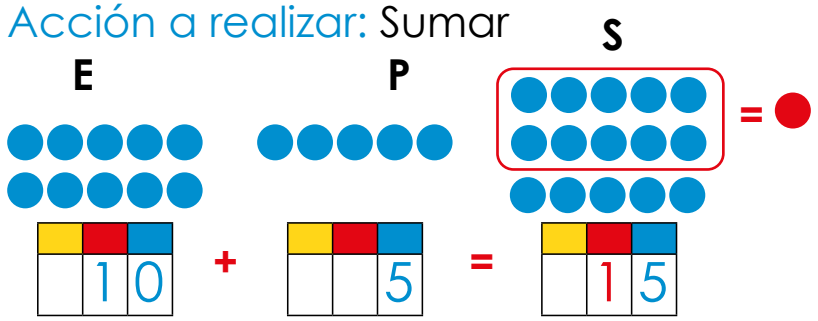
Avanzados

Observa el ejemplo y resuelve.

1. Eugenia tenía 10 libros y le regalaron 5. ¿Cuántos tiene ahora?

Datos:
10 libros
y 5 más.

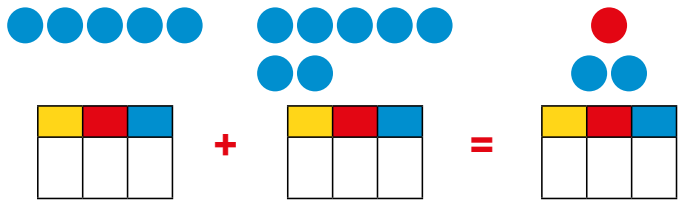
Acción a realizar: Sumar



2. Antonio pagó $5 en el metro y $7 en el camión. ¿Cuánto gastó?

Datos:
$ 5
y $7 más.

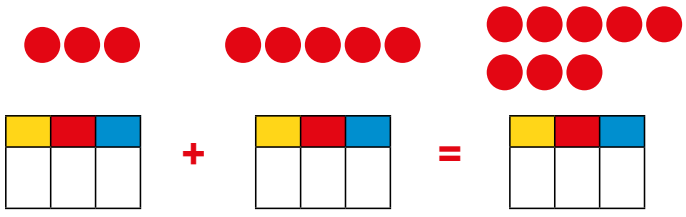
Acción a realizar: Sumar
Proceso



3. Inés pagó $30 del detergente y $50 de queso. ¿Cuánto gastó en el mercado?

Datos:
$30
y $50 más.

Acción a realizar: Sumar
Proceso



Sumas y restas con máquinas

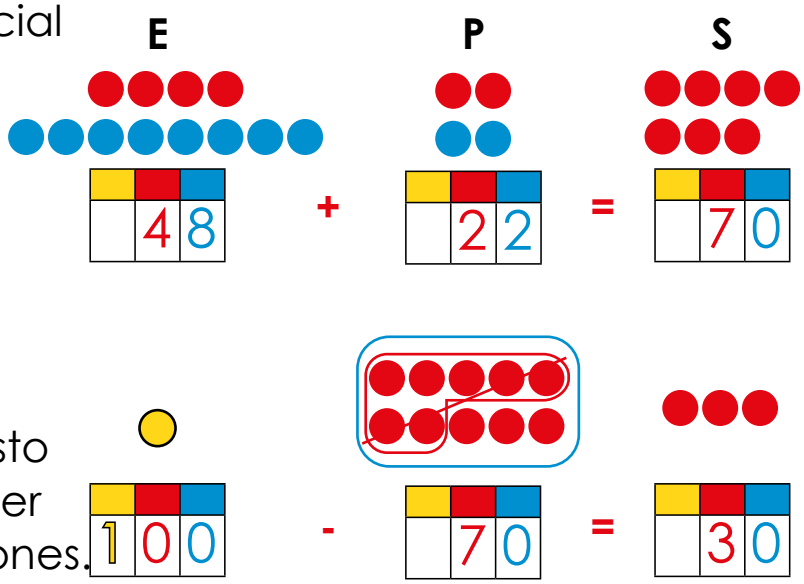
1. Carmen tenía $100 cuando fue al mercado. Compró un litro de aceite en $48 y un kilo de arroz en $22. ¿Cuánto pagó? ¿Cuánto le quedó?

Datos: Acción a realizar: Sumar y restar

Cantidad inicial $100.

Gasta $48, menos otros $22.

Hay dos preguntas. Esto requiere hacer dos operaciones.



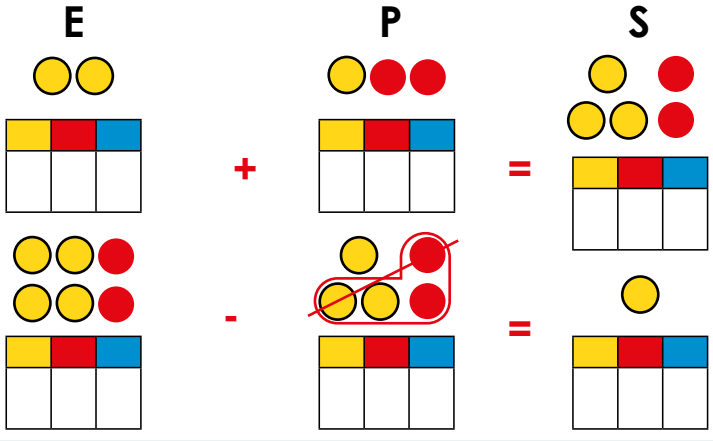
2. Obdulia tenía $420 cuando fue a comprar telas. Compró una que le costó $200 y otra de $120. ¿Cuánto pagó? ¿Cuánto le quedó?

Datos: Acción a realizar: _____

Cantidad inicial $420.

Gasta $200, menos otros $120.

Hacemos dos operaciones.



Lee con la persona las situaciones planteadas.

Pide que se apoye con el material "Cambio de fichas" (unidades, decenas, centenas).

Especialmente comenten con detalles lo plateado en el ejemplo, pues allí hay dos preguntas que requieren dos operaciones.

En el segundo problema, se requieren hacer dos operaciones.

104

Ejercicio 70

Lee con la persona las situaciones planteadas.

Pide que se apoye con el material "Cambio de fichas" (unidades, decenas, centenas).

105

Aplicamos lo aprendido

Observa el ejemplo y resuelve.

1. Memo compró en la tienda 1 kilo de huevo por $40, 300 gramos de jamón por $60, y 1 kilo de mamey que le cuesta $63. ¿Cuánto gastó en total?, ¿para qué uso lo comprado?

Datos:
$40,
más $60,
más $63.

Acción a realizar: Suma
Operación

Respuesta 1:
Gastó $163.

Respuesta 2:
Para preparar el desayuno a su mamá.

	centena	decena	unidad
		4	0
+		6	0
		6	3
=	1	6	3

2. Pepe se compró unos calcetines de $378, una playera de $384 y un paliacate de $175. ¿Cuánto gasto en sus compras?

Datos:
$378,
más $384,
más $175.

Acción a realizar: _____
Operación

Respuesta 1: _____

Respuesta 2: _____

_____

	centena	decena	unidad
	3	7	8
+	3	8	4
	1	7	5
=			

3. Tomás visitará a su hijo. Para llegar al autobús gasta $15. El boleto del autobús le cuesta $250. La moto-taxi $38. Después de visitarlo, su hijo lo regresaría en su carro. ¿Cuánto dinero gastó para llegar con su hijo?, ¿cómo se regresó don Tomás?

Datos:
$15,
más $250,
más $38.

Acción a realizar: _____

Operación

Respuesta 1:

_____

Respuesta 2:

_____

_____

	centena	decena	unidad
		1	5
+	2	5	0
		3	8
=			

4. Mónica fue a la papelería y compró una libreta de $98, colores de $120, unas plumas $75, y $27 de gomas. ¿Cuánto gastó en total?

Datos:
$98,
$120
$75
$27.

Acción a realizar: _____

Operación

Respuesta:

_____

	centena	decena	unidad
		9	8
+	1	2	0
		7	5
		2	7
=			

Lee con la persona las situaciones planteadas.

Pide que se apoye con el material "Cambio de fichas" (unidades, decenas, centenas).

Especialmente comenten con detalles lo plateado en el problema 5, pues allí hay dos preguntas que requieren dos operaciones.

5. Úrsula va a la tienda de telas con $700 para comprar 3 metros de tela de $264; 15 botones que le cuestan $148; 2 paquetes de listón de $239. ¿Cuánto gastó en total?, ¿cuánto dinero le quedó?, ¿cuántos productos compró?

Acción a realizar: _____

Datos:
Lleva $700.
Gasta $264,
más $148,
más $239.

Proceso

Respuesta 1:

_____

Respuesta 2:

_____

Respuesta 3:

_____

Para saber cuánto gastó.

	centena	decena	unidad
	2	6	4
+	1	4	8
=	2	3	9

Para saber cuánto le queda.

	centena	decena	unidad
−			
=			

Restas

Observa el ejemplo y resuelve.

1. En la tienda de Julián hay 50 balones, vende 15. ¿Cuántos le quedan?

Datos:
50 balones y 15 balones menos.

Acción a realizar: Resta

Proceso

	centena	decena	unidad
		5	0
−		1	5
=		3	5

2. Ilse tiene $500 para comprar flores, gasta $393. ¿Cuánto le queda después de comprarlas?

Datos:
$500, menos $393.

Acción a realizar: _____

Proceso

	centena	decena	unidad
	5	0	0
−	3	9	3
=			

3. Doña Juana llevaba $400 para el super, gastó $295. ¿Cuánto le quedó?

Datos:
$400 y $295 se gastan.

Acción a realizar: _____

Proceso

	centena	decena	unidad
	4	0	0
−	2	9	5
=			

Ejercicio 72

Restas y sumas

1. A Pedro le pagan $250, compra pan y gasta $60, ¿cuánto le quedará?

Datos:
$250,
gasta $60.

Respuesta 1:
_____

Acción a realizar: _____
Proceso

	centena	decena	unidad
−			
=			

2. Antonio tenía $286. Compró una pelota de $98 y un trompo de $62. ¿Cuánto gastó por los dos juguetes? ¿Cuánto dinero tiene después de comprarlos?

Datos:
Cantidad inicial $286.

Gasta $98, menos otros $62.

Tiene dos preguntas. Esto requiere hacer dos operaciones.

Acción a realizar: _____ y _____
Proceso

Para saber cuánto gastó.

	centena	decena	unidad
+			
=			

Para saber cuánto le queda.

	centena	decena	unidad
−			
=			

Colofón

INSTITUTO NACIONAL PARA LA EDUCACIÓN DE LOS ADULTOS

EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

DISTRIBUCIÓN GRATUITA

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político.
Queda prohibido su uso para fines distintos a los establecidos en el programa.